

Notre projet etwinning

Les partenaires	Slovaquie : Broňa ; Lycée Metodova, Bratislava France : Fabrice, Lycée Georges Leygues, Villeneuve sur Lot Pologne : Lidia, Zespół Szkół Nr 6 Im, Krola Jana III Sobieskiego Jastrzebie -Zdroj
Agés des élèves et classes impliquées	15 à 20 ans
D'autres partenaires (collègues d'autres disciplines...)	
Langue(s) de travail	Français, anglais
Durée du projet et calendrier global (dont # d'heures par semaine/par mois pour chaque pays)	D' Avril à Novembre 2018
Communication entre partenaires (fréquence et mode, email/téléphone/skype...)	Etwinning, Google Drive, Email

Titre du projet et idée principale
Les petites Curies pour sauver la vie des soldats de la Grande guerre.
Brève description (description claire de votre projet)
<p>Dans la mémoire de différents peuples européens, que reste-t-il des travaux de Marie Curie pour sauver la vie des soldats au cours de la Grande Guerre ?</p> <p>Pour le centenaire de Grande Guerre, nous voudrions démontrer la place importante des découvertes de Marie Curie. Et ainsi démontrer principalement de rôle de la radiologie pour sauver la vie des soldats sur le champ de bataille.</p>

Objectifs du projet (pour tous les partenaires – décrivez clairement les objectifs pédagogiques de votre projet – compétences travaillées...)

Se rendre compte du sacrifice de différents peuples afin de sauver des valeurs européennes.
Connaître les apports des travaux de Marie Curie dans le domaine de la médecine.
Renforcer le sentiment de citoyenneté européenne.
Développer l'esprit collaboratif.
Faire connaissance avec d'autres jeunes européens et mieux connaître les spécificités de leur histoire afin de construire un futur commun.
Approfondir les compétences langagières.
Utiliser des outils numériques de communication.
Réaliser une exposition commune.

Procédure de travail et calendrier des activités

1. Phase d'élaboration du projet avec ouverture d'un Twinspace.
2. Phase de présentation des élèves.
3. Phase de présentation géographique (lycée, ville, région)
4. Brainstorming avec phase de questionnement entre nos élèves
5. Phase de réalisation nationale (recherche des costumes, scénographie, visite de sites ou de musées ou recherche sur internet, interview d'anciens combattants ou d'historiens, recueillir des témoignages familiaux, recherches dans les archives nationales, dans les journaux, écritures et sélection de poèmes, recherche sur la radiologie et les petites Curies)
6. Phase de réalisation de la production finale: une exposition internationale le 11 novembre et lecture des poèmes
7. Solliciter l'évaluation et la demande de label de qualité

Répartition des tâches:

Lidia: costumes polonais et allemands, films au sujet de Marie Curie

Brona: costumes slovaques, infos sur les légions tchéco-slovaques, supports littéraires

Fabrice: costumes français, radiologie et Marie CURIE

Travaux coopératifs:

descriptions des costumes par les partenaires après envoi des photos avec Thinklink

lexique de quatre langues

écriture d'une histoire d'un soldat blessé dans le champs de bataille qui passe dans une petite Curie avec mots clés imposés par un partenaire et envoyés aux autres Ebook avec dessins, photos

exposition en quatre langue - costumes, radiologies, faits de guerre en impliquant nos trois pays

Résultats attendus : production(s) finale(s) (ebook, vidéos...)

Une exposition internationale le 11 novembre et la lecture des poèmes avec la réalisation d'un ebook
site web - conception d'un espace eTwinning riche et varié
Provoquer l'envie chez nos élèves de se rencontrer dans le futur grâce à un nouveau projet
Mieux comprendre le fonctionnement de l'imagerie médicale depuis la radiologie

Modes de travail collaboratif entre les élèves

(utilisation des ressources produites par la classe partenaire, collaboration vers un produit final, votes, réactions aux productions des autres...)

Les questionnaires internationaux, visioconférences, quiz, équipes internationales sur les tâches différentes
Chat et forum sur le Twinspace
Comparaison des tenues des soldats français, polonais, slovaques et allemands
Inviter un historien au lycée

Outils utilisés

Réalisation de quiz (kahoot)
Choix de logo et de poèmes (tricideur)
Voki, Answergarden, Tagxedo, Power Point, Diaporama, Tablette, Thinglink, Moviemaker, Padlet
Etude des oeuvres cinématographiques

Evaluation

Quiz suite au brainstorming sur la compréhension et les attentes du projet
questionnaire bilan sur les apports du projet et les compétences mis en jeu

Dissémination