

eShadow

Electronic Shadow Theatre



“ΤΟ ΨΗΦΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ ΜΑΣ ΕΝΩΝΕΙ”, ΜΙΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ - ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Άξονες ΕΡΓΟΥ

- ❖ Γνωριμία με το Θέατρο Σκιών- Μέρος της Ελληνικής Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς
- ❖ Εξοικείωση με την εφαρμογή eshadow- δημιουργία ψηφιακών παραστάσεων
- ❖ Συνεργασία σχολικών μονάδων – εκπαιδευτικών - μαθητών

Εφαρμογή(app) eShadow

- ❖ Εκσυγχρονισμένη εκδοχή του παραδοσιακού Θεάτρου Σκιών
- ❖ Δημιουργία του Εργαστήριου Διανεμημένων Πληροφοριακών Συστημάτων/ Εφαρμογών Πολυμέσων, τμήματος ΗΜΜΥ, Πολυτεχνείου Κρήτης.
- ❖ Δυνατότητα δημιουργίας ψηφιακών παραστάσεων, καταγραφής, διαμοιρασμού & παρακολούθησής μέσω του Διαδικτύου
- ❖ Εργαλείο
 - ❖ δημιουργικής έκφρασης/μάθησης
 - ❖ εκμάθησης βασικών εννοιών μαθηματικών/πληροφορικής/ διαφόρων γνώσεων
 - ❖ προσέγγισης της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς- ενσωμάτωση στο σύγχρονο πολιτιστικό γίγνεσθαι

Φάσεις έργου

- Α φάση: Γνωριμία με το θέατρο σκιών- συνεργασία σχολείων Πρωτοβάθμιας
- Β φάση: α)εξοικείωση με την εφαρμογή eshadow ανά βαθμίδα . Β)Γνωριμία με το πρόγραμμα εισαγωγής νέων φιγούρων
- Γ φάση: Βασικές αρχές ψηφιακής αφήγησης. Τεχνικές οδηγίες για αποτελεσματική συνεργασία
- Δ φάση: Συνεργασία Σχολείων Πρωτοβάθμιας με Σχολείο/α Δευτεροβάθμιας- δημιουργία ψηφιακών ιστοριών-βίντεο
- Ε φάση: Προβολή δραστηριοτήτων έργου και ψηφιακών ιστοριών- Διάχυση έργου
- ΣΤ φάση: Αξιολόγηση

Στόχοι

- Η συνεργασία εκπαιδευτικών μαθητών από διαφορετικά σχολεία και βαθμίδες
- Στην Α/θμια στόχος είναι:
 - Οι μαθητές να μυηθούν στο θέατρο σκιών (χαρακτηριστικά, έργα, ήρωες) ασκηθούν στη συγγραφή θεατρικών έργων, να καλλιεργήσουν τη φαντασία τη δημιουργική σκέψη και γραφή, να καλλιεργήσουν δεξιότητες αφήγησης & έκφρασης μέσω θεάτρου, να έρθουν σε επαφή με διαφορετικές μορφές τέχνης (μουσική, εικαστικά) να εργαστούν συλλογικά να ασκηθούν στη χρήση του Η/Υ & εφαρμογών.
 - Οι εκπαιδευτικοί να καλλιεργήσουν τις ψηφιακές δεξιότητές τους (επεξεργασία εικόνας, βίντεο, ήχου) & δεξιότητες συνεργασίας, να αξιοποιήσουν τις ΤΠΕ στη διδασκαλία
- Στην Β' Βάθμια στόχος είναι:
 - Οι μαθητές να μάθουν να επικοινωνούν, να συνεργάζονται μέσω ΤΠΕ , να εφαρμόζουν όσα μαθαίνουν θεωρητικά & εργαστηριακά , να αποκτήσουν αυτοπεποίθηση, αυτονομία, ανεξαρτησία, να πάρουν πρωτοβουλίες αναπτύξουν δεξιότητες κριτικής σκέψης και επίλυσης προβλημάτων
 - Οι εκπαιδευτικοί να βελτιώσουν την ποιότητα της παρεχόμενης εκπαίδευσης προς τους μαθητές τους, να συνδέσουν την θεωρία με την πράξη.

Α φάση: Γνωριμία με το θέατρο σκιών- συνεργασία σχολείων Πρωτοβάθμιας



Υλικό για το θέατρο σκιών αναρτημένο στην ιστοσελίδα των [Πολιτιστικών Θεμάτων](#)

Ενότητες:

- Προσέγγιση του θεάτρου σκιών- εμπειρίες- προϋπάρχουσες γνώσεις
- Χαρακτήρες
- Γλώσσα
- Ήχοι μουσική
- Είδη έργων
- Φως -Σκιά
- Παιχνίδια Κατασκευές

Επικοινωνία- Συνεργασία

- Σχεδιασμός της φάσης από τους εκπαιδευτικούς της Πρωτοβάθμιας
- Κοινές δράσεις- αποστολές
- Κοινοποίηση δράσεων και παραγόμενου υλικού
- Επικοινωνία ομάδων σχολείων

Β φάση: α)εξοικείωση με την εφαρμογή eshadow ανά βαθμίδα . Β)Γνωριμία με το πρόγραμμα εισαγωγής νέων φιγούρων

- Εξοικείωση με την εφαρμογή [eshadow](#) (Πιθανόν δια ζώσης συνάντηση όλων των συμμετεχόντων)
 - Κατέβασμα εφαρμογής
 - Χειρισμός εφαρμογής –Πλεονεκτήματα μειονεκτήματα- shadow
 - Δημιουργία φιγούρων
 - Το ψηφιακό θέατρο σκιών eShadow και η [αξιοποίησή του σε δράσεις διαθεματικής μάθησης](#) και [εδώ](#).
 - Ψηφιακές παραστάσεις [σχολείων shadow](#)
- Γνωριμία με το πρόγραμμα εισαγωγής νέων φιγούρων – μαθητές Β/θμιας

Γ' φάση: Ψηφιακής αφήγησης. Τεχνικές οδηγίες για αποτελεσματική συνεργασία



- Βασικές αρχές ψηφιακής αφήγησης
- Καθορισμός ρόλων
- Χρονοδιάγραμμα
- Οδηγίες για αποτελεσματική συνεργασία
 - τεχνικές οδηγίες για τα υποβληθέντα αρχεία (αρχεία shadow, αρχεία φιγούρων, συνοδευτικά αρχεία)
 - οδηγίες για τη μορφή τους τελικού προϊόντος



Δ φάση: Συνεργασία Σχολείων Πρωτοβάθμιας με Σχολείο/α Δευτεροβάθμιας- δημιουργία ψηφιακών ιστοριών-βίντεο

■ Αθμια:

Δημιουργία σεναρίου της ψηφιακής ιστορίας

Δημιουργία ηρώων, σκηνικών, αν απαιτείται

Καταγραφή των σκηνών μέσω της εφαρμογής

Αποστολή αρχείων στη Βθμια

■ Β/θμια:

Επεξεργασία αρχείων

Δημιουργία βίντεο

Ανάρτηση στο κανάλι [eshadow Theater](#)

Ε φάση: Προβολή δραστηριοτήτων έργου και ψηφιακών ιστοριών- Διάχυση έργου

Κοινοποίηση υλικού δραστηριοτήτων και των βίντεο στο twinSpace ,
ιστοσελίδες/ιστολόγια σχολείων/εκπαιδευτικών, [ιστολόγιο Πολιτιστικών Θεμάτων](#)
δραστηριοτήτων

Διοργάνωση δια ζώσης εκδηλώσεων και μέσω πλατφόρμας etwinning

ΣΤ φάση: Αξιολόγηση

Πιλοτική φάση

■ Συμμετείχαν

1. το 5^ο ΕΠΑΛ Θεσ/νίκης (βλ. <http://5epal-esp-thess.thess.sch.gr/2020-2021-4/>)
2. 37^ο Νηπιαγωγείο Θεσ/νίκης
3. το 97^ο Νηπιαγωγείο Θεσ/νίκης



<https://www.youtube.com/watch?v=k4IzPxYdebo>



<https://video.sch.gr/asset/detail/g4lrFbVEIGJFPglJicr4igfK>

Πρώτες ενέργειες

- Εγγραφή όσων είναι ήδη etwinners στο έργο
- Δήλωση ενδιαφέροντος από όσους δεν είναι εγγεγραμμένοι στην πλατφόρμα etwinning τους αρχικά στην πλατφόρμα και μετα στο έργο
- Εξοικείωση με την πλατφόρμα etwinning
- Εγγραφή μαθητών ΕΠΑΛ στο έργο
- Μελέτη υλικού για το θέατρο σκιών- Αποφάσεις για την σύνδεση του έργου με άλλες δράσεις- θεματικές (π.χ. προγράμματα- εργαστήρια δεξιοτήτων)
- Πρώτη συνάντηση συνεργασίας των εκπαιδευτικών πρωτοβάθμιας – Σχεδιασμός α φάσης.

eShadow
Electronic Shadow Theatre



Ευχαριστούμε!

ΚΑΛΗ ΜΑΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ!