



TEACHING AND LEARNING THROUGH PHOTOGRAPHY ART

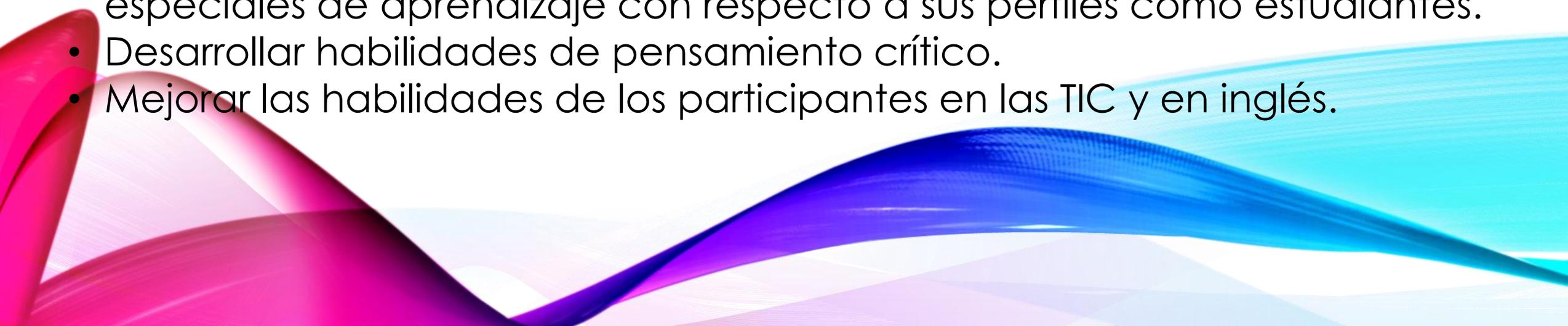
“Ensinar e Aprender a través da Arte da Fotografia”

“Enseñar y Aprender a través del Arte de la Fotografía”

PROYECTO

- Nuestro proyecto '***Enseñar y Aprender a través del Arte de la Fotografía***' explota el arte de la fotografía como un medio de metodología educativa.
- Aprender a través de la imaginación y al aire libre son enfoques conocidos, particularmente para estudiantes con dificultades de aprendizaje.
- Este proyecto de asociación estratégica se refiere al aprendizaje dentro y fuera del aula reforzando las habilidades educativas con escuelas europeas de Grecia, Italia, Bulgaria, Letonia y Francia.
- Incluimos el alumnado de 6 a 12 años de edad a lo largo del proyecto, porque las escuelas involucradas son de primaria.

OBJETIVOS

- Ampliar los horizontes y la conciencia de los estudiantes como ciudadanos europeos.
 - Concientizar sobre costumbres y tradiciones de los participantes y desarrollar su tolerancia a la diversidad.
 - Mejorar las habilidades sociales del alumnado a través de imágenes.
 - Mejorar los métodos de enseñanza y desarrollarse profesionalmente como docentes.
 - Integrar a inmigrantes y estudiantes con discapacidades y necesidades especiales de aprendizaje con respecto a sus perfiles como estudiantes.
 - Desarrollar habilidades de pensamiento crítico.
 - Mejorar las habilidades de los participantes en las TIC y en inglés.
- 

PROCESO DE TRABAJO

- En dos años, habrá seis reuniones transnacionales, en diferentes escuelas asociadas, donde los maestros recibirán capacitación y asistirán a diversos talleres, mientras que los alumnos participarán en actividades experimentales en interiores y al aire libre relacionadas con la fotografía.
 - Cada reunión transnacional tendrá una duración total de 5 días de trabajo y solo las reuniones en Bulgaria y Francia incluyen la movilidad de los estudiantes.
- 

PROCESO DE TRABAJO (CONT.)

- **Grecia** (noviembre de 2018):

Familiarización con TICs, y presentación de la escuela a través de fotografías de los alumnos.

- **Italia** (febrero de 2019):

eTwinning como herramienta valiosa de colaboración para profesores y los alumnos se presentan a través de un tríptico de fotografías.

- **Bulgaria** (mayo de 2019):

Planificación y organización de una actividad de aprendizaje al aire libre y producción de arte.

PROCESO DE TRABAJO (CONT.)

- **Letonia** (noviembre de 2019):

Enseñanza diferenciada para inmigrantes, estudiantes con necesidades especiales y dificultades de aprendizaje. Exploración de la realidad presentada en fotografías.

- **España** (febrero de 2020):

Ideas prácticas para motivar e involucrar a los jóvenes en el aula y la enseñanza al aire libre. Mosaico fotográfico.

- **Francia** (mayo de 2020):

Evaluación y seguimiento de programas educativos.

Creación de un gran muro de imágenes grupales en blanco y negro.

RESULTADOS ESPERADOS

- Aprender a través de la fotografía es un método de aprendizaje, especialmente para aquellos que tienen dificultades.
 - Es, ante todo, una excelente manera de proporcionar diferenciación a los alumnos: aliviar la presión de los estudiantes reticentes o de los lectores escritores que se esfuerzan por ofrecer la oportunidad de leer y analizar fotografías en lugar de los textos impresos tradicionales.
 - Creemos que los estudiantes aprenderán más a través de imágenes y tenemos la intención de monitorear y enfatizar la importancia y el valor de observar el aprendizaje y el desarrollo de nuestros estudiantes dentro de nuestro currículo escolar.
- 