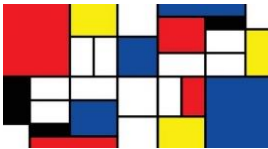












PLAN RADA

MJESEC	UMJETNIK	LIKOVNI PROBLEM, TEHNIKA, TEMA	CILJEVI PROJEKTA
RUJAN	Piet Mondrian 	osnovne boje, akvarel, Neobična životinja	<ul style="list-style-type: none"> ♥ upoznati život, rad i djela likovnih umjetnika ♥ upoznati osnovne boje ♥ upoznati izvedene boje ♥ uočiti čistoću boja ♥ uočiti boje spektra koje nas okružuju u okolini i prirodi oko nas ♥ prikazati crtom detalje ♥ crtom oblikovati različite predmete ♥ upoznati različite likovne tehnike i načine likovnog stvaralaštva ♥ poticati razvoj kreativnog izražavanja ♥ razvijati samopouzdanje i sposobnost kreativnog i kritičkog razmišljanja prema svome radu i radu drugih
LISTOPAD	Robert Delaunay 	osnovne i izvedene boje, akvarel, Rasplesani krugovi	
STUDENI	Gustav Klimt 	različite crte, flomaster, Ples crta	
PROSINAC	James Rizzi 	čistoća boje, flomaster i akvarel, Vesele zgrade	
SIJEČANJ	Ivan Večenaj 	tonovi boje, gvaš, Zima	
VELJAČA	Henri Matisse 	osnovne i izvedene boje, crni flomaster, pastela, Klaun	
OŽUJAK	Joan Miró 	različite crte, crni flomaster, akvarel, Proljeće se budi	
TRAVANJ	Mirna Sišul 	crta i boja, tuš, akvarel, Poruka - razglednica iz Maksimira	
SVIBANJ	Pablo Picasso 	osnovne i izvedene boje, pastela, Ekspresija osjećaja - autoportret	