

LOS PLIEGUES DEL TIEMPO



BOSQUES Y BRUMAS. MISIÓN ROMANTICISMO



TERRITORIO PASIÓN - POETAS

¿En qué consistía ?

Consistía en crear una pequeña poesía que hablaba de manera creativa, divertida y suavizada de los continuos y aburridos días que nos han generado el Coronavirus y la rutina congruente que esto ha llevado a cabo.

¿Cuál ha sido mi trabajo?

Realicé una poesía sobre mi experiencia y las consecuencias del Coronavirus y es la siguiente:
"Al fin consigo mirarme,
pero no es suficiente.
Necesito ganas,
de volver a sentirme valiente."

Valoración.

Considero que en esta actividad podría tener un 9/10 ,ya que reflejan mis sentimientos, cumple todos los requisitos y además creé la poesía de manera diferente a la mayoría de personas es decir, de manera creativa

UN ESPEJO EN EL CAMINO. MISIÓN REALISMO

Podcast " Mi historia".

¿En qué consistía ?

Consistía en crear un podcast es decir, un contenido en audio, disponible a través de un archivo o streaming donde tenemos que grabar una pequeña grabación de máximo de dos minutos. Comentando el lugar de procedimiento de nuestros familiares (padres, abuelos y bisabuelos) y cada una de sus profesiones.

Teníamos que utilizar la técnica realista del narrador omnisciente en tercera persona.

¿Cuál ha sido mi trabajo?

Realicé principalmente, un texto donde aparecía la vida de mi familia contándola detalle a detalle y finalmente, esto lo grabé de manera que correspondiese adecuadamente con el siglo XIX y el movimiento literario realista.

Valoración.

Considero que en esta actividad podría tener un 8 /10 ya que recité cada acontecimiento personal de todos y cada uno de los miembros de mi familia, investigué sobre la vida de mis antepasados fallecidos actualmente y conseguí tener un orden dentro de tantos acontecimientos.



LOS MODERNOS. MISIÓN SIGLO XX.

Territorio mujer - La entrevista de Concha Méndez

¿En qué consistía ?

Consistía en crear una entrevista y consecuentemente un álbum de fotos sobre la vida de Concha Méndez, una poeta y pensadora de la Generación del 27 y una de las integrantes de las Sinsombrero.

¿Cuál ha sido mi trabajo?

Primeramente, me tocó realizar un álbum de fotos donde podemos apreciar en un orden cronológico la vida de Concha Méndez y además hay un pequeño resumen de cada una de las fotos que se encuentran aquí.

Valoración.

Considero que en esta actividad podría tener un 9'5 /10 ya que estéticamente es perfecto, expresa la información necesaria para comprender y seguir un guión sobre la vida de Concha y las fotos están elegidas correctamente.



REFLEXIÓN

Durante este curso, he tenido la posibilidad de aprender literatura de una manera más amena y así, poder disfrutar mientras estudio. La mayoría de las actividades que hemos realizado me han parecido bastante entretenidas y me han proporcionado nuevos conocimientos. Y además he aprendido muchos recursos tecnológicos ya que que teníamos que investigar y utilizar diferentes apps para proporcionarnos un trabajo excelente.



TS

CONCLUSIÓN

Para finalizar, quería agradecerte la manera en que nos has enseñado, he de decir que conocimientos y valores, además que nos has acostumbrado a llevar todo al día y a ser constantes y la manera en la que te has implicado en este proyecto tan deleitable. Ha sido un placer poder trabajar contigo y con cada uno de tus compañeros.



TS