



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : lycée Condorcet

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet
Belfort 90000

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : Perspective

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet, Belfort

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : Perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet, Belfort

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>Durée infinie</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet

Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet
13 Avenue du président Roosevelt BP 40337
90016 Belfort

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>ingénierie</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : Perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada):

Description du projet pédagogique : perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : _____

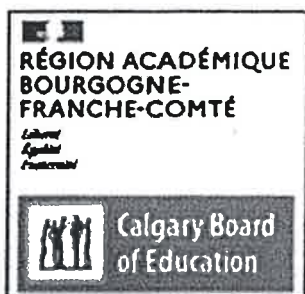
lycée André Bellet

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : Sexpositives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini / indéfini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : Perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet, 13 avenue du Président Roosevelt, 90 016 Belfort.

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGÉ/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : Perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Poincaré,
13 avenue du président Roosevelt, 90016 Belfort

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : Perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Général et Technologique Condorcet / 13 Rue Président Roosevelt, Belfort

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)
 Description du projet pédagogique : Perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lucie Condorcet Belfort

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
 Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : Perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

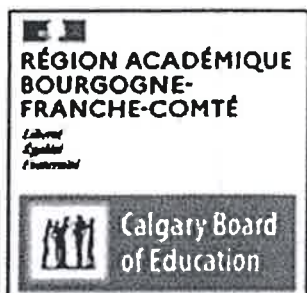
Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet
13, Avenue Roosevelt BELFORT

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : Perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à Juin 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

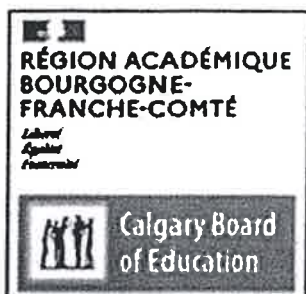
Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet
 13 Avenue Roosevelt BELFORT

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u> indéfini </u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : Perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : Fevrier à Juillet

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>Infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : Perspective

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : Fevrier 2 Juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

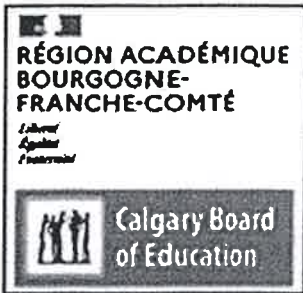
Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : Perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : Début à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : Perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

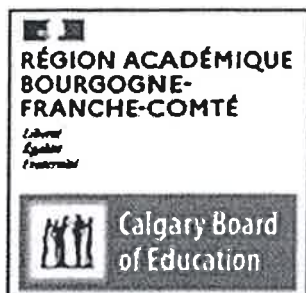
Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : interactives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet, Belfort

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

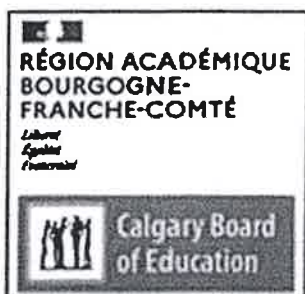
Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)

Description du projet pédagogique : perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre enfant mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : Lycée Condorcet

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
- Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques



AUTORISATION DE CAPTATION ET D'EXPLOITATION DE L'IMAGE/DE LA VOIX ET DES TRAVAUX D'ELEVES DANS LE CADRE DU PROJET BESCAL

Madame, Monsieur,

La classe de votre enfant va participer à la réalisation d'un projet pédagogique dans le cadre de l'action européenne eTwinning. eTwinning est une action européenne qui offre aux enseignants des pays participants la possibilité d'entrer en contact afin de mener des projets pédagogiques d'échanges à distance avec leurs élèves à l'aide d'outils numériques. eTwinning fait partie du programme européen Erasmus+. La présente autorisation vise à recueillir les consentements nécessaires dans le cadre du programme eTwinning, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves.

1. Description du projet pédagogique

Votre enfant va ainsi participer à la réalisation du projet pédagogique décrit ci-dessous avec une école de Calgary (Canada)
Description du projet pédagogique : Perspectives

Ce projet peut comprendre notamment :

- des œuvres (photographies, vidéos, sons, etc.) ;
- des travaux d'élèves ou créations artistiques (dessins, photographies, textes, vidéos, sons, etc.).

Ces œuvres et travaux peuvent être illustrés de photographies, images, vidéos, sons, etc. montrant les élèves seuls ou en groupes.

Durée du projet (dates de début et de fin) : février à juillet 2022

Nous vous remercions de bien vouloir compléter le formulaire ci-dessous autorisant l'utilisation de l'image et de la voix de votre mineur que vous représentez, ainsi que le travail éventuellement réalisé par ce mineur, selon les modes d'exploitation indiqués dans la présente autorisation. Ces enregistrements ainsi que ces œuvres et travaux seront réalisés sous l'autorité de la direction de l'établissement / de l'école :

Nom et adresse de l'établissement / de l'école (ci-après désigné le bénéficiaire) : 13 Avenue du Président Roosevelt BP 40537 - 90016 Belfort
Lycée Condorcet

2. Modes d'exploitation envisagés des images / voix, œuvres et travaux

Support	Durée	Étendue de la diffusion
Numérique	<u>infini</u>	Réseau de l'internet (monde entier) / Intranet / Extranet / Notamment via l'espace virtuel de travail collaboratif sécurisé « Twinspace ». Exploitation non commerciale

3. Consentement de l'élève

- On m'a expliqué et j'ai compris le contexte et les objectifs de ce projet
 Je suis d'accord pour que Réseau Canopé utilise mes travaux d'élève ou créations artistiques