



LOS PLIEGUES DEL TIEMPO

Mi portafolio

Presiyan Velev 11a,
164 Miguel de Cervantes,
Bulgaria

INDICE

Bosques y brumas.

Misión Romanticismo

- *Territorio Pasión*

Un espejo en el camino.

Misión Realismo



- *Territorio Geografías*

Los Modernos. Misión siglo XX

- *Territorio Nuevo*

Los pliegues del tiempo

Territorios desde la palabra



❖ DESCRIPCIÓN

Proyecto eTwinning para acercar la literatura de los siglos XIX y XX a los adolescentes de las escuelas europeas simulando un viaje en el tiempo en el que habrán de llevar a cabo tres grandes misiones.

Los alumnos se convierten en viajeros, creando su avatar y pasaporte (presentación) y con una mochila (portafolio) en la que irán atesorando los descubrimientos (misiones y productos) del viaje. Realizarán tres grandes misiones.

❖ MISIONES

- BOSQUES Y BRUMAS**
 - ▷ TERRITORIO REBELDE
 - ▷ TERRITORIO FANTASÍA Y TERROR
 - ▷ TERRITORIO PASIÓN
- UN ESPEJO EN EL CAMINO**
 - ▷ TERRITORIO GEOGRAFÍAS
 - ▷ PERIODISTAS
- LOS MODERNOS**
 - ▷ TERRITORIO NUEVO
 - ▷ TERRITORIO MUJER
 - ▷ TERRITORIO FUTURO

ROMANTICISMO
REALISMO
SIGLO XX

❖ OBJETIVOS

El objetivo general del proyecto es la educación literaria de nuestros alumnos desde una perspectiva interdisciplinar y europeísta para provocar su asombro, interés y participación activa en el aula.

Otros objetivos:

1. Fomentar el gusto por la literatura y los códigos estéticos entre los adolescentes.
2. Leer, comprender y comentar textos literarios de los siglos XIX y XX.
3. Entender la literatura como producto de un contexto histórico y cultural.
4. Investigar el papel de la mujer en la creación literaria de la época. Las románticas. Las sinsombrero.
5. Promover la capacidad artística y de escritura creativa de los alumnos.
6. Mejorar en los alumnos la competencia digital.
7. Crear escenarios gamificados colaborativos de enseñanza virtual.
8. Contribuir a la difusión y valoración del patrimonio cultural europeo entre los estudiantes.
9. Potenciar la innovación en las aulas de enseñanza secundaria.
10. Educar en igualdad e inclusión y otros valores.

❖ PARTICIPANTES

- Centros docentes del proyecto eTwinning: España, Italia, Bulgaria, Francia
- Otros centros docentes de cualquier país

La Plegues del Tiempo

Alicia López Palomera 2020

Territorio Pasión

Aquí tuvimos que crear nuestro propio poema corto. La tema era "amor".

Era muy interesante, porque requería creatividad. Creo que hice bien esta tarea porque la estructura de mi poema es buena y se preserva el significado.

*Si yo fuera el fuego,
tu serías el agua.
Porque los contrarios se atraen
y solo lo más bello se extrae.*

Territorio Geografías

Tuvimos que describir una ciudad de Bulgaria y hacer un cartel.

Era una tarea interesante. Creo que hice el trabajo con precisión y en general, hice un trabajo decente.

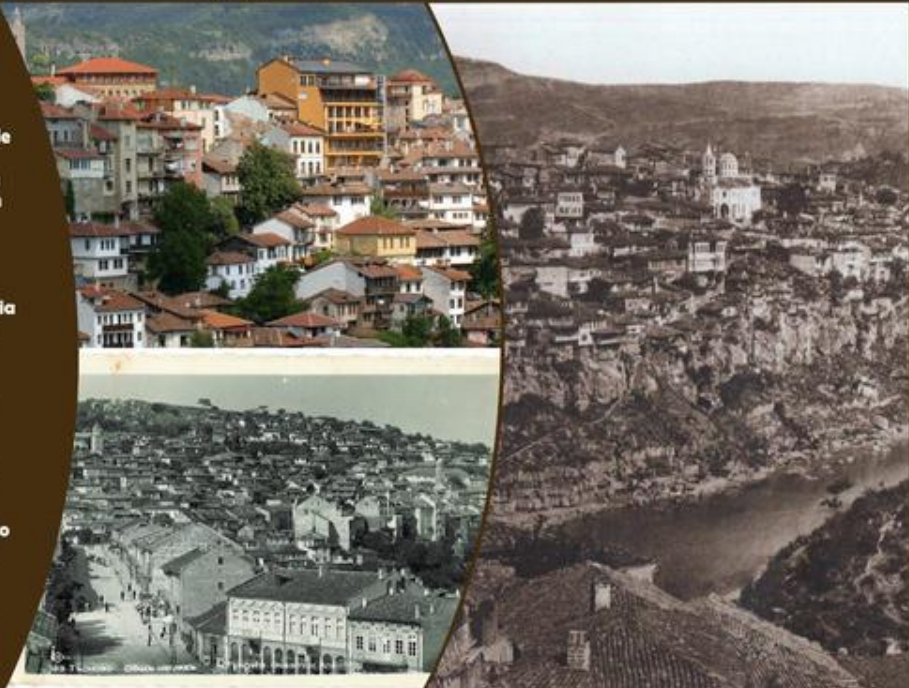
XXIs.

Veliko Tarnovo

- Veliko Tarnovo es una ciudad histórica y vieja, situada en el norte de Bulgaria. La ciudad actual está ubicada al pie de una colina llamada Tsarevets. Allí en esta colina había un cómodo fuerte castillo con murallas macizas, que ahora es básicamente ruinas. Sin embargo, en esto se ven dulces líneas de belleza muda y perenne. Esto se debe a la gran historia de este castillo, que ha sido habitado por muchos reyes de la historia del estado. De hecho, toda la ciudad es famosa por este antiguo estado de la capital.
- La ciudad actual no es apiñada. Caminando en un día soleado por las calles entre las casas polvorientas se siente una atmósfera extraña pero agradable que se asemeja a un cuento fantástico. El ruido de los ciudadanos suena como un himno delicado. Los lugareños parecen humildes, pero llevan la historia de su ciudad noble con gran dignidad.

XXs.

XIXs.





**Presiyan Velev 11a,
Bulgaria**

La medicina ofrece curar dentro de cien años a los que se están muriendo ahora mismo.

Territorio nuevo

Esta tarea fue relativamente fácil. Se esperaba que simplemente buscáramos en internet una greguería, que después subiéramos.

Era fácil y creo que he hecho un gran trabajo con esta tarea, considerando lo poco que puedo equivocarme.

Conclusión y cierre

Para mí, el proyecto fue interesante. Hubo partes buenos y malos, pero no es una idea que deba abandonarse, sino lo contrario, que se mejore y desarrolle tdo su potencial.

Lo que más quiero ver mejora es la vertiente internacional del proyecto: comunicación entre personas de países diferentes, trabajo en grupo, etc.

En general, me sorprendió gratamente y me complació.

¡Gracias por la oportunidad!