|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **LESSON PLAN 3** | **AGAINST ONLINE SLAVERY (**2019-1-FI01-KA229-060725) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Country + School:** | **Italy I.I.S.S. Jacopo del Duca-Bianca Amato Cefalù** | | |
| **Teacher(-s)** | **Rosalba Gallà and Giovanna Liberto** | | |
| **Subject / Course:** | **History, Italian Language and Literature + IT** | | |
| **Topic:** | **Let's unmask fake news!** | | |
| **Age group:** | 15-16 | **Lessons Duration:** | **60 minutes per lesson** |

|  |
| --- |
| **Lesson Objectives which the students acquire:** |
| Adquirir as habilidades de colaboração, diálogo e comparação no contexto do trabalho em grupo  • adquirir consciência do papel e das características da comunicação veiculada pelas mídias sociais  • desenvolver uma atitude crítica em relação às informações veiculadas pelas mídias sociais  • ganhar consciência da importância da crítica da fonte  • adquirir a noção de confiabilidade de fontes  • adquirir ferramentas básicas para a leitura crítica das informações veiculadas em especial pelas mídias sociais  • saber como construir mapas mentais e tabelas  • saber como apresentar seus julgamentos de forma racional |

|  |
| --- |
| **Summary of Tasks / Actions:** |
| Lição 1.    Premissa: Fake news nos velhos tempos  - Apresentação da atividade em sala de aula: primeira reflexão sobre a questão da confiabilidade das fontes  Lição 2  - Análise orientada de algumas notícias falsas, de forma a evidenciar as suas características;  - reflexões sobre a necessidade de uma atitude cuidadosa e consciente em relação às notícias e informações veiculadas pelas redes sociais  Lição 3  Fase 1: Atividade crítica: individualmente ou divididos em grupos, os alunos analisam algumas postagens fornecidas pelo professor e avaliam sua confiabilidade, distinguindo as verdadeiras das falsas  Fase 2 : Correção e avaliação coletiva dos textos produzidos. |

|  |
| --- |
| **Materials / Equipment:** |
| Fotocópias e quadro multimídia para aulas presenciais;  plataforma compartilhada para ensino a distância |

|  |
| --- |
| **References/ theories/ teaching methods used:** |
| Trabalhando com vários recursos de rede, ouvindo, discutindo, consultando. |

|  |
| --- |
| **Evaluation of the objectives acquired:**  Os professores avaliarão a capacidade crítica dos alunos, capacidade de argumentação, trabalho de organização, empenho, participação, cumprimento de regras e prazos. |