

DÉFI 1

REALISER UN BOOKFACE

Domaines de compétence :

- Les langages pour penser et communiquer.
- Communication et collaboration / Création de contenus (CRCN).

Objectifs :

- Détourner l'objet livre.
- Développer sa créativité.
- Être sensibilisé à la notion de droit d'auteur.
- Utiliser des outils numériques pour réaliser une production.

Disciplines : arts appliqués, littérature

Pistes pour traiter le défi

Consigne pour les élèves

1. Tu vas réaliser un montage photo en te faisant photographier avec une couverture de livre, de BD ou de revue, de sorte à ne faire qu'un avec le document.
2. Il faut intégrer la couverture d'un livre (ou autre) dans un cadre particulier et créer une illusion d'optique. Par exemple, une partie du visage ou du corps va prolonger la photo du livre. Il s'agit de faire en sorte que ce soit le plus réaliste possible.
3. Pour cela, il faut bien aligner son corps avec l'image de la couverture, trouver un arrière-plan approprié et tenter de respecter les proportions pour que l'effet d'illusion fonctionne !
4. Il est possible de rajouter des gestes, des positions, des attitudes, pour un résultat encore plus amusant.

Option 1

Choisir un support (livre ou magazine) et se photographier directement.

Option 2

Réaliser un photo-montage : intégrer une photo téléchargée (libre de droit) à sa photographie. Par exemple, le site <https://www.remove.bg/fr> peut être utilisé pour supprimer facilement le fond d'une image et en mettre un autre.

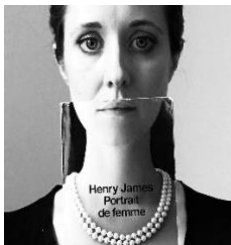
Matériel requis : support choisi, appareil photo ou smartphone.

Attendus des productions

- Bon choix de support et de décors permettant de créer l'illusion.
- Citer la source de l'image utilisée pour son photo-montage (mettre soit la licence CC BY, soit « image source » : Pixabay).

Ressources

- Sur Instagram, les bibliothécaires alimentent le hashtag #bookfacefriday
<https://www.instagram.com/explore/tags/bookfacefriday/>
- Article consacré au bookface dans le quotidien *Le temps*
<https://www.letemps.ch/culture/defi-bookface>
- Quelques exemples sur Twitter :



@Jul_Dum



@MarineBtgs

Support de diffusion

Version papier

Le Bookface est mis en ligne sur un site ou dans un magazine en ligne (Madmagz, Book Creator).

Tutoriels et webinaires

Webinaire : [« Activités numériques et ludiques pour développer le goût de lire »](#)

Rappels relatifs aux droits

Il est important de recueillir [l'autorisation de publication](#) des personnes enregistrées, qu'elles soient majeures ou mineures.

Il convient également de sourcer les images utilisées et de signer la production des prénoms de ses auteurs.

Balises

#MPresse2021 #Bookface