

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ "CO-EXISTENCE" - ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΤΖΕΛΟΥ

Στα πλαίσια του προγράμματος Erasmus "When roses fly" έλαβε χώρα το εικαστικό εργαστήριο με τίτλο "Co-existence". Το εργαστήριο παρακολούθησαν 40 μαθητές/τριες, Έλληνες και Γερμανοί, οι οποίοι/ες δούλεψαν σε 8 ομάδες των 5 ατόμων και συντονιστής ήταν η εκπαιδευτικός εικαστικών Μαρία Παπατζέλου, ενώ ανέλαβε την φωτογράφιση των έργων, ο εκπαιδευτικός Φυσικής κ. Θεόδωρος Μπύρος.

Αφού οι μαθητές χωρίστηκαν σε ομάδες, τους μιλήσαμε σχετικά με την έννοια της Συνύπαρξης μεταξύ των ανθρώπων και των ανθρώπων με το περιβάλλον, κάνοντας αναφορά στις αξίες που βοηθούν την ανάπτυξη καλών σχέσεων και θετικής αλληλεπίδρασης μεταξύ τους.

Ζητήθηκε από την κάθε ομάδα να γράψει σε ένα μικρό χαρτάκι μία λέξη που αναφέρεται σε μία από τις ακόλουθες αξίες: αγάπη, φιλία, αλληλεγγύη, ελευθερία, δημοκρατία κ.λ.π στα Ελληνικά οι Έλληνες μαθητές, στα Γερμανικά οι Γερμανοί μαθητές, λέξεις και έννοιες που τα παιδιά βρίσκουν σημαντικές για την συνύπαρξη.

Στη συνέχεια η κάθε ομάδα κράτησε στα χέρια τις λέξεις που έγραψε και στις δυο γλώσσες και δημιούργησε συμπλέγματα μπλεγμένων χεριών, σε διάταξη κυκλική ή σπειροειδή ή ευθεία και τα φωτογράφησαμε.

Ακολούθησε ένα εργαστήριο γλυπτικής με γυψόγαζα όπου δύο χέρια μπλεγμένα δημιούργησαν μία σύνθεση και καλύφθηκαν από την υγρή γυψόγαζα που στεγνώσε πάνω τους αποκαλύπτοντας το καλούπι των χεριών των μαθητών, ένα για κάθε ομάδα.

Η όλη διαδικασία κράτησε δύο διδακτικές ώρες, άρεσε πολύ στους μαθητές, ειδικά το εργαστήριο γλυπτικής στο οποίο συμμετείχαν όλοι με ενθουσιασμό.

Οι φωτογραφίες καθώς και τα μικρά γλυπτά γυψογαζας θα παρουσιαστούν από τους Γερμανούς μαθητές στους διαδρόμους του σχολείου σε ειδικά τελάρα, ένα για κάθε ομάδα, μαζί με τις ασπρόμαυρες φωτογραφίες των χεριών τους.

Παράλληλα, οι φωτογραφίες θα παρουσιαστούν επίσης στο διαδραστικό μου έργο "Co-existence", το οποίο περιλαμβάνει 70 ασπρόμαυρες φωτογραφίες χεριών, που κρατούν ένα σύμβολο θετικής αλληλεπίδρασης, μέρος του συλλογικού art πρότζεκτ ΕΤΕΡΟΤΗΤΕΣ /Alterités, που πρώτη φορά θα εκτεθεί στη Νότια Γαλλία τον Ιούλιο του 2020.

Το εικαστικό εργαστήριο "Co-existence" έδωσε στους μαθητές την ευκαιρία να δουλέψουν συλλογικά, να διερευνήσουν έννοιες και αξίες, στα Ελληνικά και Γερμανικά, σχετικά με την θετική αλληλεπίδραση και συνύπαρξη των ανθρώπων, να αναπτύξουν έναν γόνιμο διάλογο μεταξύ τους, καθώς και να γνωρίσουν μία νέα για τους περισσότερους τεχνική γλυπτικής, φέρνοντας τους πιο κοντά στην εικαστική έκφραση.

Itzehoe, 11.02.2020

Μαρία Παπατζέλου