

παραδοχές του Bruner βρίσκουν έδαφος στην χρήση των persona doll καθώς τα παιδιά με την κατάλληλη καθοδήγηση από τον εκπαιδευτικό ή χρήστη της κούκλας και με την αφήγηση της ιστορίας της και ταυτόχρονα τη διατύπωση ερωτημάτων που αφορούν την προβληματική της κατάσταση τα παιδιά καταφέρνουν να οικοδομήσουν νέες γνώσεις με ένα πιο αποτελεσματικό τρόπο.

5. ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΕΡΕΥΝΩΝ - PERSONA DOLLS

Αποτελέσματα ερευνών που έγιναν από την Brown (2008, 2009) αναφορικά με τη χρήση της μεθοδολογίας των Persona dolls και τις απόψεις των εκπαιδευτικών που την χρησιμοποίησαν έδειξαν ότι, οι δάσκαλοι αρχικά ήταν διστακτικοί να χρησιμοποιήσουν τις κούκλες για την προσέγγιση ζητημάτων για την καταπολέμηση των διακρίσεων. Όσον αφορά τη στάση των παιδιών απέναντι στις κούκλες πολλοί εκπαιδευτικοί ανέφεραν ότι τα παιδιά ήταν αυθόρμητα στις απαντήσεις τους και έδειξαν συμπάθεια σ' αυτές. Επίσης, αναφέρεται ότι οι δάσκαλοι ένιωθαν έλλειψη αυτοπεποίθησης ως προς τη χρήση της μεθοδολογίας και δήλωσαν ότι ήθελαν επιπρόσθετη στήριξη μετά την βασική τους εκπαίδευση. Τα θέματα που προτιμούσαν οι ίδιοι να επεξεργαστούν αφορούσαν σενάρια συναισθηματικής ανάπτυξης ή συμπεριφορών όπως για παράδειγμα η περίπτωση έλευσης δεύτερου παιδιού στην οικογένεια και τα συναισθήματα του πρωτότοκου. Πρόσθετα θέματα που επεξεργάστηκαν αφορούσαν ζητήματα ομοφοβίας, μετανάστευσης, διακρίσεων λόγω ηλικίας και κοινωνικά προβλήματα.

Η Cooks (2004) πραγματοποίησε έρευνα στην Αγγλία για να διερευνήσει τα οφέλη από την εφαρμογή της μεθοδολογίας των Persona dolls για τους δασκάλους και τους μαθητές. Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι οι δάσκαλοι ήταν θετικοί στη χρήση της και φάνηκε ότι εκτίμησαν την βοήθεια και υποστήριξη που αποκόμισαν μέσα από το project αυτό. Οι δυσκολίες που ανέφεραν αφορούσαν το χρόνο και τις δραστηριότητες που είχαν μεγάλη διάρκεια καθώς και προβλήματα στις τάξεις με μεγάλο αριθμό παιδιών. Οι δάσκαλοι ανέφεραν τον ενθουσιασμό που έδειξαν τα παιδιά με τις κούκλες και τη μεγάλη συμπάθεια που ανέπτυξαν προς αυτές.



*Κούκλα Persona, Μπέλλα.
Προσέγγιση διαφορετικότητας
ως προς το χρώμα.*