La vida y un poema

1. ¿En qué consiste el proyecto?

Durante el curso académico 2016/2017 se empezó a forjar "La vida y un poema" en el IES Joaquín Rodrigo de Madrid de la mano del profesor de Física y Química Abel Carenas. Semanalmente se fue generando una exposición en la que se fomenta la lectura de poesía, el gusto por las obras pictóricas y dar a conocer las vidas de personajes de Ciencia.
A partir del curso académico 2017/2018 la exposición "La vida y un poema" ha pasado a ser una obra abierta y se expone actualmente en siete centros de Madrid, uno de Cantabria y un centro de Rumanía.
Con ello, se pretende establecer una colaboración entre profesor@s y alumn@s de los Centros que participen en el proyecto y también aportar nuevas obras a la iniciativa.

La exposición inicial actualmente se puede ver en red en:

http://lavidayunpoema.blogspot.com.es/

Vídeo de YouTube:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=8&v=1QQAae_8iDc

2. ¿Qué podemos hacer nosotros?

Podemos aportar nuevas obras al proyecto para que viajen por distintos institutos de España o del Mundo…
Pero antes de ponernos vamos a la obra...

¿Conocemos mejor la exposición inicial del proyecto?

3. Escoger un científic@ de los que tenemos en clase y leer su vida y obra científica, así como la frase que en algún momento de su existencia pronunció.
a) Realizar un **mapa conceptual y visual** (Visual Thinking) con las ideas principales que hayáis extraído (podéis introducir dibujos, viñetas, etc).
Ser creativ@s, con ello explicaréis a vuestros compañer@s la vida del científic@.
Ejemplo de Visual Thinking:

4. Escribir cuatro preguntas sobre la vida del científic@ para un fututo trivial de preguntas de "La vida y un poema".

a)

b)

c)

d)

5. Después de ser unos expert@s en vuestro apadrinado científic@, pensar en una frase propia y una palabra con la que le calificaríais a él.

FRASE:

PALABRA:

Sugerencia: La podéis incluir en vuestro Visual Thinking que habéis hecho.

6. A continuación revisar los poemas y obras pictóricas que tenemos en clase y mirar si adivináis cuál es la que le corresponde a la vida de vuestro científic@.

Nota: Consultar con la profesora para confirmar que el poema y la obra de arte son las correctas.

Leer el poema con atención y observar la obra de arte e **intentar encontrar la relación con la vida de vuestro científic@**. (Luego lo tendréis que explicar a vuestros compañer@s junto con vuestro esquema visual).

7. Exponer vuestros trabajos de vuestro científic@ a vuestros compañer@s a través de vuestro Visual Thinking y recitar el poema que relaciona su trabajo.

(Opcional, grabarlo y tenerlo en un audio).

Explicar con vuestras palabras la conexión que habéis encontrado entre el personaje científico, el poema y la obra de arte.

8. Crear vuestra obra de "La vida y un poema", escogiendo entre mujeres científicas olvidadas a lo largo de la historia.