❖ **OBJECTIF du PROJET EUROBAC**

L'enseignement de l'histoire et de la littérature dans les programmes ESABAC et BACHIBAC :

le passage d'un enseignement bilingue à un enseignement biculturel

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

❖ **RESUMÉ du projet EUROBAC** Projet de 24 mois | Du 01/09/2015 au 31/08/2017

Le projet vise à étudier l'Histoire et la Littérature dans le cadre des programmes à double diplôme Esabac et Bachibac, à renfoncer les compétences linguistiques des élèves et à approfondir les connaissances de la culture et de la civilisation des pays qui participent dans ces programmes, à travers l'échange entre élèves et professeurs et les rencontres entre les trois établissements. Le projet propose également de relever les défis méthodologiques posés par la mise en place des programmes Esabac et Bachibac.

Les trois centres qui participent à l'association stratégique proposé par ce projet : le Lycée Molière de Paris, le Liceo Virgilio de Rome et l'Instituto San Isidro de Madrid, possèdent une série de traits communs qui facilitent l'accomplissement des objectifs fixés : il s'agit de trois centres historiques, qui proposent des cursus à double diplôme Esabac et Bachibac et qui se sont engagés dans l'approfondissement des compétences linguistiques et interculturelles de leurs élèves. Ce sont des établissements qui possèdent un large patrimoine historique et artistique, enfin, ils sont situés au cœur des trois capitales et se trouvent dans un environnement urbain et social semblables.

Le projet part d'une analyse sur le terrain des sujets abordés. Concernant l'Histoire, les élèves développeront -à partir d'une connaissance sur le terrain de la réalité de chacun des pays- l'analyse du processus d'intégration à l'Union européenne et les caractéristiques institutionnelles, économiques et sociales de chacun des trois pays tout le long de leur intégration.

En ce qui concerne la littérature, le projet propose d'étudier la représentation des trois capitales Paris, Rome et Madrid dans la littérature, le cinéma et les arts plastiques au XXè et début du XXIè siècle en s'attardant sur trois périodes : les années 50/60, les années 80/90 et les années 2000. Les élèves auront l'occasion de connaître des œuvres littéraires et cinématographiques marquantes et de découvrir les sites qui ont servi de décor et de point d'ancrage à ces fictions.

❖ Les objectifs du projet EUROBAC :

- **OBJECTIF 1 :** améliorer les compétences linguistiques des élèves de trois établissements et celles des professeurs participants.

- **OBJECTIF 2 :** développer l'autonomie et l'initiative personnelle, (« apprendre à apprendre »), la compétence sociale et citoyenne et la compétence culturelle et artistique en les intégrant totalement à la pratique pédagogique.

- **OBJECTIF 3** : promouvoir un changement méthodologique dans l'apprentissage de l'Histoire et de la Littérature dans les programmes à double diplôme EsaBac et BachiBac.

- **OBJECTIF 4** : renforcer la connaissance de l'Union Européenne et des divers processus d'intégration à l'Europe.

- **OBJECTIF 5** : prendre conscience des éléments culturels communs entre les trois pays dans le cadre européen à travers la connaissance de la littérature et de l'art.

- **OBJECTIF 6** : favoriser l'échange d'expériences méthodologiques concernant l'application des programmes BachiBac et EsaBac.

- **OBJECTIF 7** : intégrer les différentes façons d'enseigner en une pratique pédagogique commune.

- **OBJECTIF 8** : encourager le développement des sections EsaBac et BachiBac au sein des établissements qui participent au projet.

EUROBAC

❖ **OBJECTIF du PROJET EUROBAC**

L'enseignement de l'histoire et de la littérature dans les programmes
ESABAC et BACHIBAC :
le passage d'un enseignement bilingue à un enseignement biculturel

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

❖ **LES EQUIPES PARTENAIRES du PROJET**

INSTITUTO SAN ISIDRO - Madrid

Mme Isabel Piñar Gallardo (Proviseure), **M. Julio Simó Ruescas** (professeur d'Histoire-géographie et responsable de la section BachiBac, coordonateur de la section BachiBac et du projet Eurobac), **Mme Mercedes Ripa Indart** (professeur de Littérature française & coordonnateur du département de Français).

M. Martín Villa (Proviseur-adjoint et professeur de Biologie), **M. Gonzalez Viñas** (secrétaire et professeur de Technologie), **Mme Flores María (**CPE du lycée, coordinatrice de la section anglaise et professeur de Technologie), **Mme Gomez Redondo** (chef du département d'Arts Plastiques), **Mme Ribeiro** (professeur du département de Français), **Mme Morales Raya** (professeur du département de Français), **Mme. Torregimeno Benito** (professeur d'Histoire - géographie de la section française), **M. Pelegrín López** (professeur d'Espagnol et chef du département d'activités extrascolaires)

LYCEE MOLIERE – Paris

Mme Myriam Honnorat (Proviseure), **Mme Audrey Cabus** (Proviseur adjointe), **Mme Danielle Claisse-Vassal** (professeur d'Italien), **Mme Marion Cochet** (professeur de Langue et de Littérature espagnoles en section BachiBac et coordonatrice de l'équipe pédagogique d'espagnol et du projet Eurobac**), M. Nicolas Guipaud** (professeur d'Histoire-géographie en section BachiBac), **M. Charles Ammirati** (professeur de Lettres), **M. Denis Toubal** (Agent comptable du Lycée Molière)

LICEO VIRGILIO - Rome

Mme Irene Baldriga (Proviseure), **Mme Grazia Maria Bertini** (professeur et responsable de la mobilité des étudiants à l'international), **Mme. Alessandra Levi** (référent et professeur formateur en section EsaBac), **M. Vigil** (responsable de la section internationale espagnole) **M. La Torre** (professeur d'Espagnol de la section internationale espagnole), **Mme Tosetto** (professeur d'Histoire et de Philosophie de la section internationale espagnole).