



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ERASMUS+, KA229, “INSIDE OUT”

2019-I-NL01-KA229-060290_6

No âmbito do projeto Erasmus+, KA2, *Strategic Partnerships / Exchanges of Good Practices, Inside out*, de 14 a 18 de março de 2022, teve lugar um encontro em Czeladź, na Polónia, mais concretamente *the third short-term exchange of students*. Vários professores e alunos da nossa escola, assim como da escola anfitriã, *Szkola Podstawowa Marii Konopnickiej* (Czeladź, Polónia), da escola *Mehmet Akif Ersoy İlkokulu* (Izmir, Turquia) e da escola *Základná škola Andreja Sládkoviča* (Sliač, Eslováquia) participaram neste encontro. Contudo, não houve participantes das escolas parceiras *Dukdalf* (Leiden, Países Baixos) e *Banagher College Colaiste na Sionna* (Banagher, Irlanda) devido a restrições decorrentes da pandemia COVID-19.

No primeiro dia, fomos agraciados por uma atuação musical de um grupo de alunas polacas que cantaram afinadíssimas. Muito agradável! Seguidamente, uma aluna turca, usando um vestido tradicional, dançou graciosamente, o que também encantou todos. Imediatamente antes de ficarmos a conhecer as instalações da escola, a senhora diretora deu-nos, muito amavelmente, as boas-vindas.

As atividades deste encontro começaram, então, a desenrolar-se: previamente, cada país teve que organizar um *top 10* de canções mais apreciadas no país em questão. Posteriormente, esta lista de 10 canções foi encurtada para 5. Um *brainstorm* permitiu a todos os grupos de alunos multilingues escolherem a sua canção favorita para, posteriormente, ser gravada num estúdio profissional. A mais votada foi *Believer* da banda *Imagine Dragons*. Entretanto, foram tiradas fotografias para depois serem usadas num *clip*.

Todos os alunos e professores assistiram a várias aulas para que se apercebessem das semelhanças e diferenças relativamente aos diversos sistemas educacionais.

No contexto de um dos *slogans* do projeto, “A healthy mind in a healthy body”, todos os alunos participaram num jogo de *volleyball*.

No dia seguinte, visitámos Cracóvia. Usufruímos de um *tour* guiado por esta linda e antiga cidade. Foi fundada no século XIII. Até 1596, foi a capital oficial da Polónia. Muito surpreendentemente, a sua riqueza arquitetónica é genuína. De facto, muitos dos seus monumentos remontam a vários séculos passados essencialmente devido ao facto de, ao longo dos seis anos da Segunda Guerra Mundial, a cidade ter sido poupada a bombardeamentos e ataques aéreos, ao contrário de Varsóvia. O centro histórico de Cracóvia, com o seu *Wawel Royal Castle*, foi declarado, pela UNESCO, em 1978, o primeiro Património da Humanidade. Cracóvia é um dos centros líderes da Polónia sob os pontos de vista académico, económico, cultural e artístico.

No dia seguinte, no estúdio profissional *Kopalnia Kultury*, os alunos tiveram a oportunidade de gravar a canção que tinham escolhido dois dias antes, mais especificamente *Believer* dos *Imagine Dragons*. Um dos nossos alunos foi escolhido para a cantar enquanto estava a ser gravada. Todos os outros alunos, assim como os professores, cantaram o coro desta canção. Também neste mesmo estúdio profissional, todos cantaram, em conjunto, *We are the world*, prestando, assim, tributo ao povo ucraniano. Depois, visitámos a galleria *Galeria Elektrownia* e, logo de seguida, no *Freak Park*, em Będzin, os alunos tiveram a oportunidade de se envolver em diversas atividades desportivas.

Na 6ª feira, este encontro chegou ao fim, mas as boas recordações associadas a ele vão, certamente, perdurar. Como habitualmente, os nossos alunos, assim como todos os estrangeiros, tiveram um comportamento irrepreensível. Acrescenta-se, ainda, que estamos muito gratos a todos os que fizeram com que este encontro fosse um indubitável sucesso: não só todos os alunos, como também os respetivos professores e famílias.