



Fassadenmonteur/in

gute körperliche Konstitution
handwerkliches Geschick
Körperbeherrschung und
Schwindelfreiheit
Teamfähigkeit

Bau, Architektur, Vermessung



Baugeräteführer/in

Geschicklichkeit und Auge-Hand-
Koordination
Konzentrationsfähigkeit
Umsicht
technisches Verständnis

Bau, Architektur, Vermessung



Assistent/in –Innenarchitektur

Zeichnerische Fähigkeiten
räumliches Vorstellungsvermögen
organisatorische Fähigkeiten
Kreativität und Sinn für Ästhetik

Bau, Architektur, Vermessung



Technische/r Systemplaner/in

zeichnerische Befähigung
technisches Verständnis
Sorgfalt
räumliches Vorstellungsvermögen

Bau, Architektur, Vermessung



Bäcker/in

Geschicklichkeit
 Sinn für Ästhetik
 gute körperliche Konstitution
 Sorgfalt

Gastronomie und Ernährung



Koch/in

organisatorische Fähigkeiten
 Verantwortungsbewußtsein
 Geschicklichkeit
 Kreativität

Gastronomie und Ernährung



Restaurantfachmann/-frau

Kontaktbereitschaft
 Merkfähigkeit
 rechnerische Fähigkeiten
 kaufmännisches Denken

Gastronomie und Ernährung



Hauswirtschafter/in

Geschicklichkeit
 organisatorische Fähigkeiten
 Einfühlungsvermögen
 rechnerische Fähigkeiten

Gastronomie und Ernährung



Zahnmedizinische/r Fachangestellte/r

Verantwortungsbewußtsein

Einfühlungsvermögen

Geschicklichkeit

Verschwiegenheit

Gesundheit, Körperpflege



Kinderpfleger/in

Einfühlungsvermögen

Kommunikationsfähigkeit

psychische Stabilität

Beobachtungsgenauigkeit

Gesundheit, Körperpflege



Diätassistent/in

organisatorische Fähigkeiten

pädagogische Fähigkeiten

Kreativität

Kundenorientierung

Gesundheit, Körperpflege



Arzthelfer/in

Kontaktbereitschaft

Sorgfalt

Verhandlungsgeschick

Flexibilität

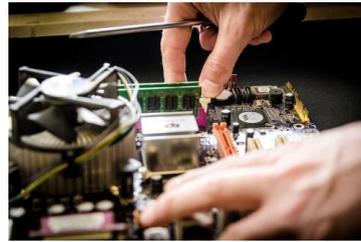
Gesundheit, Körperpflege



Assistent/in – Informatik

technisches Verständnis
 Kreativität, Durchhaltevermögen
 mündliches Ausdrucksvermögen
 Lernbereitschaft

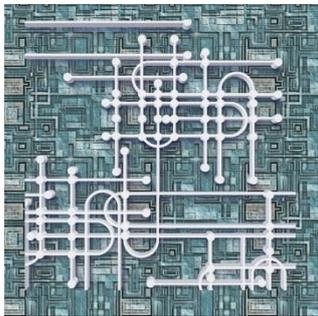
IT, Computer



Fachinformatiker/in

technisches Verständnis und Handgeschick
 Durchhaltevermögen
 Kundenorientierung
 mündliches Ausdrucksvermögen

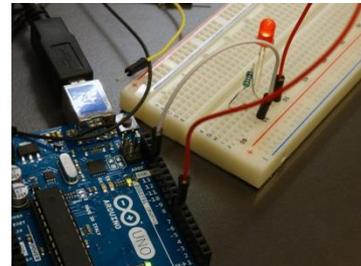
IT, Computer



Kaufmännische/r Assistent/in

räumliches Vorstellungsvermögen
 Kunden und Serviceorientierung
 Kreativität und Durchhaltevermögen
 mündliches Ausdrucksvermögen

IT, Computer



Technische/r Assistent

technisches Verständnis
 Sorgfalt
 Lernbereitschaft
 pädagogische Fähigkeiten

IT, Computer



Landwirt/in

Verantwortungsbewußtsein
gute körperliche Konstitution
technisches Verständnis
Geschicklichkeit

Landwirtschaft, Natur, Umwelt



Tierwirt/in

Beobachtungsgenauigkeit
gute körperliche Konstitution
Verantwortungsbewußtsein
Geschicklichkeit

Landwirtschaft, Natur, Umwelt



Florist/in

AugenHandKoordination
Kreativität und Sinn für Ästhetik
Kundenorientierung
kaufmännisches Denken

Landwirtschaft, Natur, Umwelt



Forstwirt/in

Handwerkliches Geschick
Umsicht
Trittsicherheit
Schwindelfreiheit

Landwirtschaft, Natur, Umwelt



Fachkraft – Fahrbetrieb

Verantwortungsbewusstsein

Umsicht und Konzentrationsfähigkeit

Entscheidungsfähigkeit

Reaktionsgeschwindigkeit

Verkehr, Logistik



Berufsflugzeugführer/in

Beobachtungsgenauigkeit

Aufmerksamkeit

technisches Verständnis

psychische Belastbarkeit

Verkehr, Logistik



Fachkraft – Hafenlogistik

gute körperliche Konstitution

organisatorische Fähigkeiten

räumliches Vorstellungsvermögen

Umsicht

Verkehr, Logistik



Eisenbahner/in Betriebsdienst

Aufmerksamkeit

technisches Verständnis

Kommunikationsfähigkeit

Beobachtungsgenauigkeit

Verkehr, Logistik



**Kaufmann/-frau
Versicherungen und Finanzen**

Kommunikationsfähigkeit
Konzentration und Verschwiegenheit
kaufmännisches Denken
Verhandlungsgeschick

Wirtschaft, Verwaltung



Bankkaufmann/-frau

Kunden- und Serviceorientierung
Verhandlungsgeschick
Sorgfalt
Kommunikationsfähigkeit

Wirtschaft, Verwaltung



Automatenfachmann/-frau

handwerkliches Geschick
technisches Verständnis
Flexibilität
Sorgfalt

Wirtschaft, Verwaltung



**Rechtsanwalts- und
Notarfachangestellte/r**

organisatorische Fähigkeiten
Sorgfalt und Verschwiegenheit
mündliches und schriftliches
Ausdrucksvermögen
Kundenorientierung

Wirtschaft, Verwaltung



Drogist/in

Kundenorientierung
 Kommunikationsfähigkeit
 Kontaktbereitschaft
 Sorgfalt

Dienstleistungen



Polizeivollzugsbeamter/in

Verantwortungsbewußtsein
 Kommunikationsfähigkeit
 Teamfähigkeit
 körperliche, psychische Belastbarkeit

Dienstleistungen



Fachkraft Beauty und Wellness

Auge-Hand-Koordination
 Beobachtungsgenauigkeit
 Kunden- und Serviceorientierung
 kaufmännisches Denken

Dienstleistungen



Kaufmann/-frau fürTourismus

Verhandlungsgeschick
 Kontaktbereitschaft
 interkulturelle Kompetenz
 organisatorische Fähigkeiten

Dienstleistungen



© 2016 ZS Nr.4 Krzesławice



© 2016 ZS Nr.4 Krzesławice



© 2016 ZS Nr.4 Krzesławice



© 2016 ZS Nr.4 Krzesławice

Ein Spiel von 9 bis 99

Quartett "Berufsbilder"



Quartett "Berufsbilder"

Regeln und Anleitung

Ziel des Spiels

Jeder Spieler versucht möglichst viele Quartette zu sammeln, also vier zusammengehörige Karten. Wer am Ende die meisten Kartensets vorweisen kann, hat das Spiel gewonnen.

Beginn des Spiels und Spielverlauf

Die Karten werden gemischt und einzeln im Uhrzeigersinn an die Mitspieler verteilt. Die Karten werden komplett verteilt, auch wenn dadurch einige Spieler eine Karte mehr bekommen als andere. Der Spieler, der links vom Kartengeber sitzt, beginnt und fragt einen Spieler seiner Wahl nach einer Karte, die ihm zur Bildung eines Quartetts fehlt. Man darf nur nach einer Karte fragen, wenn man vom betreffenden Quartett mindestens eine Karte in der Hand hält.

Hat der gefragte die Karte auf der Hand, muss er sie dem Frager geben und dieser darf weiter fragen, bis ein Spieler die gewünschte Karte nicht besitzt. Dieser ist nun an der Reihe mit Fragen.

Hat ein Spieler ein vollständiges Quartett, legt er es offen vor sich auf dem Tisch ab. Wer keine Karten mehr auf der Hand hat, scheidet aus und wartet das Ende des Spiels ab.

Das Ende des Spiels

Das Spiel endet wenn die Karten aufgebraucht und alle Quartette abgelegt sind. Es wird gezählt, wer die meisten Quartette gesammelt hat und damit gewonnen hat.

Varianten des Quartetts

Manchmal wird Quartett auch reihum gespielt, das heißt jeder fragt den Spieler hinter sich, bis dieser die gewünschte Karte nicht mehr hat, dann ist der nächste Spieler im Uhrzeigersinn an der Reihe.

Wird Quartett zu zweit gespielt, erhalten beide Spieler je 10 Karten, der Rest verbleibt als Talon auf dem Tisch. Hat einer der beiden Spieler die gewünschte Karte nicht auf der Hand, muss der Frager eine Karte ziehen. Die übrigen Spielregeln gleichen denen für mehrere Mitspieler.

Abbildungsnachweis (CC0 1.0):

IT, Computer

Assistent/in – Informatik

<https://pixabay.com/pl/monitor-klawiatura-komputer-674590/>

Fachinformatiker/in

<https://pixabay.com/pl/serwis-komputery-naprawia%C4%87-428539/>

Kaufmännische/r Assistent/in / Wirtschaftsassistent/in

<https://pixabay.com/pl/uk%C5%82ad-scalony-komputer-technologie-441292/>

Mathematisch-technische/r Assistent/in

<https://pixabay.com/pl/pok%C5%82adzie-obw%C3%B3d-centrum-sterowania-832155/>

Bau, Architektur, Vermessung

Baugeräteführer/in

<https://pixabay.com/pl/koparki-maszyna-do-budowy-1212472/>

Assistent/in – Innenarchitektur

<https://pixabay.com/pl/wystr%C3%B3j-wn%C4%99trza-projektowanie-758404/>

Fassadenmonteur/in

https://cdn.pixabay.com/photo/2015/12/07/10/58/building-1080592_960_720.jpg

Technische/r Systemplaner/in

<https://pixabay.com/pl/rysunek-architekt-projektant-1919080/>

Gastronomie, Ernährung

Bäcker/in

<https://pixabay.com/pl/chleb-rodzynki-chleb-piekarnia-piec-1805247/>

Koch/in

<https://pixabay.com/pl/ziemniak-gotowa%C4%87-garnek-je%C5%9B%C4%87-544073/>

Hauswirtschafter/in

<https://pixabay.com/pl/restauracja-gotowania-szef-kuchni-1284351/>

Restaurantfachmann/-frau

<https://pixabay.com/pl/cafe-restauracja-menu-kawa-984275/>

Landwirtschaft, Natur, Umwelt

Landwirt/in

<https://pixabay.com/pl/maszyny-rolnicze-ro%C5%9Blin-rolnictwo-1919021/>

Tierwirt/in

https://cdn.pixabay.com/photo/2015/03/26/09/44/sheep-690198_960_720.jpg

Florist/in

<https://pixabay.com/pl/jesienne-kwiaty-bukiet-gerbera-1721896/>

Forstwirt/in

<https://pixabay.com/pl/tree-surgeon-rejestrator-drzewo-1766132/>

Wirtschaft, Verwaltung

Kaufmann/-frau Versicherungen und Finanzen

https://cdn.pixabay.com/photo/2015/12/11/17/41/auto-1088514_960_720.jpg

Bankkaufmann/-frau

<https://pixabay.com/pl/kasa-pieni%C4%85dze-waluty-do-kasy-1642990/>

Automatenfachmann/-frau

<https://pixabay.com/pl/bank-bilety-50-pieni%C4%85dze-banknot%C3%B3w-1326356/>

Rechtsanwalts- Notarfachangestellte/r

<https://pixabay.com/pl/prawny-prawnik-podpis-dokumenty-1302034/>

Verkehr, Logistik

Fachkraft - Fahrbetrieb

<https://pixabay.com/pl/logistyka-sala-p%C3%B3%C5%82ka-w%C3%B3zek-wid%C5%82owy-748152/>

Berufsflugzeugführer

<https://pixabay.com/pl/helikopter-kokpit-983979/>

Fachkraft - Hafenlogistik

<https://pixabay.com/pl/port-pojemniki-portu-transportu-1848855/>

Eisenbahner/in Betriebsdienst

<https://pixabay.com/pl/gleise-poci%C4%85g-wydawa%C5%82o-wydajno%C5%9B%C4%87-459374/>

Herstellung:

Im Rahmen des Projektes Erasmus+ "Die Kunst, Zukunft in Europa zu gestalten" fertigten Schüler der ZS Nr.4 Krzesławice unter Leitung von Frau Janik das vorliegende Quartett an.

Beteiligt waren:

Krzysztof Myśliwiec, Ewelina Broda, Maria Drożdż, Dominik Maško, Angelika Jasek, Angelika Limanówka, Bartosz Węglarz, Katarzyna Spytek

Projektleiterin:

Małgorzata Janik

Druck:

[...]

© Projektgruppe der ZS Nr.4 Krzesławice/Polen 2016

