PLICKERS

Clip francés sobre patr. Comic [https://youtu.be/w6vK0o6aQls](https://youtu.be/w6vK0o6aQls%22%20%5Ct%20%22_blank)

Clip en inglés [https://youtu.be/rEmjjWxBnqc](https://youtu.be/rEmjjWxBnqc%22%20%5Ct%20%22_blank)

Clip en francés subtitulado [https://youtu.be/9O1C\_38Ucq8](https://youtu.be/9O1C_38Ucq8%22%20%5Ct%20%22_blank)

Pour notre projet Erasmus on a choisi le nom de “NOUVEAUX ULYSSES”. Pourquoi?

a. Parce qu’Ulysse représente le symbole du voyage qui enrichit les connaissances humaines

b. Parce que les jeunes européens deviendront “Ulysses”: ils vivront des aventures pour enrichir leurs connaissances sur le Patrimoine Culturel.

c. Les deux sont correctes

Para nuestro proyecto hemos elegido el nombre de NUEVOS ULYSES. ¿Por qué?

a. Porque Ulyses representa el símbolo del viaje que enriquece los conocimientos humanos

b. Porque los jóvenes se convertirán en Ulyses y vivirán aventuras para enriquecer sus conocimientos sobre el patrimonio cultural.

c. Las dos son correctas.

Pourquoi faut-il prendre soin de notre patrimoine Européen

a. Parce que les trésors du passé nous aident à comprendre notre façon de vivre aujourd’hui et à expliquer qui sommes-nous.

b. Parce que le patrimoine devient une grande richesse économique aujourd’hui.

c. Parce qu’il est interdit d’endommager les chefs d’oeuvre.

¿Por qué hay que cuidar nuestro Patrimonio europeo?

a. Porque los tesoros del pasado nos ayudan a comprender nuestra forma de vivir hoy y a explicar quienes somos.

b. Porque el patrimonio representa una gran riqueza económica hoy en día.

c. Porque está prohibido estropear las obras de arte.

L’UNESCO est une organisation qui protège le patrimoine mondial de l’humanité et aussi notre patrimoine européen. Que représentent ses sigles?

a. United Nations Education Special Centre Organisation

b. United Nations Educational Scientific Cultural Organisation

L’UNESCO es una organización que protege el patrimonio mundial de la humanidad y también nuestro patrimonio europeo. ¿Qué representan sus siglas?

a. United Nations Education Special Centre Organisation

b. United Nations Educational Scientific Cultural Organisation

Dans le clip en anglais on observe 1 aspect du Patrimoine culturel immatériel de Castilla La Mancha. Lequel?

a. Un moulin

b. Une danse

c. Des fouilles archéologiques

En el clip 2 en inglés, se observa 1 aspecto del patrimonio cultural inmaterial de CLM. ¿Cuál?

a. Un molino

b. Una danza

c. Yacimiento arqueológico

Quel est le message du clip en anglais?

a. L’avenir de l’Europe n’est pas important, si son passé a été oublié.

b. L’importance de l’innovation appliquée à l’héritage culturel et les nouvelles générations européennes.

c. Les deux

¿Cuál es el mensaje del clip en inglés?

a. El futuro de Europa no es importante si su pasado ha sido olvidado.

b. La importancia de la innovación aplicada a la herencia cultural y las nuevas generaciones europeas.

c. Las dos.

À la fin du clip en anglais il y a une photo qui représente bien son contenu général.

Qu’est-ce qu’il y avait sur la photo?

a. Un garçon qui marche dans la rue et représente le futur.

b. Une fille qui danse dans un concert et représente le futur de la culture.

c. Deux garçons qui écoutent des audios dans un musée et représentent l’importance de mettre en valeur le passé en utilisant les technologies du futur.

Al final del clip 2 en inglés hay una foto que representa bien visualmente su contenido. ¿Qué aparece en la foto?

a. Un chico que camina por la calle y representa el futuro.

b. Una chica que baila en un concierto y representa el futuro de la cultura.

c. Dos niños que escuchan audios en un museo y representan la importancia de poner en valor el pasado usando las tecnologías del futuro.

Quelle est la devise européenne?

a. Unis dans la diversité.

b. Le présent vers le futur.

c. Tous pour un , un pour tous.

¿Cuál es el lema de la Unión Europea?

a. Unidos en la diversidad.

b. El presente hacia el futuro.

c. Todos para uno, uno para todos.

Quel taux représente le pourcentage de personnes de l’UE qui sont employées dans le domaine du patrimoine culturel européen?

a. 3,8

b. 4,5

¿Qué tasa representa el porcentaje de personas de la UE que son empleadas en el sector del patrimonio cultural europeo?

a. 3,8

b. 4,5

Quels sont les objectifs de l’UE quant à sa culture et son patrimoine?

a. La promotion de la création des artistas européens et le développement économique de la culture.

b. Le rayonnement de la culture européenne dans le monde et l’accès des citoyens à la culture.

c. Toutes sont correctes

¿Cuáles son los objetivos de la UE en cuanto a la cultura y su patrimonio?

a. La promoción de la creación de artistas europeos y el desarrollo económico de la cultura.

b. La influencia de la cultura europea en el mundo y el acceso de los ciudadanos a la cultura.

c. Todas son correctas

Signale un événement culturel européen officiel qu’on cite dans une video.

a. Le carnaval

b. La fête de la musique

c. Les fêtes de Pâques

Señala un acontecimiento cultural europeo oficial que se cita en el video

a. El carnaval

b. La fiesta de la música

c. Las fiestas de Semana Santa

Les journées du patrimoine se célèbrent en:

a. Septembre

b. Juin

c. Mai

Las jornadas del patrimonio se celebran en

a. Septiembre

b. Junio

c. Mayo

Quel est l’objectif de fêter une année du Patrimoine européen?

a. Susciter le dialogue ente les pays européens.

b. Valoriser les bonnes pratiques pour leur conservation.

c. Les 2 sont correctes

¿Cuál es el objetivo de celebrar un año del patrimonio europeo?

a. Suscitar el diálogo entre países europeos.

b. Valorar las buenas prácticas para su conservación.

c. Las 2 son correctas.

L’année du Patrimoine européen a été: ?

a. L’année 2016

b. L’année 2017

c. L’année 2018

El año del Patrimonio europeo se ha celebrado en:

a. 2016

b. 2017

c. 2018