

LOS PLIEGUES DEL TIEMPO



Mi portafolio



Elizabethh Nencheva,
Bulgaria

ÍNDICE



- **EL PANEL DEL REALISTA**
ROMANTICISMO
- **DESCRIPCIÓN DE UNA CIUDAD**
REALISMO - TERRITORIO GEOGRÁFICAS
- **PERIODISTAS DEL SIGLO**
REALISMO

EL PANEL DEL REALISTA

¿En qué consistía?

Debíamos representar el Realismo, uno de los movimientos literarios, mediante una fotografía formada de objetos que teníamos en casa.

¿Cómo he participado?

Creé un panel dedicado a las características de este período.

¿Cómo ha sido mi trabajo?

Creo que realicé un buen trabajo, porque conseguí mostrar algunas de las características y de las obras más importantes del Realismo en una sola imagen.



DESCRIPCIÓN DE UNA CIUDAD

¿En qué consistía?

Teníamos que crear un póster donde debía estar la descripción poética de una ciudad, también algunas imágenes que la acompañaran.

¿Cómo ha sido mi trabajo?

Creo que realicé un muy buen trabajo, dado que fui capaz de describir Burgas de un modo tan maravilloso y de presentar la información de manera interesante.

¿Cómo he participado?

En mi caso, realicé la descripción sobre la ciudad de Burgas, sobre sus monumentos populares y su historia.



PERIODISTAS DEL SIGLO

¿En qué consistía?

En este trabajo lo que hicimos es crear un periódico y también colaborar con otros países y realizamos el trabajo en grupo

¿Cómo he participado?

Yo en este trabajo he sido la maquetadora del grupo y he hecho el diseño del periódico del nuestro grupo.

¿Cómo ha sido mi trabajo?

He creado el periódico con algunas dificultades, pero me he divertido mucho

HISTORIA EN PÁGINAS

EL CÓLERA ASOLA BILBAO

Los pasados 16 y 17 del presente mes la enfermedad ha alcanzado su mayor mortandad causando setecientos sesenta y ocho fallecidos. El Cólera Morbo, enfermedad endémica de la India, tras su extensión en el año 1830 a partir de Astrakán, pronto llegó a Moscú y gran parte de Rusia, invadiendo de la misma forma Polonia en 1831; de allí se propagó a España, provocando millones de víctimas mortales. Bilbao, que hasta la fecha conocía meses de incertidumbre, se vio atacado por el mal a finales del mes de agosto. Los primeros casos fueron dos pacientes del Hospital Achuri, teniendo Tomás Arana, de 60 años, la desgracia de ser la primera en sucumbir a esta terrible pandemia el pasado día 28 de agosto. Aunque se tomaron medidas por parte del Ayuntamiento, incluyendo la división de la Villa en doce zonas, impidiendo el tránsito entre ellas, el número de fallecidos ha continuado en aumento hasta la actual cifra de setecientos sesenta y ocho defunciones por la enfermedad. En este momento las autoridades están tomando otras medidas de urgencia como la habilitación del lazareto de Zorroa, donde pasarán la cuarentena los marineros y viajeros sospechosos. El Hospital Civil se dedicará exclusivamente a los enfermos de cólera. También se han restringido los duelos, campanas y entierros ostentosos.

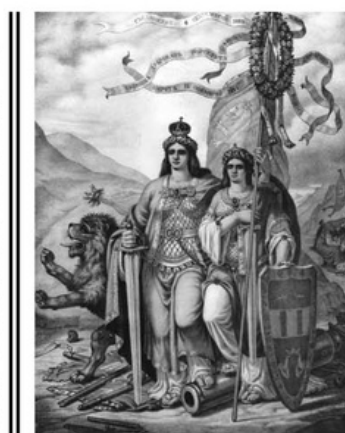
Evira y Juan



¿Se encendió la primera bombilla en Bulgaria!

Ayer, el 1 de julio de 1879, en Bulgaria se encendió la primera bombilla con el motivo del ascenso al trono del príncipe Alejandro Batemberg. Es la primera bombilla en todos los Balcanes. El período búlgaro "Maritsa" escribió: "Ayer hubo una magnífica iluminación. El jardín frente al palacio estaba bellamente decorado con el sol eléctrico que iluminaba todo el jardín y el reloj de la ciudad. Era un evento magnífico e inolvidable" Así Sofía se convirtió en una de las escasas capitales de Europa que tenían alumbrado público junto con Viena, París y Londres. Esto demuestra el rápido desarrollo de Bulgaria solo un año después de su libertad del Imperio Otomano e indica claramente a todos su poder y posición económica, cultural y política entre los países balcánicos y también europeos.

Elena Trovra



Se realiza el ideal búlgaro - La unificación ya es un hecho

Hoy, el 6 de septiembre se realiza lo que cada búlgaro sueña después del tratado inhumano de Berlín. 7 años después de que las Grandes Potencias crearon dos estados búlgaros, debido a las contradicciones geopolíticas entre ellos, finalmente el Principado de Bulgaria y la Rumelia Oriental se unen bajo el mando del knyaz Alejandro José de Battemberg. Os recordamos que después de este tratado solamente el Principado de Bulgaria ha obtenido realmente su independencia del imperio Otomano, mientras que la Rumelia Oriental se quedó bajo el poder de los turcos con estatus de autonomía limitada. El acto histórico tuvo lugar en la ciudad de Plovdiv. Todo empezó por el movimiento unionista en Rumelia Oriental, encabezado por el político y periodista Zajari Stoyanov y con su organización poderosa: el Comité Revolucionario Central Secreto. Ese comité estaba construyendo estructuras rebeldes principalmente en la región de Plovdiv. Así en la noche del 5 al 6 de septiembre las tropas, bajo el mando del mayor Danail Nikoláiev tomaron el control sobre Plovdiv. Ellos hicieron que el gobernador general del sultán, Gavrail Krastevich, entregara el poder. Después llegó el príncipe Alejandro para asumir el poder. El acto de unificación muestra que los búlgaros pueden decidir solos su propio destino incluso en situaciones difíciles. Bulgaria ya puede seguir más orgullosa y poderosa en la escena geopolítica europea.

Kristiyan Barakov

La nueva novela de Jane Austen

El movimiento social "feminismo" da más libertad a las mujeres para expresarse en diferentes ámbitos y escritoras como Jane Austen demuestran que el sexo débil no es menos talentoso que el fuerte. La nueva novela del escritor es un logro literario que, según Matthew Arnold, se convertirá en un clásico moderno. La historia es cautivadora e incluye todo lo que le gustaría al lector: amor, drama, aventuras, desesperación, alegría, tristeza, situaciones cómicas y emociones fuertes. La gran cantidad de páginas no será un problema, porque cuando empezéis a leer la novela, el tiempo pasará imperceptiblemente rápido, mientras los conflictos y amistades entre los personajes se desarrollan frente a vosotros. La obra maestra de Jane Austen muestra su genio y demuestra que las mujeres no son peores artistas que los hombres.

Georgi Ivanov

Realismo, en España de la segunda mitad del siglo XIX

En nuestra España de la segunda mitad del siglo, coincidiendo con el reinado de Isabel II, hubo una ola de intolerancia y represión. Al reinado de Amadeo I le siguió la restauración de 1875 que, con actitudes muy conservadoras, condujo al estancamiento político. Por otro lado notamos que, en el ámbito de las artes y la cultura, el realismo florece en el campo literario. Caballero sigue siendo muy apreciado, pero son los importantes literatos del realismo, Manuel Tamayo y Baus y el máximo exponente del realismo, Benito Pérez Galdós, los que reciben más consideración por parte de la crítica.

Clea y Asia

Alexandrine Tinné, la primera mujer europea que cruzó el desierto del Sahara

Era la mujer más rica de los Países Bajos, y una persona valiente. Pero también una niña caprichosa; gastó su fortuna en explorar África. El mes pasado abandonó Europa acompañada por su madre y su tía. Llegaron a la zona del Nilo Blanco, y se convirtieron en las primeras mujeres europeas en llegar hasta Gondokoro. De todas las mujeres viajeras de este siglo tal vez Alexandrine Tinné sea la más enigmática. Hasta el punto de perder la vida, asesinada por tuaregs, posiblemente cominchados con miembros de su propio séquito, en la ruta de Murzuk a Ghat, en Libia, esta misma semana.

Tenia 34 años.

Angel Rivas Garcia

¿Cuánto nos afecta la publicidad?

Hoy en día cuando hablamos de medios de comunicación lo primero que nos viene a la mente es la publicidad, pero ¿sabemos todos efectivamente cuánto está en nuestras vidas?

La publicidad tal como la conocemos surge a partir de los últimos años del siglo XIX. Esto se debe a la segunda Revolución Industrial y a la necesidad de dirigirse hacia la mayor cantidad de individuos que sea posible.

Además es en esta época donde los medios de comunicación comienzan a tener un gran desarrollo, que a su vez, necesitan ser financiados; es por ello que se considera que se formó una especie de asociación entre los medios y la publicidad que aún utilizamos en la actualidad.

A partir de sus orígenes las influencias que implican los anuncios son amplias. La interacción con sus consumidores es la llave del éxito: todo se focaliza sobre captar la atención y atraer al comprador a interesarse por la utilidad de la mercancía en venta.

Podemos analizar como ejemplo este anuncio publicitario: se encuentra en una página de un periódico de la época, de manera de captar la atención de todos los lectores. El elemento que más destaca es la marca del producto, en este caso una pasta de dientes llamada Licor del Polo, y después, observando con más atención, vemos frases que elogian tanto el producto como el comprador, a fin de que la publicidad sea aún más eficaz. En la parte inferior del anuncio hay también un llamamiento al patriotismo del lector, invitándolo a comprar productos españoles y no extranjeros.

Maria Vittoria Pironi, Marianna Bandini



Redactado por Yeray y Ángel Maquetado por Elizabet Nencheva



REFLEXIÓN



Considero que durante todo este año he conseguido no solo aprender de literatura, si no que también entenderla. Además, gracias a este proyecto he conseguido mejorar con las nuevas tecnologías, ya que he tenido que aprender a manejar programas como Canva o Photoshop para realizar muchas de las actividades propuestas.



CONCLUSIÓN



Aunque este curso ha sido muy duro para todos, no solo por la pandemia, sino también por la dificultad de los contenidos en todas las asignaturas, creo que mis conocimientos en muchos ámbitos han aumentado, lo que, me ha hecho crecer y madurar como persona. No soy la misma persona que era en septiembre.