

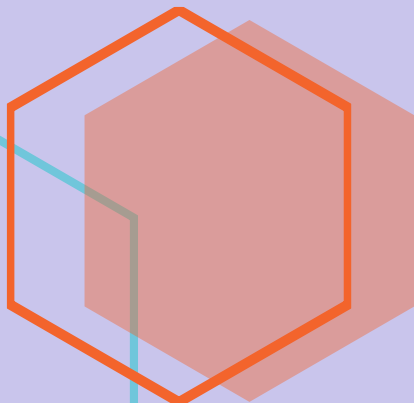


# Mi portafolio

---

Los pliegues del tiempo

Ivelina Yanachkova, 11.E, Bulgaria



# índice

1.

*Misión Realismo y mi cartel de la ciudad de Koprivshtica*



*Misión siglo XX y mi cartel sobre un poema de las Sinsombrero*

2.



3.

*Misión Romanticismo. Mi poema y mi cuadro escogido.*



*Mi opinión*

4.

# MISIÓN REALISMO, Territorio Geografía

TAREA: descripción de una ciudad búlgara, escribiéndola como un poeta.

Esta tarea también me gustó. Las tareas de escribir me parecieron más divertidos porque era más interesante ponerme en la piel de un escritor. La deberíamos hacer hasta 28 de febrero. Evalué mi trabajo con una nota casi excelente, podría sido mejor, pero me gusta lo que he escrito. He creado este cartel, con la descripción de la ciudad y tres fotos de diferentes etapas históricas. Tengo dos fotos antiguas y una moderna. Escribí sobre la ciudad de Koprivshtica, porque la he visitado 2 o 3 semanas antes y me gustó muchísimo, así que he probado de transmitir la atmósfera que he sentido tras las palabras.

**KOPRIVSHTICA**

LOS COLORES VIVOS DE LAS CASAS REFLEJAN LOS PRIMEROS RAYOS SOLARES Y DESPIERTAN A LA GENTE. LAS CALLES ESTRECHAS SE LLENAN RÁPIDO DE PERSONAS CAMINANDO HACIA EL CENTRO. LOS PUENTES RECUELDAN A TODOS LOS MOMENTOS MÁS DRAMÁTICOS DE LA HISTORIA, EMBLEMÁTICOS NO SOLO DE LA CIUDAD, SINO DE TODO EL PAÍS. EL RÍO PEQUEÑO HACE COMPAÑÍA A TODOS QUE LLEGAN TARDE AL TRABAJO. LOS RAYOS DEL MEDIODÍA PINTAN LA MONTAÑA Y LOS TECHOS DE LAS CASAS Y DE LA IGLESIA DE COLOR AZUL QUE SUPERVISA A TODA LA CIUDAD. LAS VISTAS DE ALLÍ SORPRENDEN CADA VEZ LA GENTE. AL FINAL DEL DÍA LOS MONUMENTOS DEDICADOS A LAS PERSONAS VALIENTES SE DESPIDAN CON LOS HABITANTES, LOS TURISTAS Y CON EL SOL Y ESPERAN EL AMANECEER PARA VER OTRA VEZ LA CIUDAD DE KOPRIVSHTICA QUE REFLEJA LA VIDA DE TANTOS SIGLOS DE LA HISTORIA DE BULGARIA.

S.XIX

S.XXI

S.XIX

Sp Adobe Spark



# MISIÓN SIGLO XX

Tarea: Escoger un poema de las poetisas Sinsombrero y hacer un cartel

Esta tarea también me gustó, porque mezcla la creatividad con la poesía la curiosidad. Mientras buscaba un poema he leído muchísimos poemas de las poetisas y también he leído mucha información sobre ellas. Me ha impresionado más Concha Méndez. Se ha expresado de una forma honesta, pero también bonita. He elegido el poema "Recuerdo de sombras" y he hecho un cartel. Deberíamos hacer este cartel hasta el 22 mayo. Me gusta lo que he creado, es femenino, pero también sofisticado.

## Recuerdo de sombras

Sobre la blanca almohada,  
más allá del deseo,  
sobre la blanca noche,  
sobre el blanco silencio,  
sobre nosotros mismos,  
las almas en su encuentro.

Sobre mi frente erguido  
el exacto momento,  
dices que en una sombra  
vives en mi recuerdo.

Sínteis de las horas.  
Tú y yo en movimiento  
luchando viva a vida,  
gozando cuerpo a cuerpo.

Dices que en estas sombras  
vives en mi recuerdo,  
Y son las mismas sombras  
que están en mí viviendo.

-Concha Méndez-

# Misión Romanticismo. Busques y Bromas.

Los pliegues del tiempo

Thomas Cole: "Acueducto junto a Roma"



**La tarea: Elegir una pintura del Romanticismo, el tema: ruinas**

Yo he elegido este cuadro de Thomas Cole, porque me gustaron los colores y la composición.

Teníamos que hacerlos hasta 9 de diciembre. Era interesante buscar diferentes cuadros en las páginas web y sobre todo elegir una, porque todos eran bonitos. Esta me parecía la más majestuosa. Creo que he elegido un cuadro adecuado y he hecho lo que se pedía.

**LA TAREA: Escribid un poema sin verso prefijado de inicio**

Esta era mi tarea favorita. Era tan divertido escribir el poema y buscar inspiración. Lo he hecho antes de las vacaciones de Navidad. Me parece que lo he hecho de una manera un poco lírica y sentimental. Me gusta mucho mi poema.



## MI POEMA

*Escóndeme en tus nubes*

*Donde nadie pueda vernos*

*y nuestro único vicio será mirarnos.*

*Escóndeme detrás del sol*

*Donde puedo alabar el cielo*

*y tus ojos que lo parezcan tanto.*

*Escóndeme en el mundo de la luna*

*Donde viven los secretos*

*y el alma que reza para conocerte.*

*Escóndeme en tu corazón*

*En este lugar tan bonito,*

*Donde se encuentran los deseos*

*Y las promesas de siempre amarte.*

*El proyecto ha sido divertido. He aprendido mucho sobre la literatura española, los territorios me han ayudado de categorizar mejor las épocas y aprender las características de cada una. Me gustó que tuviéramos la oportunidad de ser creativos, de ponernos en la piel de unos escritores, pintores, periodistas, porque de esa manera ha sido más interesante y fácil de memorizar las cosas.*

*El contacto con otros chicos, de diferentes culturas y países, sin duda era interesante y divertido. Además, hemos aprendido de trabajar en grupos (grupos con personas que no conocemos). Este proyecto nos ha sacado de nuestra zona de confort, lo que ha sido una experiencia sin embargo positiva.*

