



UNESCO

# IL LOGO DELL'UNESCO

ORGANISATION  
DES NATIONS UNIES  
POUR L'EDUCATION,  
LES SCIENCES ET LA  
CULTURE



## QU'EST-CE QUE C'EST L'UNESCO?

• L' UNESCO est une organisation sans but de gagner de l'argent formée par de nombreux pays. Elle a comme mission de maintenir la paix, fournir une assistance complète, protéger le patrimoine humain sur la planète, et aussi de protéger des objets de valeur et de cultures de différents pays. Elle a été fondée dans l'automne de 1945 à Londres. Maintenant son siège se trouve à Paris. Elle a des institutions dans les cinq continents à travers lesquels elle agit.



# POURQUOI NAIT L'UNESCO?

- Elle naît afin d'assurer le respect universel de la justice, de la loi, des droits des hommes et des libertés fondamentales que la Charte des Nations Unies reconnaît à tous les peuples, sans distinction de race, de sexe, de langue ou de religion.

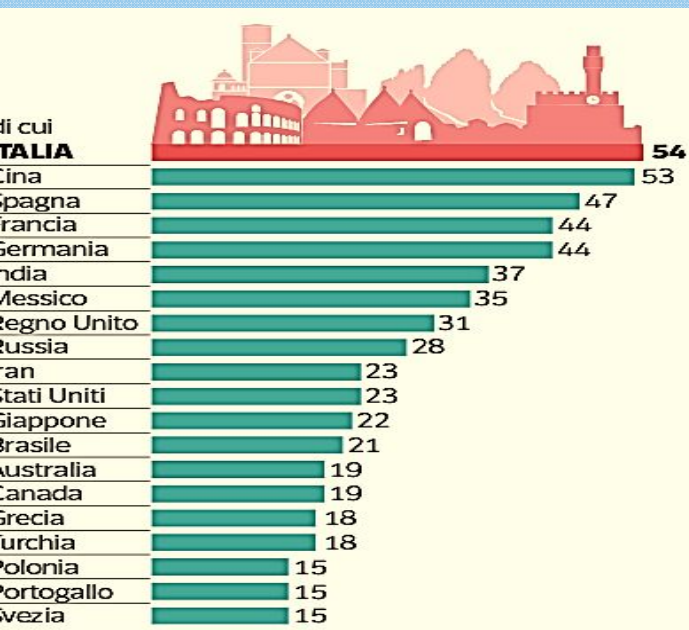


Grafico dei patrimoni nel mondo

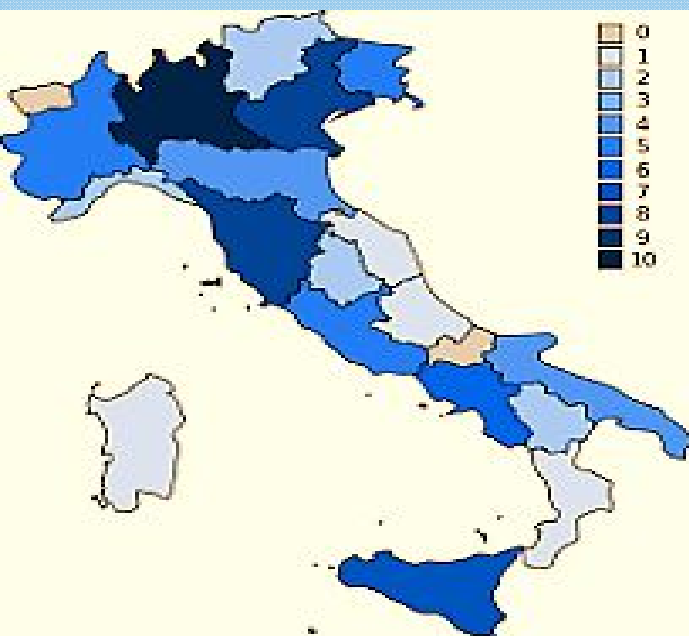


Grafico dei monumenti in Italia

COMBIEN ET QUELS SONT  
LES PATRIMOINE  
L'UNESCO?

L'UNESCO a aujourd'hui un total de 1154 sites (89 sites culturels, 218 nature et 39 mixtes) présentés dans 167 pays dans le monde. Actuellement l'Italie détient la plus grande part de sites inclus dans la liste des patrimoines de l'humanité: 58 sites et 5 monuments



## • *PATRIMOINE DES BIENS CULTURELS MATERIELS:*

• *Les biens culturels matériels sont tous les biens qui ont une individuelle présence physique, dite matérielle, qui reste la même dans le temps. Les biens culturels matériels se divisent en:*

- *-patrimoine mobilier*
- *-patrimoine immobilier*
- *Villa d'Este appartient à ce dernier groupe*

# VILLA D'ESTE

• Le complexe de Villa d'Este à Tivoli est un des exemples les plus fameux et raffinés de la culture de la Renaissance. Pour son projet innovative et la créativité des éléments architecturaux (fontaines, bassins d'eau, ...), elle représente un exemple unique de Jardin à l'italienne du seizième siècle. Villa d'Este, un des premiers jardins des merveilles, il a été pris comme modèle et il a eu une grande influence dans le développement des jardins d'Europe. Le Jardin de fontaines constitue un chef-d'oeuvre de génie hydraulique, soit pour ce qui concerne la conception générale du réseau, soit pour la complexité du système de distribution de l'eau que pour la réalisation des nombreux jets d'eau.









- **PATRIMOINE CULTUREL**

*Pour "patrimoine immatériel" on veut dire les pratiques, les représentations, les expressions, le savoir et la capacité, comme aussi les instruments, objets et espaces culturels que la communauté, les groupes et dans certains cas aussi la seule personne, reconait comme une partie intégrante de leur patrimoine culturel. Ce qui est important, en particulier, n'est pas de donner valeur à une manifestation culturelle, mais le savoir et la connaissance que l'on transmet d'une génération à l'autre.*

*“ les gouvernements des Etats membres de l'actuelle convention, au nom de tous les peuples, déclarent: : “puisque les guerres naissent dans la tete des hommes, c'est dans l'esprit des hommes que l'on doit poser les défenses de la paix”*

