

<b>Competenze del profilo</b> (da Modello di certificazione dello studente – indicare singoli punti)	<b>Competenze chiave</b> (da sviluppare)	<b>Competenze disciplinari</b> (indicare da Traguardi per sviluppo quali si intendono sviluppare)	<b>Obiettivi di apprendimento</b> (indicare quali Obiettivi di apprendimento, da Indicazioni nazionali 2012, si intendono sviluppare)	<b>Conoscenze</b> (argomenti da programma, ricordati con gli Obiettivi)
Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Italiano: Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	<i>Ascolto e parlato</i> – Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. – Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	La figura di Leonardo da Vinci in tutte le sue sfaccettature, approfondendo il suo lavoro nella botanica. Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo ed espositivo. Varietà lessicale in rapporto ad ambiti e contesti diversi linguaggi specifici

<p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p>	<p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>	<p>Matematica: Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Scienze: Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p><i>Spazio e figure</i> – Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. – Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>Scienze: Conoscenza del concetto di bioma in particolar modo della flora e della fauna della macchia mediterranea (territorio di Laterza, di appartenenza). Matematica: riconoscere, classificare e misurare gli angoli. Misurare le lunghezze.</p>
<p>Imparare ad imparare</p>	<p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in</p>	<p>Geografia: ha acquisito il concetto di regione fisica, climatica, storica ed economica applicandolo ai diversi biomi</p>	<p><i>Regione e sistema territoriale</i> – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e uti-</p>	<p>Definizione di regione. Conoscenza approfondita della flora e della fauna e le annesse differenze.</p>

<p>Competenze sociali e civiche</p>	<p>modo autonomo.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p>	<p>Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza.</p>	<p>lizzarlo a partire dal contesto italiano.  – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</p> <p>Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia, all'Europa, al mondo.</p>	<p>Impegno nella tutela e della salvaguardia del territorio locale con la finalità di promuovere e rispettare l'ambiente. La scoperta della bellezza della realtà intesa come dono. Le regole e il rispetto verso l'ambiente e la natura.</p>
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## CERTIFICARE LE COMPETENZE

*I COMPITI DI REALTA'*

### Consegna per gli studenti

<b>Situazione</b>	Gruppo classe composto da 19 alunni di cui 10 femmine e 9 maschi (presenza di un bambino con DSA). Tempistiche nella realizzazione: due settimane scolastiche, nello specifico due incontri a settimana con la durata di 5 ore scolastiche.
<b>Cosa devi fare</b>	Procura un quaderno che useremo per scrivere e raccontare insieme la storia di Leonardo da Vinci. Nel nostro viaggio, conosceremo il grande Leonardo: chi è, cosa ha fatto e perché è ricordato. Durante il progetto avrete la possibilità di cimentarvi nella costruzione di oggetti mettendovi in gioco in prima persona.
<b>Indicazioni di lavoro</b>	Il lavoro si divide in più fasi: 1) Presentazione del libro "Guida dei piccoli alla vita dei grandi – Leonardo da Vinci" ( <a href="https://issuu.com/galluccieditore/docs/leonardo_da_vinci_issuu?epik=dj0yJnU9Y3g1QVN0dTl4LWVhVnQzSHV3WWFYdzFDMGJRQUtaWHomcD0wJm49ZWVhGbHFYT056ZjNFTDdlT0pOWHp2QSZ0PUFBQUFBR0pCeFdB">https://issuu.com/galluccieditore/docs/leonardo_da_vinci_issuu?epik=dj0yJnU9Y3g1QVN0dTl4LWVhVnQzSHV3WWFYdzFDMGJRQUtaWHomcD0wJm49ZWVhGbHFYT056ZjNFTDdlT0pOWHp2QSZ0PUFBQUFBR0pCeFdB</a> ) letto dall'insegnante al gruppo classe utile alla conoscenza della figura di Leonardo come pittore, botanico, architetto e come scienziato. 2) Creazione della copertina del quaderno personale: dopo aver disegnato la figura di Leonardo, a scelta, completare il lavoro utilizzando diverse tecniche artistiche (pittura, mosaico, pastelli, acquerelli, colori a cera e/o collage). 3) Divisione del gruppo classe in due sottogruppi: 3.1- Al primo gruppo viene chiesto di costruire il ponte Leonardo: Si documentano su questo particolare ponte che non necessita di collanti, chiodi, viti... Attraverso le immagini ipotizzano come possa autosostenersi. Realizzano collettivamente con una trentina di bastoni in legno da circa 50 cm un ponte autoportante di circa 3mT. Tutti insieme costruiscono lo stesso ponte utilizzando 12 bastoncini del gelato; 3.2 Al secondo gruppo, invece, viene chiesto di costruire delle catapulte personali utilizzando materiali di riciclo come bastoncini di gelato. Al termine di questa costruzione, tutti i partecipanti del gruppo disputeranno una gara.

	<p>4) I singoli micro-gruppi presentano all'intera classe l'elaborato finale del laboratorio.</p> <p>5) Dopo aver osservato una moneta da 1 euro, tutta la classe prova ad imitare le due posizioni dell'uomo raffigurato. Verifica poi, l'ipotesi delle proporzioni supportata da Leonardo. Si misurano tramite l'uso di nastri e scoprono un vero e proprio segreto del corpo umano, la proporzione tra alcune parti.</p> <p>6) Essere abili esploratori come Leonardo: studio dei biomi, in particolar modo della macchia mediterranea. Che cosa i biomi e le loro caratteristiche attraverso supporto audio-visivo (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qa81Quy9Bml">https://www.youtube.com/watch?v=qa81Quy9Bml</a>); subito dopo, la spiegazione si sofferma sulla macchia mediterranea, attraverso supporto audio-visivo. (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=esDys6VFfnc">https://www.youtube.com/watch?v=esDys6VFfnc</a>)</p> <p>7) Escursione in gravina accompagnati dalla guida turistica specializzata. In questa escursione si prende visione della flora e della fauna presente nella Gravina di Laterza; ogni alunno raccoglierà delle prove per documentare la vegetazione presente nel territorio. Per quanto riguarda la fauna, la guida, attraverso la creazione di calchi in gesso presenterà le diverse specie animali.</p> <p>8) Verifica intermedia di apprendimento.</p> <p>9) Catalogare tutte le prove raccolte durante l'escursione nel proprio quaderno ed, infine, confrontare le proprie informazioni con quelle altrui.</p> <p>10) Quiz e favole sulla figura di Leonardo volte al rinforzare i concetti appresi durante tutto il progetto. Giochi a squadre di risposta a quiz, linguistici, cruciverba, impiccato memory etc.</p>
<b>metodo logia</b>	<p><i>Storytelling</i>: guidare l'allievo allo sviluppo delle competenze tramite la lettura della storia;</p> <p><i>Cooperative learning</i>: il contesto classe collabora per ottenere un risultato comune;</p> <p><i>Didattica laboratoriale</i>: riportare le conoscenze teoriche nell'attività pratica.</p>
<b>Materie e strumenti utilizzabili</b>	<p>Quaderno personale, libro "Guida dei piccoli alle vite dei Grandi – Leonardo da Vinci", cancelleria (pennelli, tempere, tessere per mosaico), bastoncini in legno, nastri, macchina fotografica se in possesso, gesso, bustine trasparenti e materiali di riciclo.</p>

--	--

## PROVA DI VERIFICA

Rispondi alle seguenti domande mettendo un X sulla risposta corretta.

### 1) Chi era Leonardo da Vinci?

- Un regista
- Uno scrittore e un medico
- Uno scienziato, architetto e pittore**
- Un contadino

### 2) Perché la Gioconda si trova in Francia?

- Fu rubata da Napoleone e portata in Francia
- Fu donata dall'Italia per celebrare l'amicizia tra i due paesi
- Fu portata dallo stesso Leonardo alla corte di Francesco I**
- Fu dipinta da Leonardo durante un soggiorno parigino

### 3) Dove è rappresentato l'uomo Vitruviano di Leonardo?

- Moneta da 2 euro
- Moneta da 20 centesimi
- Moneta da 5 centesimi
- Moneta di 1 euro**

### 4) Cosa ha inventato Leonardo da Vinci?

- La catapulta**
- Il motore a scoppio
- Macchina a vapore
- Nave

Segna con una X se le domande sono V o F.

	V	F
Il bioma è un tipo di clima e vegetazione.	X	
La macchia mediterranea si trova lungo le coste del Mar Mediterraneo.	X	
La macchia mediterranea non presenta nessun tipo di vegetazione.		X
La savana è un tipo di bioma.	X	
Il leone è un animale tipico del deserto.		X

Completa il testo con le parole mancanti.

LIPU	orchidee	rocciose	capovaccaio
200	Laterza	macchia mediterranea	cinghiali

Nel 1999 la ..... istituì l'Oasi Gravina di Laterza, come un'area naturale protetta per via della vasta varietà di fauna; è profonda più di ..... metri ed è situata nel comune di Laterza in Puglia. Nella Gravina di ....., la flora è costituita prevalentemente dalla ..... ma gli speciali habitat presenti consentono la crescita di specie rare come le ..... selvatiche. Inoltre, lungo le pareti ..... sono presenti numerose grotte in cui nidificano falchi pellegrini e il ..... Nelle zone forestali adiacenti, sono presenti ....., faine, volpi e specie di uccelli come il passero solitario.

8\_group B

Minei Antonella (62465)

Paradiso Marianna (62410)