

DÉFI 3

CREATION D'UN HAÏKU

Rubrique : Culture / Société

Objectif : Produire et dire un texte poétique à contraintes

Disciplines : Maîtrise de la langue, langues vivantes

Pistes pour traiter le défi

Consigne pour les élèves

Le rédacteur en chef cherche un joli texte pour apporter un peu de poésie au journal et faire voyager le lecteur. Les périodes de confinement, le couvre-feu ont généré une certaine frustration. Il est temps de libérer tes désirs et de t'en servir pour créer un texte poétique.

Tu proposes donc au rédacteur en chef d'écrire un haïku, un poème japonais très court dont la forme est assez originale :

- 3 vers seulement ;
- 5 pieds pour le premier vers, 7 pieds pour le second, 5 pieds pour le dernier (5+7+5).

Tu as le choix entre deux thèmes :

1. Le printemps est là depuis peu et tu t'aperçois que ton regard a changé sur la nature : tu t'interroges sur les problèmes liés à la pollution et tu t'intéresses davantage à l'écologie. Tu écris ton haïku sur le **thème du printemps et de l'écologie**.
2. Tu aimerais t'exprimer sur ce qui te fait rêver, sur ce qui t'enthousiasme. Tu écris ton haïku sur le **thème du désir** *.

* Thématique du Printemps des Poètes 2021 : <https://www.printempsdespoetes.com/Le-Printemps-des-Poetes>

Option 1

L'élève écrit son haïku à partir de ses propres idées.

Option 2

Le haïku est créé à partir de la superposition de trois titres de livres. Une photo est alors prise du haïku ainsi créé.

Attendus des productions

Respect de la forme du haïku, écriture poétique, lecture fluide.

Ressources

<https://www.eternels-eclairs.fr/haikus-basho-buson-issa-shiki-santoka.php#l>

Vidéos

- [Présentation de l'activité de création de haïkus.](#)

Tutoriels et Webinaires

- Prise en main de [Madmagz](#)
- Tutoriel de prise en main d'[Audacity](#) produit par Réseau Canopé
- Tutoriel de prise en main de [Windows Movie Maker](#) produit par Réseau Canopé
- Tutoriel vers différents [logiciels de montages vidéo](#) produits par Réseau Canopé
- Webinaire : <https://www.reseau-canope.fr/service/se-former-a-la-creation-de-haikus.html>

Support de diffusion

Version papier

Le haïku écrit par l'élève est mis en ligne sur un site ou un magazine en ligne (Madmagz, Book Creator).

Matériel requis : ordinateur ou tablette numérique.

Version audio ou vidéo

Audio : l'élève lit son haïku 2 fois de suite et s'enregistre à l'aide d'un enregistreur vocal (téléphone portable, tablette). La piste sonore est ensuite travaillée à l'aide d'un logiciel de montage facile d'utilisation (Audacity, France Info Junior) pour obtenir un document « propre » (élimination des bruits de fond et autres petites imperfections) et diffusable en format mp3.

Vidéo : l'élève récite son haïku 2 fois de suite et se filme à l'aide d'une caméra (téléphone portable, tablette, appareil photo). La vidéo est ensuite travaillée à l'aide d'un logiciel de montage (Movie Maker) pour obtenir un document « propre » et diffusable en format mp4.

Il peut également réaliser un montage vidéo à partir de la photo de son haïku, écrit à la main et illustré par ses soins et y ajouter une musique de son choix.

Matériel requis :

- enregistreur vocal / caméra d'un téléphone portable ou d'une tablette
- logiciel de montage de son gratuit à télécharger
- appareil photo

Rappels relatifs aux droits

Il est important de recueillir [l'autorisation de publication](#) des personnes enregistrées, qu'elles soient majeures ou mineures.

Il convient également de sourcer les images utilisées et de signer la production des prénoms de ses auteurs.

Balises

#MPresse2021
#Haïku
#PrintempsDesPoetes