

MI PORTAFOLIO

Alexandra Draganova, 11e,
Miguel de Cervantes

ÍNDICE

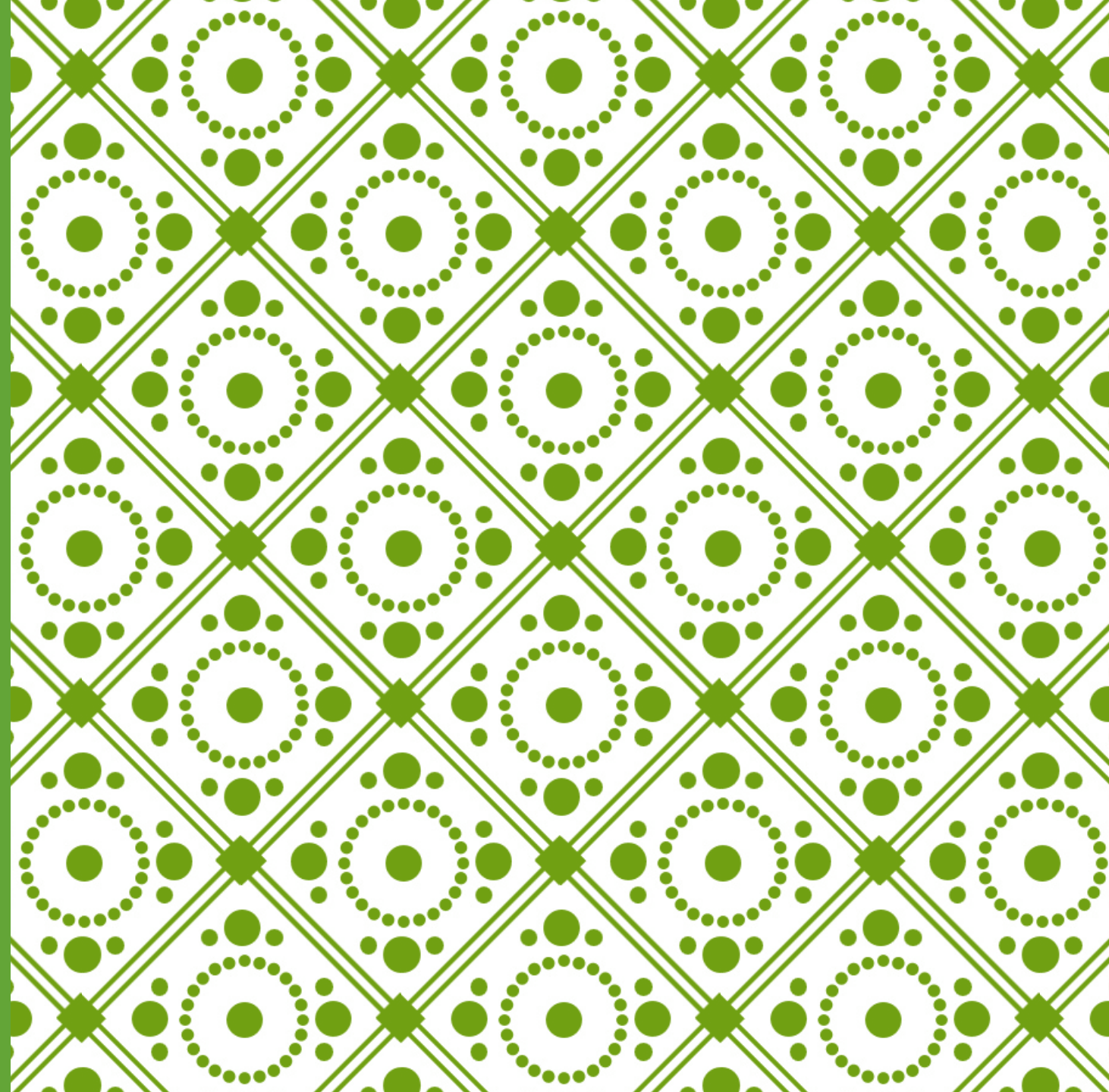
1. MISIÓN

ROMANTICISMO

2. MISIÓN REALISMO

3. MISIÓN SIGLO XX

4. CONCLUSIÓN



MISIÓN ROMANTICISMO

Tuvimos que hacer un knowling. Fue muy interesante y divertido recoger los diferentes objetos en mi casa y conectarlos con el tema.



MISIÓN REALISMO

Para esta tarea tuvimos que diseñar y hacer un cartel con la información más importante sobre una ciudad búlgara. Me gustó porque aprendí mucho sobre la ciudad y hice un cartel que los extranjeros pueden leer y luego quizás venir a Bulgaria, creo que fue una buena tarea porque todos mis compañeros hicieron carteles de diferentes ciudades y de esa manera la belleza de nuestro país se puede compartir.

Stara Zagora



siglo XX



siglo XXI

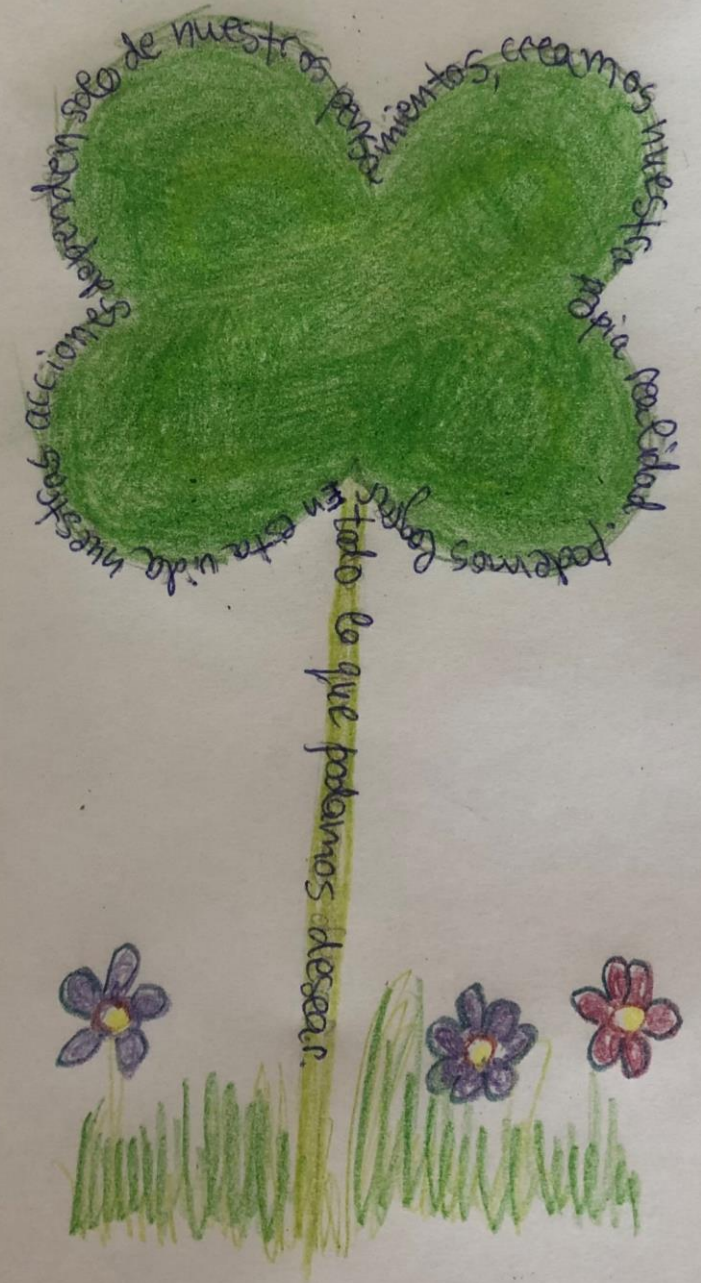
Las calles de Stara Zagora son un lugar de cultura, de poetas. La presencia de los tracios, que la fundaron, se siente hasta hoy. Uno se puede encontrar en la compañía de la naturaleza, de magnolias y flores.

**Alexandra Draganova,
Instituto Cervantes**

MISIÓN SIGLO XX

Tuvimos que escribir un microrrelato para esta tarea. Me gustó mucho porque me encanta expresarme a través de la escritura. Creo que es un hermoso arte. Al escribir este relato me sentí inspirado y feliz. Después de este ejercicio escribo más a menudo.

También he hecho una caligrama.



SEGURIDAD

Estaba llorando, él vino a calmarme, me calmó. Me dio un beso en la frente y me limpió las lágrimas para sosegar mi llanto y tristeza.

“No te preocupes, te mantendré a salvo”. Estaba tranquilo. Me hizo sentir mejor cuando me dijo que estaría conmigo durante años. Me tomó de la mano y me dijo que quería escuchar mi voz. El dolor y el aislamiento se convirtieron en felicidad y seguridad. Me abrazó y me abrazó toda la noche. Despertando junto a él susurré "te amo".

CONCLUSIÓN

En conclusión puedo decir que estoy feliz de que haya participado en este proyecto. aprendí muchas cosas y estoy emocionada de seguir explorando el mundo de la literatura.