

An illustration of a person with dark hair, wearing a white shirt and blue pants, sitting cross-legged and reading a yellow book. The person is surrounded by various leaves and branches in shades of blue, orange, and yellow. The background is light blue with decorative elements like dashed lines and colored circles.

Álbum de Fotos de Alejandra Pizarnik

Lucia Martínez, Marcos Martínez,
Ismael Mercé y Gabriel Saura
4º D

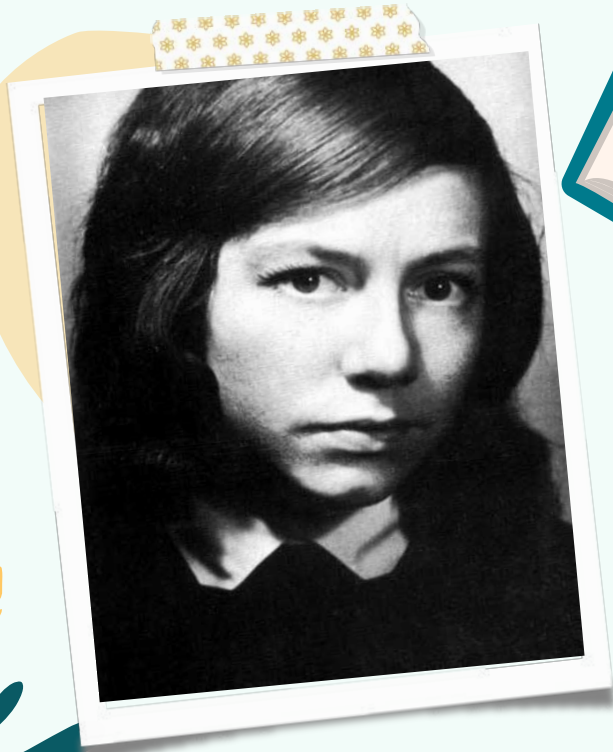
El inicio de todo...



Avellaneda,
Argentina



Durante mi juventud...

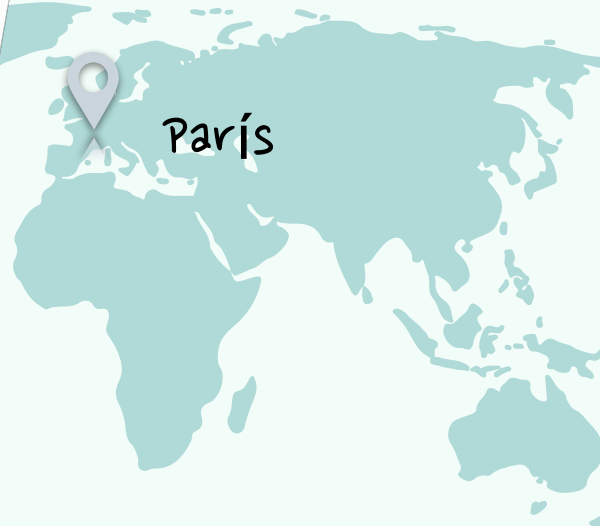


Avellaneda

Mi viaje...



Batle Planas

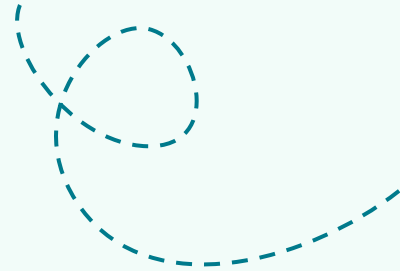
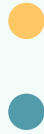


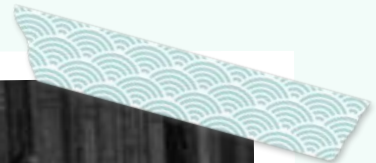
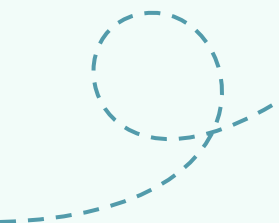
Mi viaje...



Julio Cortázar









Yo no sé de la infancia
más que un miedo luminoso
y una mano que me arrastra
a mi otra orilla.

Mi infancia y su perfume
a pájaro acariciado.

Y fue entonces
que con la lengua muerta y fría en la boca
cantó la canción que le dejaron cantar
en este mundo de jardines obscenos y de sombras
que venían a deshora a recordarle
cantos de su tiempo de muchacho
en el que no podía cantar la canción que quería cantar
la canción que le dejaron cantar
sino a través de sus ojos azules ausentes
de su boca ausente
de su voz ausente.
Entonces, desde la torre más alta de la ausencia
su canto resonó en la opacidad de lo ocultado
en la extensión silenciosa
llena de oquedades movedizas como las palabras que escribo.



Siempre estarás en mi
corazón papá...

Objetos



Muñeca de trapo

La muñeca de trapo representa la imagen de ella misma.



Espejo

El espejo lo considera como un emblema que alude la abstracción de la escritura.





No quiero ir

nada más

que hasta el fondo...

