



# MI PORTAFOLIO

Iveta Petrova

# ÍNDICE

1. Misión Romanticismo – El panel del romanticismo
2. Misión Realismo – Museo etnográfico
3. Misión Siglo XX – Postales y Versos
4. Conclusión

# MISIÓN ROMANTICISMO

- ¿En qué consiste la actividad?

Teníamos que hacer un Knowlling con objetos relacionados con el Romanticismo.

- ¿Cómo he participado yo?

He hecho una foto de objetos que había encontrado en mi casa relacionados con el Realismo.

- ¿Qué he aprendido?

He aprendido como hacer un Knowlling

- Autoevaluación y valoración de la actividad

Creo que he hecho bien esa tarea. Me ha parecido interesante porque es algo diferente que no había visto.



# MISIÓN REALISMO

- ¿En qué consiste la actividad?

Teníamos que subir un objeto que se usaba mucho en el pasado, pero ahora no.

- ¿Cómo he participado yo?

Yo he sacado una foto de la máquina de coser de mi bisabuelo. Es diferente de las que se usan hoy porque se usa una rueda para activarla máquina.

- ¿Qué he aprendido?

He aprendido cómo mis bisabuelos hacían su ropa.

- Autoevaluación y valoración de la actividad

Creo que he hecho esa actividad bien. Me ha parecido interesante porque he entendido mucho sobre la vida de los siglos pasados.



# MISIÓN SIGLO XX

- En qué consiste la actividad?

Teníamos que subir un verso de las Sinsombrero.

- ¿Cómo he participado yo?

He subido la obra de Concha Méndez "La isla".

- ¿Qué he aprendido?

He aprendido que las Sinsombrero escriban una poesía muy bella.

- Autoevaluación y valoración de la actividad

Según yo, he hecho la tarea bien. Me ha parecido interesante porque he aprendido mucho sobre la poesía de las Sinsombrero y me ha gustado que la tarea ha sido bastante fácil.

## La Isla

**Deslizándome en el agua  
hasta la Isla he venido.  
He vagado entre sus  
brisas.**

**Y por su costa he corrido.**

**Del mar salí llena de  
algas,  
con el bañador ceñido.  
Y tras andar por la Isla,  
bajo un árbol he dormido.**

**¡Qué soledad suntuosa!  
¡Qué espléndida soledad!  
¡Y qué fatigosa vida  
la vida de la ciudad!**

**Concha Méndez**

Al fin y al cabo, las actividades han sido interesantes, unas más que otras. Algunas han sido difíciles, pero al final he podido hacerlas. El proyecto ha sido muy útil porque he aprendido muchas cosas sobre la literatura española de los siglos pasados. También ese proyecto me ha enseñado la diferencia entre los diferentes períodos en la literatura. Para ser honesta, no estoy segura si participaría otra vez en un proyecto como ese, porque exige mucho tiempo. Pero era interesante y me gustó mucho. ¡Feliz verano!

# CONCLUSIÓN