



Erasmus+



**PROYECTO: Rumanía y España: unidos por la historia, la cultura y las migraciones.**

**Yincanas con dispositivos móviles:**

**Metodología tradicional, actualizada al uso de las TIC, para motivar a los alumnos en las visitas culturales.**

En las movilidades del curso 2015/16, los alumnos realizaron explicaciones de los monumentos, ciudades y lugares que visitamos. La experiencia fue muy positiva y educativa, incluso en algunos casos personas ajenas al proyecto nos pidieron permiso para escuchar las explicaciones que los alumnos realizaban in situ. Con esta forma de ver y conocer conseguimos que los alumnos se implicaran y aprendieran de los lugares que visitamos, se acostumbraran a expresarse con claridad y a hablar en público. En el caso de los alumnos rumanos les sirvió además para perfeccionar su nivel de castellano.

Las explicaciones de los alumnos están publicadas en la web del proyecto como Audio-Guías.

En el curso 2016/17 dimos un paso adicional para captar más intensamente la atención y la implicación de los alumnos en los lugares que visitamos. La idea era desarrollar una metodología que, usando las tecnologías en las que los alumnos son unos expertos, atrapase la curiosidad y desarrollase la imaginación para la búsqueda de información adicional. Elaboramos Yincanas en algunas ubicaciones que visitamos.

Cada una consta de preguntas: unas de respuestas breves, otras con fotos que tenían que buscar y hacer y con entrevistas a personas, bien encargadas del lugar que estábamos visitando, o bien a turistas.

La metodología de la Yincana es la siguiente:

- Las preguntas las elaboramos en documentos jpg. Cada Yincana tendrá uno o varios documentos jpg.
- Las preguntas tendrán un código y una numeración.
- Como éramos 24 personas de dos países, se crean 6 grupos de 4 personas por grupo, dos de cada país.
- Se nombra un jefe en cada grupo.
- Una vez que se han realizado las explicaciones del lugar, un profesor envía a los jefes de grupo, por WhatsApp o por Bluetooth, las preguntas en los documentos jpg correspondientes.
- Los jefes de grupo enviarán las respuestas al profesor a medida que las resuelven.
- Se hace una competición de forma que a los miembros del grupo ganador, en cada yincana, se les asigna 6 puntos, a los del segundo, 5 puntos...
- En cada nueva Yincana se cambian los grupos, siempre con dos españoles y dos rumanos en cada grupo equilibrando para que la suma de la puntuación de los miembros de los distintos grupos sea similar.
- Elaboramos un archivo en Excel que nos permitió introducir los resultados y automatizar los datos del ranking con los puntos de cada alumno.

La experiencia de la realización de la Yincana ha superado las expectativas, los alumnos han disfrutado, han aprendido, se han relacionado y estaban deseando empezar cada vez que llegábamos a algún nuevo lugar.

Recomendamos el uso de las mismas para cualquier proyecto en el que se puedan formar grupos, ya que, incentiva el contacto entre las personas del grupo, el trabajo colaborativo, el uso de la tecnología móvil, el contacto con personas ajenas al proyecto y el conocimiento a través de la investigación.

## Presentamos un ejemplo: La yincana que hicimos en la ciudad de Córdoba.

La Yincana se desarrolla por la ciudad de Córdoba, el espacio geográfico en el que tiene lugar la actividad viene delimitado por un mapa que se les envía a los jefes de grupo.

### Mapa:



## Las preguntas:

Que como decimos reciben en forma de foto en sus móviles.

### Preguntas Córdoba 1/3

CO-01 ¿Quién comenzó la construcción de la mezquita? ¿En qué siglo?

CO-02 Haced una foto con un caballo.

CO-03 Preguntar a un cochero de caballos que os diga qué es lo más bonito de Córdoba.

CO-04 Preguntar a un turista asiático por qué ha venido a visitar Córdoba.

CO-05 Haced una foto con Maimónides.

CO-06 ¿Dónde nació Maimónides? ¿Dónde murió?

CO-07 Haced una foto en la puerta del Museo Taurino.

CO-08 Haced una foto de una noria.

CO-09 Haced los cuatro una foto en este mismo sitio:



CO-10 Haced una foto de una tortilla gigante.

CO-11 Haced una foto de un molino.

## Preguntas Córdoba 2/3

CO-12 Haced una foto como esta:



CO-13 ¿Cómo se llamaba el torero más famoso de Córdoba?

CO-14 Haced una foto como esta:



## Preguntas Córdoba 3/3

CO-15 Haced una foto de un cordobán.

CO-16 Haced una foto del escudo de la ciudad de Córdoba.

CO-17 Haced una foto como esta:



CO-18 Haced una foto con Al-Gafequi.

CO-19 ¿Quién fue este señor?

CO-20 Haced una foto de la Torre de la Calahorra.



## Un ejemplo de respuestas recibidas:

CO-01: Abderramán I. Siglo VIII

CO-02:



CO-04: [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=5&v=6xxcJtNFpOw](https://www.youtube.com/watch?time_continue=5&v=6xxcJtNFpOw)

CO-05:



CO-06: Nació en Córdoba. Murió en Fustat (El Cairo) - Egipto

CO-07:



CO-10:



CO-13: Manuel Rodríguez "Manolete"

CO-15:



CO-19: Fue un oculista andalusí, experto en la operación de cataratas.



Hoja de cálculo con las puntuaciones que se van dando a cada una de las respuestas y a cada uno de los seis grupos en esta prueba, se anota también la hora de la última respuesta:

CO-01	1	1	1		1	1
CO-02	1	1		1	1	1
CO-03	0,5			1	0	0,5
CO-04	0,5	0,5		1	0	1
CO-05	1	1			0	1
CO-06	1	1	1	1	0	1
CO-07	1	1		1		1
CO-08	1	1				1
CO-09	1	1				1
CO-10	0,5				1	1
CO-11	0			1	0	0
CO-12	1,5			1	0	0
CO-13	1	1	0	1		0
CO-14	1			1	0	0
CO-15	1			1		
CO-16	0	0		0	0	
CO-17	1,5	1		1,5		1
CO-18	1			0		
CO-19	1	1	1	1		1
CO-20	1	0		1		1
TOTAL	17,5	10,5	3	13,5	3	12,5
HORAULRES	18:34	18:30	17:50	18:33	18:34	18:23
PUNTOS	6	3	2	5	1	4
Miembros						
	Adrián	JoseLuis	Roberto	Alberto	Leo	María
	Macarena	Carmen	Jonathan	Sara	Marina	Laura
	Raluca	Melania	Didi	Loredana	Lau	Carina
	Ana	Demi	Diana	Mihaela	Alexandru	Tibu

Hoja de cálculo con el ranking personal de cada alumno, teniendo en cuenta todas las pruebas. La hoja de cálculo nos lo ofrece de forma automatizada a partir de la información de cada yincana:

	Hunedoara	Bran	Sighisoara	Dragomirna	Humor	Voronet	Bae lo	Itálica	Sevilla	Córdoba	TOTAL
Adrián	6	4	3	0	5,5	6	4	6	6	6	46,5
Alberto	4	6	6	0	3	1	6	4	5	5	40
Carina	1	4	6	0	5,5	4,5	2	6	2	4	35
Sara	2	6	1	0	3	6	6	3	3	5	35
Mihaela	4	1	1	0	3	6	6	4	5	5	35
Ana	5	2	6	0	1	6	5	2	2	6	35
Loredana	2	6	1	0	5,5	3	3	5	4	5	34,5
Demi	6	3	3	0	3	4,5	4	6	1	3	33,5
Macarena	6	1	4	0	3	4,5	1	4	4	6	33,5
Tibu	6	6	3	0	3	3	1	3	4	4	33
Alexandru	3	5	5	0	1	4,5	6	4	3	1	32,5
Roberto	5	4	2	0	5,5	2	3	5	4	2	32,5
JoseLuis	3	1	3	0	3	4,5	5	5	5	3	32,5
Melania	3	4	5	0	3	4,5	3	5	1	3	31,5
Laura	3	5	5	0	5,5	3	2	1	2	4	30,5
María	1	5	5	0	5,5	2	1	3	3	4	29,5
Raluca	1	1	4	0	5,5	1	4	1	6	6	29,5
Leo	4	2	6	0	3	4,5	5	2	1	1	28,5
Didi	5	2	4	0	3	1	1	3	6	2	27
Diana	2	3	2	0	5,5	2	5	2	3	2	26,5
Lau	4	5	2	0	3	2	2	1	5	1	25
Jonathan	2	3	4	0	1	1	3	2	6	2	24
Carmen	1	3	1	0	1	3	4	6	1	3	23
Marina	5	2	2	0	3	4,5	2	1	2	1	22,5
	84	84	84	0	84	84	84	84	84	84	756