



Erasmus+



Erasmus+ KA2 Project “Ad-dicted to Education!”

La conclusione del progetto

Mobilità con gli studenti

Esempi di diverse attività

Lavori nella nostra scuola



Newsletter 4

Giugno 2021



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

CONCLUSIONE PROGETTO

“AD-DICTED TO EDUCATION” è un progetto Erasmus+ KA2 che abbiamo sviluppato insieme ad altre 5 scuole in Polonia, Grecia, Croazia, Romania e Spagna per 2 anni. A causa della situazione causata dalla pandemia durante questo secondo anno abbiamo dovuto adattare il nostro progetto e realizzare tutte le mobilità che avevamo programmato di svolgere fisicamente in maniera virtuale, utilizzando mezzi informatici, eTwinning e altre applicazioni e strumenti digitali.

Durante i 2 anni del progetto, la pubblicità è stata la forza trainante delle attività. Quest'anno l'obiettivo principale è stato quello di promuovere la conoscenza e la cura del patrimonio culturale europeo. Abbiamo anche lavorato sulla competenza linguistica (inglese, francese e spagnolo), nonché sull'uso di nuove tecnologie e strumenti digitali in modo collaborativo. A tal fine, abbiamo svolto diverse attività come manifesti pubblicitari, booktrailer per celebrare il Book Day, abbiamo inoltre lavorato sulle tradizioni e le feste dei paesi partner, ecc. Abbiamo realizzato 2 mobilità virtuali con gli studenti, organizzati da Italia e Spagna; quest'ultima è stata la mobilità finale del progetto.

Ciò che resta da fare è promuovere i risultati ottenuti da questo progetto, continuando a diffonderli, facendoli durare nel tempo per essere utilizzati da un maggior numero di persone possibile.



QUESTO E' UNO DEI BOOKTRAILER PRODOTTI DAGLI STUDENTI ITALIANI

<https://youtu.be/-hDv6I6IDIQ>

Mobilità virtuale con studenti. Italia e Spagna.

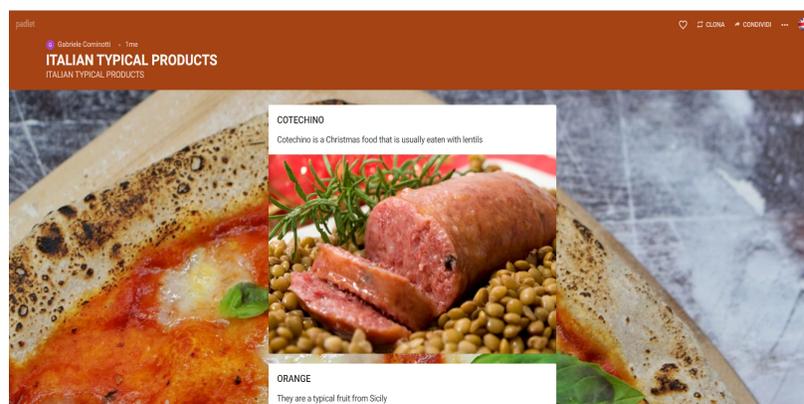
Insegnanti e studenti di tutti i paesi del progetto hanno partecipato ai due eventi di mobilità virtuale che si sono svolte rispettivamente a marzo e maggio, organizzati da Italia e Spagna.



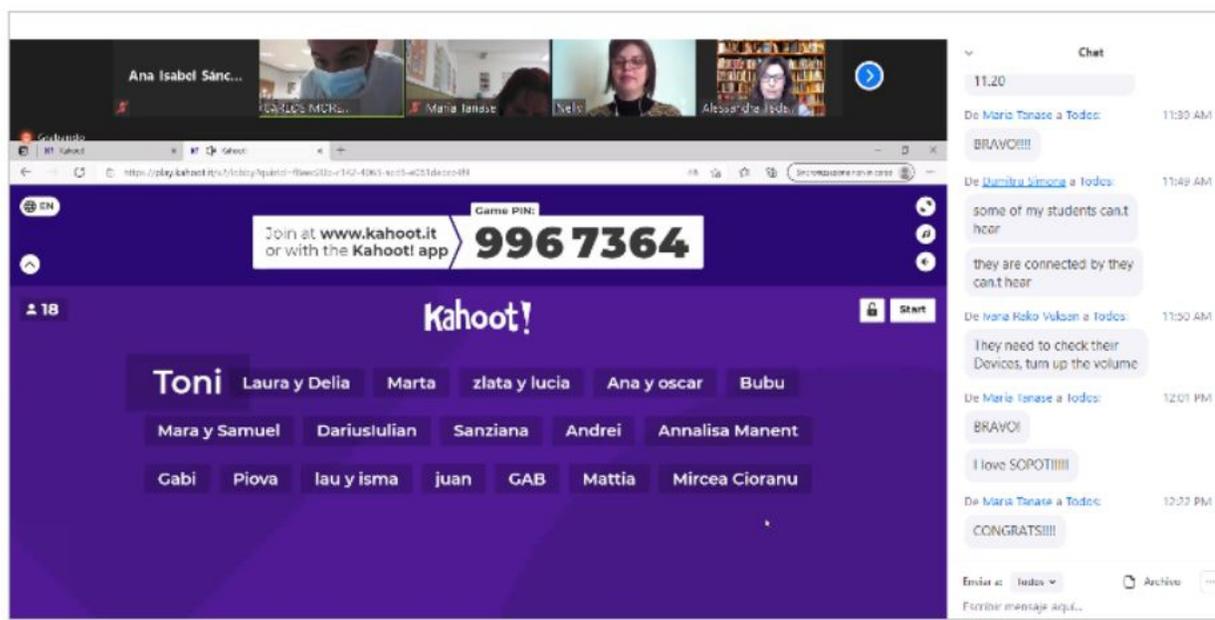
Durante le mobilità virtuali sono state effettuate attività legate a tradizioni, monumenti, gastronomia e arte tipiche di ogni stato. L'obiettivo era quello di consentire agli alunni di tutti i paesi di conoscersi, comunicare e lavorare insieme in modo collaborativo sul patrimonio culturale e sulla pubblicità dei singoli paesi.

Tutte le attività sono state svolte utilizzando strumenti digitali come Zoom, eTwinning e Google Drive. Esempi di questi sono:

- **Presentazioni orali** sui monumenti locali, la loro conservazione e i prodotti tipici dei diversi paesi.



- **Kahoots** a cui hanno partecipato simultaneamente con tanto entusiasmo un centinaio di studenti da tutti i 6 paesi partner.



- **Mappe virtuali** con la localizzazione dei monumenti e dei prodotti tipici di ogni stato.

[Virtual map of monuments](#)

- **Workshop** nei quali gli studenti hanno lavorato in team analizzando libri tipici di ogni singolo stato, famosi dipinti, ricette tradizionali ...

PIZZA



Ingredients
 5 gr fresh yeast or 10gr sachet dried
 ½ tsp sugar
 500 gr Italian '00 flour, plus extra for dusting
 1 tbsp olive oil, plus extra for greasing
 3 x 125g balls mozzarella, torn
 fresh basil, to serve

I risultati di questi workshop sono stati: poster pubblicitari sui libri ([e Book with publicity posters](#)), storie create su dipinti, un ebook di ricette tradizionali [an international recipe book](#), brochure pubblicitarie per invogliare le persone a visitare i 6 paesi del progetto.



THE REAL STORY OF ERASMUSITO



Once upon a time there was a city in Spain, called Toledo, in which, they didn't know why, but everyday there were strong and unusual storms because of a curse. This curse was ruining the city of Toledo and the inhabitants were truly sad because there were no fields to crop. One day a boy called Erasmasito (little Erasmus) came from Alcazar de San Juan to Toledo to visit his sister who was very sick and he brought a special medicine for her. While he was reaching the fortress he noticed that the sun wasn't shining and that a dragon was standing outside the town gates. Nobody knew what or who was the cause of the curse.

"Why are you here?" the boy asked.

"I'm the guardian of this town. I have to maintain the curse alive and so go away!"

The boy didn't reply because he strongly wanted to save his sister so he fought against the dragon picking up a sword from the ground.

Finally Erasmasito defeated the dragon and the sun came out again. Everything went back to normal and the citizens of Toledo lived happily forever. They never forgot Erasmasito who became the town hero and they celebrated him on 18th March.

written by Spain, Greece and Italy

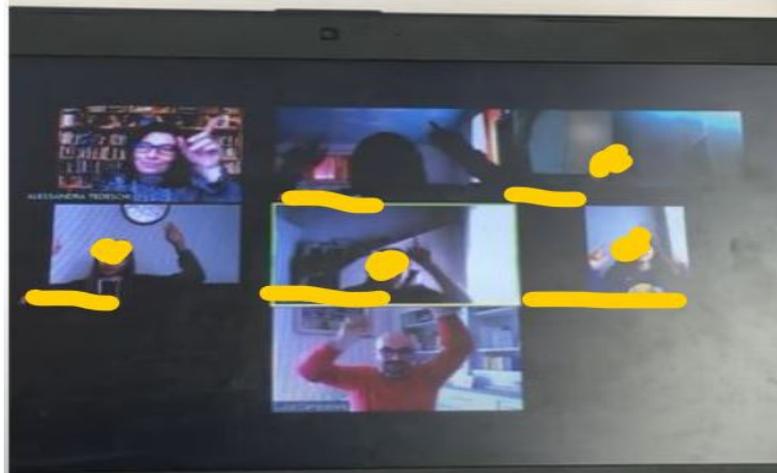
THE OLD MAN'S DAUGHTER AND THE OLD WOMAN'S DAUGHTER

by Ion Creanga



THIS IS THE STORY OF 2 DAUGHTERS:
ONE IS A LAZY AND BAD BEHAVED GIRL
THE OTHER IS A BEAUTIFUL, HARD WORKING AND GOOD
GIRL.

- **Danze:** ogni paese ha preparato una danza abbinata ad una canzone o musica tradizionale della propria nazione al fine di incoraggiare gli altri studenti a danzare insieme e a conoscere il patrimonio musicale delle diverse nazioni.



- **Attività culturali:** visita virtuale al sito UNESCO del Museo di Santa Giulia a Brescia (Italia), un tour virtuale di Toledo (Spagna) o concerti musicali con esibizioni di studenti dei paesi ospitanti. Per queste attività ci siamo avvalsi della collaborazione di una guida professionista del Museo stesso e gli alunni della sezione musicale del nostro Istituto G. Carducci.

FIRST DAY OF OUR VIRTUAL MOBILITY WITH PUPILS IN ITALY. WHAT A WONDERFUL DAY!



LOTS OF EMOTIONS WITH THE EUROPEAN ANTHEM ODE TO JOY PERFORMED BY THE CARDUCCI YOUTH ORCHESTRA!

Altre attività

Durante la seconda e terza parte del progetto quest'anno ci siamo dedicati alla conoscenza e alla promozione delle tradizioni, delle festività e della gastronomia dei paesi partner. Quelle più rilevanti sono state:

- **Analisi delle pubblicità** in cui appaiono queste tematiche.
- **Interviste conclusive** attraverso le quali sono state spiegate tradizioni e festività locali. Attraverso eTwinning abbiamo ascoltato le interviste degli altri paesi e imparato le loro tradizioni.

Intervista condotta dal centro italiano




AD-DICTED TO EDUCATION

TRADITIONS AND FESTIVITIES

1) Watch the videos and complete the chart

POLAND
<https://pol.kazikow.pl/festivals/pierwszy-augustowy-rybnik/>

CROATIA
https://www.youtube.com/watch?v=de_ju7u0E0I

ROMANIA
<https://youtu.be/0095t0Ca7GI>

NATION	POLAND	CROATIA	ROMANIA
NAME OF FESTIVITY	Festival Pierogow	Srpska alka	Dragoניה
WHEN	AUGUST	Every first Sunday of august since 1716	On 24 of May
WHERE	SKRAJEW	In the city of ruzj	In all the meases
DESCRIPTION OF FESTIVITY	It's a festival of the typical Polish dish "pierogi"	Srpska alka is a competition that commemorates a Croatian-Venetian victory over Ottomans. It is an equestrian competition in which various horsemen riding at full gallop aim their lances at a hanging metal ring (alka)	Dragoניה was the son of Baba Dochia, which stands for the main character in the myth related to spring arrival and the end of the harsh winter. The day is particularly known as "the day when the birds are betrothed". On this day, considered locally the first day of spring, boys and girls gather various flowers and sing together
ARE THERE ANY SIMILAR FESTIVITIES IN ITALY? IF YES PLEASE WRITE THE NAME, WHERE AND WHEN	Yes, there are. In Barchinon, a small town near Brescia, there is the festival of CASONCELLI (similar to pierogi)	There are many riding horse competitions, but nothing similar this	Yes there is, a typical festival is only in the "Oltimese", "the territory of the Jews". It is on the 24th of May in all the Italy
YOUR COMMENT	 I really like it	I really like it	I really like it

LAS FALLAS



Una fiesta de la cultura Valenciana!

Del 15 al 19 marzo

Para celebrar la llegada de la Primavera y el final del Invierno.

Los Ninots están listos para ser quemados!

Con una banda de música, con miles de fuegos artificiales y otras atracciones interesantes

VEN, TE ASPERAMOS!





- **Chat in francese:** studenti che studiano il francese come materia scolastica nelle loro scuole si sono incontrati in video conferenza presentando se stessi, parlando dei loro hobby, gusti, ecc.



LET'S INTRODUCE OURSELVES IN FRENCH
SPAIN AND ITALY



WHEN ?

Next Thursday, 18th February, 2021 at 10.00

- **Lavoro per la “Giornata Internazionale del Libro” Book:** ogni paese ha lavorato su un libro scritto da un autore nazionale e ha preparato un booktrailer su di esso. Collegati in videoconferenza i paesi partner hanno presentato i loro booktrailer organizzando una vera e propria Premiere !



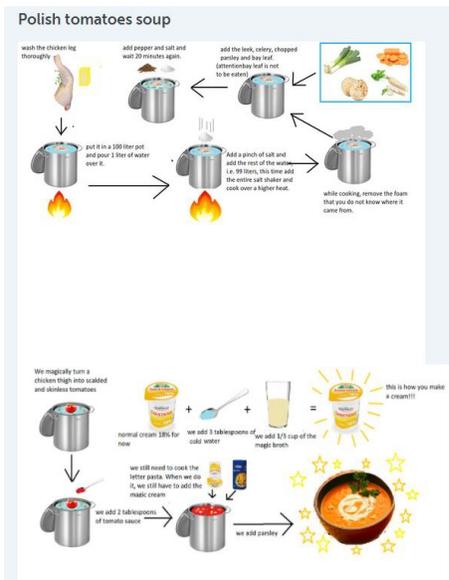
BOOKTRAILERS PREMIERE



Thursday 29th, April 2021 at 09.30



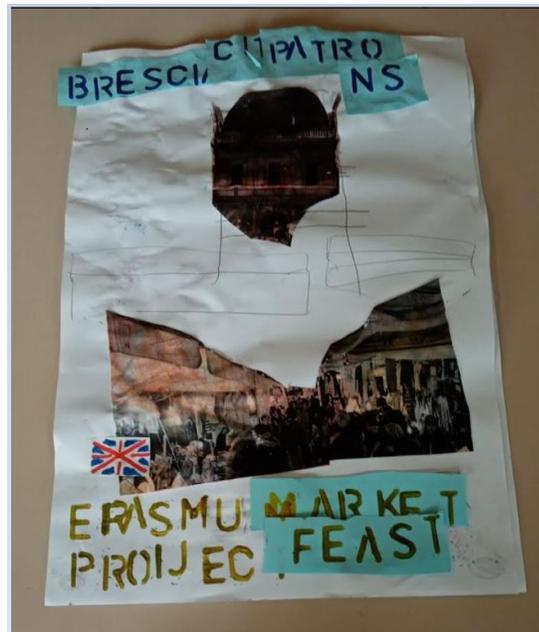
- **Scambi di ricette:** ogni scuola ha selezionato una ricetta tipica del proprio paese e l'ha caricata sul nostro spazio Twinspace. Gli studenti di un'altra nazione dovevano poi preparare il piatto proposto seguendo le istruzioni fornite e riprendendo in un video le varie fasi dell'esecuzione della ricetta.

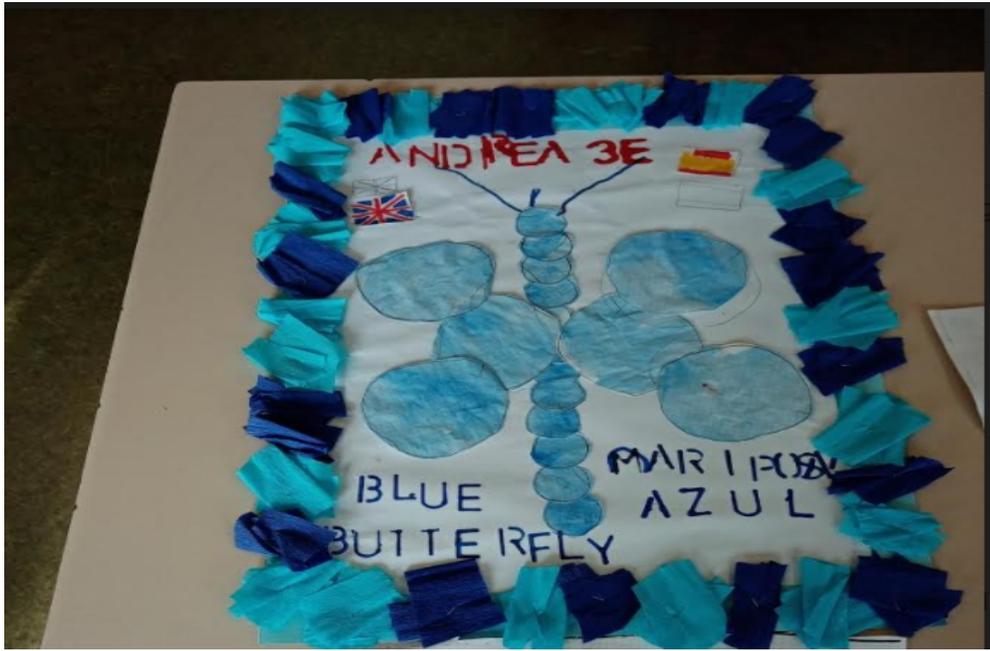


Lavori svolti nel nostro centro con particolare coinvolgimento degli alunni con disabilità o BES (Bisogni Educativi Speciali)

Oltre a tutte le attività sopra presentate, ogni scuola ha sviluppato altri percorsi con lavori prodotti dagli studenti (compresi alunni con disabilità o bisogni educativi speciali) dell'intero Istituto grazie agli spunti e alle sollecitazioni scaturite dal nostro progetto:

- **Analisi, presentazione e riflessione sulle festività locali (Festa dei Santi Patroni di Brescia Faustino e Giovita).** Qui sotto alcuni lavori svolti dagli studenti.







QUESTI SONO I LAVORI SVOLTI DAI NOSTRI ALUNNI CON DISABILITA'

- **#Erasmusdays2020 Contest:** nel nostro Istituto è stato organizzando un concorso in concomitanza con le celebrazioni per gli Erasmusdays nel quale veniva chiesto a ragazzi di creare uno slogan sul progetto Erasmus+. La premiazione dei 3 vincitori è avvenuta durante le mobilità virtuale in Italia.





- **Lavori dedicati alla Giornata Internazionale del libro e il concorso Booktrailer Film Festival**

Nel nostro Istituto grande importanza viene dedicata al progetto di promozione alla lettura che coinvolge tutte le classi di ogni ordine scolastico. Durante tutto l'anno scolastico vengono attivati laboratori di lettura di gruppo, di booksound e di creazione di booktrailer da proporre successivamente al concorso europeo Booktrailer Film Festival che si tiene a Brescia in primavera. Il giorno 23 aprile 2021 abbiamo condiviso i nostri booktrailer e ci siamo trovati con i nostri partner Erasmus+ in video Première.

L'INIZIATIVA. Al lavoro Ungaretti e Carducci

Booktrailer si allarga alle medie e al Web

Sono al lavoro le classi della primaria Ungaretti e media Carducci dell'Istituto Comprensivo Centro 1 per la terza partecipazione al Booktrailer Film Festival. Nato 14 anni fa su iniziativa del liceo Calini di Brescia, finanziato da Mibact e supportato dal Miur, l'evento è diventato internazionale e ora coinvolge anche gli juniores ovvero gli alunni del primo ciclo. Il primo anno per le due scuole di viale Piave è stato emozionante e si è deciso di continuare, anche se poi il virus ci ha messo lo zampino. Niente paura,

confermata l'edizione, si fa con internet. «La pandemia - spiega Alessandra Tedeschi, la docente responsabile - ha stravolto le vite dei nostri ragazzi, togliendo le certezze a cui erano abituati; a partire dalla scuola fino alle relazioni sociali e al tempo libero.

Il Booktrailer mai come stavolta si pone l'obiettivo di dare stimoli per liberare creatività, fantasia e talento, potenziando l'uso della tecnologia che è ormai diventata parte integrante della didattica». «Dopo la settimana a distanza, abbiamo ripreso e presto i

prodotti saranno pronti» spiega la vice preside Alessandra Gerardini.

IN CIASCUNA classe si stanno producendo brevi filmati a partire dal libro di Mauro Novelli «La finestra di Leopardi», i migliori entreranno poi in concorso. I ragazzi hanno già ascoltato Novelli e ora è partita la collaborazione con il liceo artistico Leonardo per il montaggio, mentre la prossima settimana verrà ospitato il violoncellista Marco Remondini. Ogni trailer ha anche una sua colonna sonora. La lingua potrebbe essere l'inglese, ma non mancano quelli in italiano con didascalia per la giuria internazionale che si pronuncerà oltre a quella italiana. ● M.A.B.I.

Articolo apparso sul quotidiano locale Bresciagoggi (06/02/2021)

Qui di seguito i link dei booktrailer creati dai ragazzi:

https://youtu.be/5um6xz_O-lw

<https://youtu.be/CCJFFCGKtyE>

<https://youtu.be/6rEtMUrfJ8g>

<https://youtu.be/M2VUJGq7TP0>

https://youtu.be/l4YoHULnB_0

<https://youtu.be/McU3DsyAhr0>

<https://youtu.be/QKSTHttHExs>

Link del Progetto

Twinspace <https://twinspace.etwinning.net/92792/pages/page/675505>

WEB <https://www.icscentro1.edu.it/erasmus-ad-dicted-education>

ISTITUTO COMPRENSIVO CENTRO 1 BRESCIA

viale Piave, 50

25124 Brescia

Italy



<https://www.icscentro1.edu.it/>

