

Opowieść wigilijna

PROZA ŻYCIA I MAGIA ŚWIĄT W OPOWIEŚCI WIGILIJNEJ

1. Przedstaw realia, w których rozgrywa się akcja powieści.

2. Przedstaw rozkład zajęć Ebenezera Scrooge'a w Wigilię.

W pracy		Po pracy	
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>

3. Jakie znaczenie dla bohaterów opowieści Karola Dickensa miały święta Bożego Narodzenia? Przytocz odpowiednie cytaty.

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

4. Wyjaśnij, dlaczego Scrooge nienawidził świąt.

5. Czym dla ciebie są święta? Zapisz swoje przemyślenia na ten temat.

Święta Bożego Narodzenia to czas _____



CZY ZŁOTO SZCZĘŚCIE CZYNI? ROZWAŻANIA O BOHATERZE OPOWIEŚCI WIGILIJNEJ I ROLI PIENIĄDZA W ŻYCIU CZŁOWIEKA

1. Przedstaw kilka opinii na temat Scrooge'a. Zaznacz w nich elementy charakterystyki bezpośredniej i pośredniej.



2. W jaki sposób główny bohater dorobił się majątku?

3. Scharakteryzuj Scrooge'a za pomocą przymiotników i zdań pojedynczych według wzoru.

zgorzkniały	←	S c r o o g e	→	Jego obecność wywołuje nieprzyjemną atmosferę.
_____	←		→	_____
_____	←		→	_____
_____	←		→	_____
_____	←		→	_____
_____	←		→	_____
_____	←		→	_____
_____	←		→	_____

4. Co można robić z pieniędzmi? Uzupełnij zwroty czasownikami z ramki.

kusić • zwrócić • puszczać • podjąć • wydusić • przelać • obsypywać • szastać

pieniędzmi można kogoś _____, pieniądze można _____ w obieg

 pieniądze można _____ z banku pieniądze można z kogoś _____
 pieniądze można _____ na czyjeś konto pieniądze można komuś _____



KURACJA DUCHOWA, KTÓRĄ DICKENS PRZEPISAŁ SWOJEMU BOHATEROWI

1. W *Opowieści wigilijnej* pojawiają się postacie ze świata pozaziemskiego. Uzupełnij tabelę informacjami o kolejnych zjawach i ich wizytach.

Duchy, ich wygląd i symboliczne znaczenie	Cel wizyty	Przekazane przesłanie
zjawia pierwsza:		
zjawia druga:		
zjawia trzecia:		
zjawia czwarta:		

2. Scrooge postanowił zmienić swoje postępowanie. Od czego zaczął?

3. Objaśnij pojęcie.

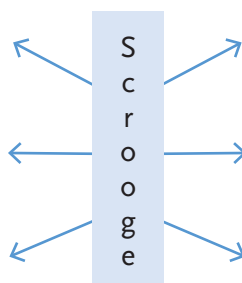
metamorfoza – _____

4. Przedstaw te wizje, które według Ciebie przesądziły o przemianie Scrooge'a.

Wizje z przeszłości	
wizja smutnego chłopca samotnie spędzającego święta w szkole	Scrooge żałuje _____ _____ _____
Wizje z teraźniejszości	
wizja londyńskiej ulicy w przeddzień świąt Bożego Narodzenia	Scrooge uświadamia sobie _____ _____ _____
Wizje z przyszłości	
wizja londyńskiej giełdy	Scrooge zdziwił się _____ _____ _____

5. Jakim człowiekiem staje się Scrooge? Uzupełnij charakterystykę.

Przywiązuje wagę do właściwego obchodzenia świąt Bożego Narodzenia.





6. Wyszukaj w *Opowieści wigilijnej* fragmenty, które mogłyby znaleźć się we współczesnym poradniku *Jak żyć*? Wybrane cytaty przekształć tak, by nadać im formę rad.

7. Jak Karol Dickens dokończyłby poniższe zdania?

Nie ma ludzi złych, są tylko _____ .

Dobro jest _____ .

Piękny jest świat, w którym ludzie _____ .

8. Co byś zrobił, gdybyś był duchem? Dokończ zdanie.

Gdybym był duchem i miał moc ostrzegania i dawania rad, to zawędrowałbym do _____

_____ aby

_____ .

9. Pieniądze szczęścia nie dają. Które ze znanych ci utworów potwierdzają tę prawdę?

10. Sentencje, maksymy, przysłowia... Z podanych przykładów wybierz jeden i rozwiń zawartą w nim myśl. Oprzyj się na własnych doświadczeniach lub wybranej lekturze.

Pracując dla samych dóbr materialnych, budujemy sobie więzienie. Zamykamy się samotni ze złotem rozsypującym się w palcach, które nie daje nam nic, dla czego warto byłoby żyć.

Peniądzom trzeba rozkazywać,
a nie służyć im.

Nie złoto
szczęście czyni.

Chciwemu i pół
świata mało.



UCZYNIĆ ŚWIAT PIĘKNIEJSZYM

1. Przygotuj się do napisania opowiadania, które pokazywałoby skutki przemiany Ebenezera Scrooge'a.

- Wymyśl ciekawy tytuł.

- Poinformuj, gdzie i kiedy rozgrywają się zdarzenia.

- W kilku słowach opisz miejsce akcji.

- Krótko zaprezentuj głównych bohaterów.

- W punktach przedstaw przebieg zdarzeń.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

- Zaznacz, w którym miejscu można wprowadzić dialog. Zapisz przykład. Podkreśl wyrazy łączące dialog z narracją.

— _____

— _____

— _____

— _____

- Wybierz fragment, który można przedstawić dynamicznie – w czasie teraźniejszym. Zapisz przykład.

- Wymyśl pointę swojego opowiadania. Posłuż się cytatem.

