

**UNIBAS TRAINEES
1ST GROUP**

DESANTIS CINZIA MARIA, 63271
GIOVANNIELLO CARMELA, 62811
GRANIERI LUCIA, 62539
TRAZZI GIOVANNA, 62552

LINK PRESENTAZIONE GENIALLY:

<https://view.genial.ly/627abae3b868230010802e9d/presentation-io-allievo-di-leonardo>

Competenze del profilo	Competenze chiave	Competenze disciplinari	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze
<p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assume atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi. 	<p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p>	<p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici. - Capacità di riconoscere le principali caratteristiche delle foglie. 	<p>SCIENZE:</p> <p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicare il metodo scientifico a semplici esperienze laboratoriali. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro caratteristiche. - Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente, in relazione ad ambiti di osservazione proposti dall'insegnante o dalla classe. 	<p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leonardo da Vinci botanico - Metodo scientifico e le fasi in cui si attua. - Osservazione e classificazione delle foglie - Scienziata Barbara Mazzolai e le foglie che accendono lampadine con il vento - Energia ed ecologia
<p>TECNOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando anche strumenti multimediali. 	<p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p>	<p>TECNOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. - Conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. 	<p>TECNOLOGIA:</p> <p><i>Intervenire e trasformare:</i></p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p>	<p>TECNOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Taccuino di Leonardo con disegni dei bambini - Realizzazione cartellone con foglie raccolte
<p>MATEMATICA:</p> <p>Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</p>	<p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p>	<p>MATEMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). - Capacità di argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e 	<p>MATEMATICA:</p> <p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carrol, ad albero). - Stabilire relazioni e rappresentarle. - Classificare figure e oggetti in base a una o più proprietà, 	<p>MATEMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazione di insiemi con uso di diagrammi. - Gli attributi di una classificazione. - Relazioni e rappresentazioni delle stesse.

		<p>ordinamenti assegnati.</p> <p>- Capacità di riconoscere e rappresentare forme, relazioni e strutture che si trovano in natura.</p> <p>- Capacità di descrivere, denominare e classificare in base a caratteristiche geometriche e costruire modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>- Riconoscere, denominare e descrivere elementi geometrici, partendo dall'osservazione della realtà.</p> <p>- Conoscere, classificare, disegnare linee aperte/chiuso, curve/spezzate, semplici/intrecciate; riconoscere regioni interne/esterne, confini.</p> <p>- Utilizzare correttamente l'espressione retta verticale/orizzontale.</p> <p>- Usare il righello.</p>	<p>- Classificazione e rappresentazione di linee aperte/chiuso, curve/spezzate, semplici/intrecciate.</p> <p>- Regioni interne/esterne e confini.</p> <p>- Definizione di retta.</p>
<p>ITALIANO: Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua</p>	<p>ITALIANO Capacità di partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p>	<p>ITALIANO: Ascolto e parlato</p> <p>- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>- Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo.</p> <p>- Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (documentari, cartoni animati...): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare.</p>	<p>ITALIANO: - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>- Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p>
<p>ED. CIVICA: A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<p>Competenze sociali e civiche</p>	<p>ED.CIVICA: Capacità di mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale.</p>	<p>ED.CIVICA: - Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.</p> <p>- Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e</p>	<p>ED.CIVICA: - Significato di regola e norma.</p> <p>- Regole della vita e del lavoro in classe.</p> <p>- Regole per tutelare l'ambiente.</p>

			all'oculato utilizzo delle risorse.	
COMPETENZA DIGITALE: Utilizza consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base.	Competenza digitale	COMPETENZA DIGITALE: Capacità di utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione per svolgere compiti.	COMPETENZA DIGITALE: - Articolare i fabbisogni informativi, ricercare i dati, le informazioni e i contenuti in ambienti digitale, accedervi e navigare al loro interno. - Rappresentare insieme di dati facendo uso anche di strumenti digitali.	COMPETENZA DIGITALE: -Tabella -You tube - Google - Approccio ad una ricerca guidata su internet - Giochi interattivi con l'uso della L.I.M. per consolidare le conoscenze.
ARTE E IMMAGINE: Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie) e messaggi multimediali (videoclip, brevi filmati). Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi. Assume un atteggiamento positivo legato alla creatività e alla disponibilità a coltivare la capacità estetica tramite l'autoespressione artistica e la partecipazione alla vita culturale.	Consapevolezza ed espressione culturale	ARTE E IMMAGINE: - Capacità di osservazione, analisi e descrizione di immagini di vario tipo. - Capacità di utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini.	ARTE E IMMAGINE: Osservare e leggere le immagini - Guardare e osservare con consapevolezza un'opera d'arte. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Comprendere e apprezzare le opere d'arte - Leggere e commentare un'opera d'arte. Esprimersi e comunicare - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche facendo riferimento ad altre discipline.	ARTE E IMMAGINE: - Disegni di Leonardo da Vinci. - Tecniche di rappresentazione grafica per taccuino di Leonardo.

CERTIFICARE LE COMPETENZE

Consegna per gli studenti

Situazione	Attività rivolta ad una classe 3 ^a primaria Prima metà di ottobre
Cosa devi fare	Portare gli alunni a rivestire il ruolo di Leonardo Da Vinci. Nella veste di un "piccolo Leonardo", devono riscoprire la realtà circostante attraverso l'osservazione e l'analisi, ponendo quesiti e dando risposte.

<p>Indicazioni di lavoro</p>	<p>Utilizzo della metodologia del Jigsaw e del cooperative learning.</p> <p>Al fine di far rivestire all'alunno il ruolo di "allievo di Leonardo", verranno innanzitutto presentate le parti del metodo scientifico in modo da far acquisire allo stesso conoscenze in merito.</p> <p>Gli alunni innanzitutto devono chiedersi chi è Leonardo Da Vinci, cosa fa e il metodo che utilizza (Brainstorming).</p> <p>Si condurranno gli alunni a fare esperienze sul campo (utilizziamo il giardino della scuola) applicando il metodo scientifico, chiedendo loro di raccogliere foglie di vario genere.</p> <p>Attività di laboratorio: gli alunni verranno divisi in gruppi di massimo 6 unità ciascuna e si designerà un capo-gruppo con il compito di confrontare i risultati ottenuti. Ciascun gruppo analizzerà i vari tipi di foglie raccolte, in maniera dettagliata:</p> <ul style="list-style-type: none"> - in base alla forma, aghiforme, lanceolata, ovata, sagittata, spatolata, cuoriforme, rotonda; - in base alle caratteristiche fisiche, piccolo, margine, lamina, nervatura. <p>In seguito ogni gruppo realizzerà, come faceva Leonardo, un taccuino di appunti e schizzi. La prima pagina sarà dedicata alla copertina sulla quale i bambini realizzeranno un disegno tratto dai Codici Vinciani. Su ogni pagina del taccuino i bambini riprodurranno le foglie raccolte, utilizzando la tecnica del frottage per evidenziare le diverse caratteristiche che compongono ogni foglia.</p> <p>Dopo tali analisi sarà effettuata la classificazione del materiale recuperato e analizzato utilizzando gli insiemi di Eulero Venn.</p> <p>Si analizzeranno le figure geometriche a cui le foglie somigliano e i vari tipi di linea (aperta, chiusa, curva, spezzata).</p> <p>Unendo il tema dell'energia rinnovabile (eolica) con le pari opportunità, i bambini visioneranno un filmato sulla scienziata Barbara Mazzolai riguardante la sua scoperta sulle foglie che, mosse dal vento, producono energia elettrica. L'attività si concluderà con la realizzazione di un cartellone sul quale verranno incollate le foglie raccolte in giardino per creare un albero.</p> <p>È prevista una prova di verifica in itinere strutturata con sette domande a scelta multipla con quattro alternative.</p>
<p>Metodologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica laboratoriale ed esperienziale • Cooperative learning • Conversazioni libere e guidate • Visione materiali multimediali • Brainstorming • Tecnica del frottage • Jigsaw
<p>Materiali e strumenti utilizzabili</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Matita • Gomma • Fogli colorati • Foglie • Cartellone • Pc • Tablet • Colori a cera • Forbici • Spago • Lim

Prova di verifica in itinere

Leggi le seguenti domande e segna con una crocetta la risposta esatta.

1) Dopo aver scoperto le tante qualità di Leonardo Da Vinci, il tuo ruolo è stato quello di:

- a) insegnante
- b) botanico – scienziato
- c) pittore
- d) scultore

2) Nel giardino della scuola abbiamo raccolto le foglie e successivamente le abbiamo classificate in base a:

- a) colore
- b) grandezza
- c) forma e caratteristiche fisiche
- d) genere

3) Qual è il nome dei famosi taccuini di Leonardo da Vinci?

- a) Libri di Leonardo
- b) Taccuini di Leonardo
- c) Codici Vinciani
- d) Appunti di Leonardo

4) Che cosa studia il botanico?

- a) il mondo animale
- b) il mondo vegetale
- c) la geografia
- d) la storia

5) Quale delle seguenti parole indica una caratteristica fisica delle foglie?

- a) il picciolo, il margine, la lamina, la nervatura
- b) le sfumature
- c) l'odore
- d) il colore

6) Una foglia si dice che è *lanceolata* quando:

- a) ha la forma di un cuore
- b) ha la forma di un triangolo
- c) ha la forma di un esagono
- d) ha la forma di una punta di una lancia

7) Che cosa sono le *nervature* delle foglie?

- a) le forme
- b) i bordi
- c) le linee che si diramano sul tessuto della foglia
- d) il liquido che fuoriesce se si sprema la foglia