

Natalia Visochinska



СНЕЖНОЕ

Сборник стихов о  
зиме

Natalia Visochinska

# **Снежное**

**Сборник стихов о зиме**

© Natalia Visochinska, 2017

Зимой бывает разное настроение. То хандра берет за горло, то ты таешь от восторга и предвкушения праздника. Разная она, Зимушка. То снежная, то суровая, то нежная. Художница и скульптор. Розовощекая девчонка и сварливая старушка.

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# ОГЛАВЛЕНИЕ

[Снежное](#)

[На троих...](#)

[Богатство](#)

[Средьзимье](#)

[Мертвая и живая вода](#)

[Хороводит межсезонье](#)

[Спи-усни, мегасити...](#)

[Херувимы](#)

[Я- таю!](#)

[Ведьмин круг](#)

[Лютый](#)

[Старый дом из трущоб](#)

[Чисто! Набело!](#)

[Золотая круговерть](#)

[Киндайси или скверный стих на снегу](#)

[Воробьиное \(хокку\)](#)

[Снежности /хокку/](#)

[Зимние хокку](#)

[Простак](#)

[Мандариновый фонарь](#)

[Снеговик \(acro\)](#)

[ЗАЧАРОВАНЕ](#)

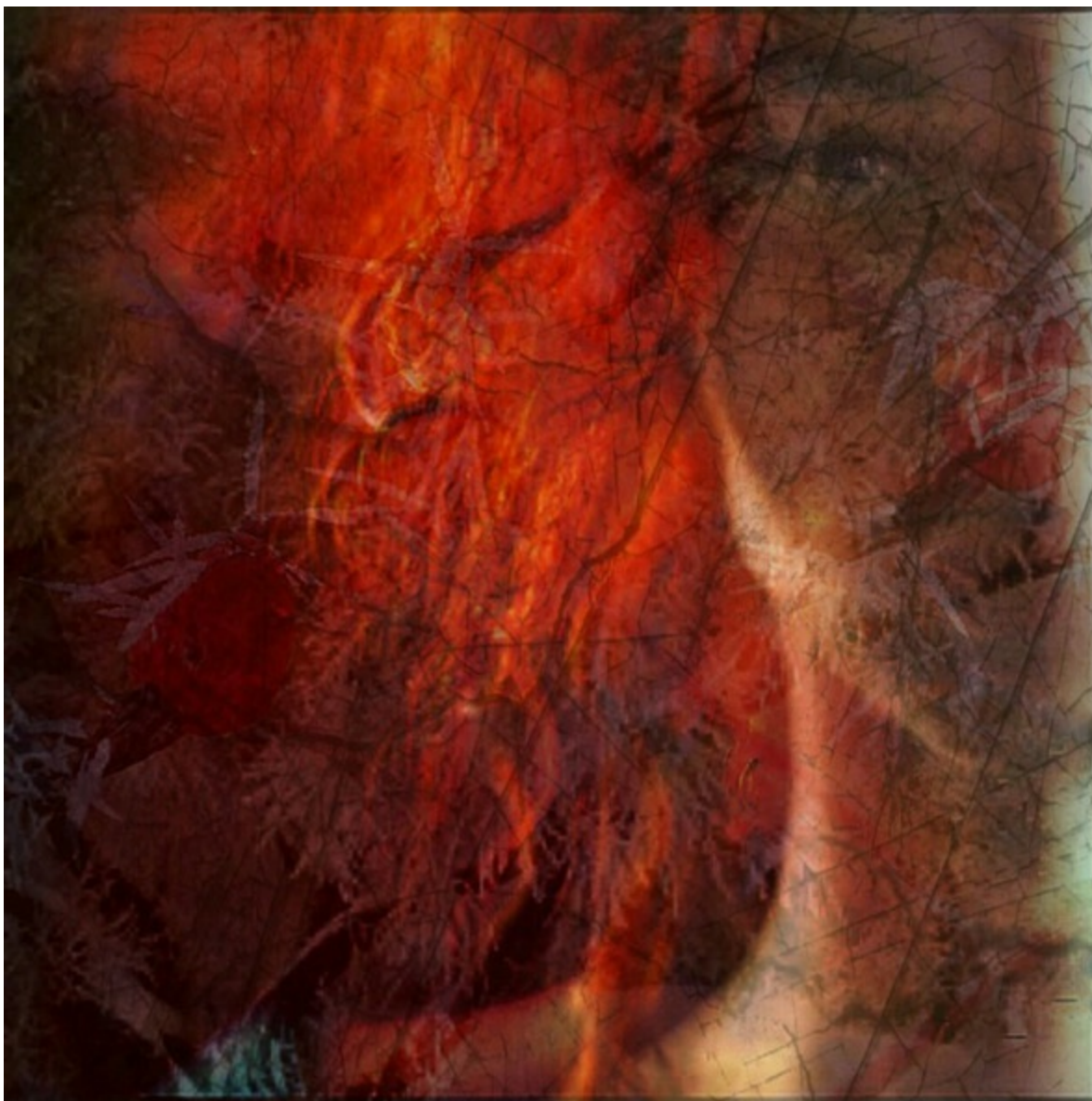
[Файний хист](#)

[Весна серед зими](#)

[Магістраль](#)

[Оманлива втіха](#)

## НА ТРОИХ...



Осень с Зимой играют, как прежде, в прятки.  
Листья шуршат, подгоняя друг друга в строе.  
Зимняя Рыжей наступит вот-вот на пятки.  
Смяты ряды. Улетают по ветру роем.  
Рыжие метки заносит бездушным снегом...  
Письма деревья прячут в гниющий подпол.  
Если б я не был в печали своей человеком,  
Я бы, наверное, Осень и Зиму понял.  
Я б усадил их за стол и по стопке водки

Выпил бы сам, выдыхая морозец крепкий.  
И затянули б песню с осенней ноткой,  
Стали б смотреть на туч филигранных лепку.  
Осень заснула бы тихо в кудряшках медных.  
Ну а Зима седая — сова-сычиха,  
Ухнула б снова с закуской из яблок снежных...  
Захохотала бы так по-ямщицки лихо...



# БОГАТСТВО



Золотые монеты, банкноты  
Осень бросит под ноги прохожим —  
Зашуршат и помянут, а кто-то  
Лист кленовый в кармашек положит.  
И кричать будет тихой поляне:  
Я богат! Посмотрите! О, боже!  
И, дивясь красоте первозданной,  
Песню тайную мысленно сложит...  
Потускнеет золотая оправа,

Обнажится стволов редколесье,  
То ль фату для венчанья, иль саван  
Шьёт своим серебром поднебесье.  
Серебра филигранные нити  
Будут тонко звенеть, остывая.  
Лес – серебряной вязью расшитый...  
И пунктиром – тропинка кривая.  
Снег морозным серебряным просом  
Холодить будет руки и губы.  
Мудрый лес, молчаливый философ –  
Кутать ёлки в пушистые шубы.  
Закричишь – снег осыплется с веток.  
Здесь богатство искать- для наивных!  
И в горсти твоей щедрой согретой  
Серебра тают снежные гривны...



# СРЕДЬЗИМЬЕ



В сиреновом сумраке движутся тени-  
Фонарных столбов мой извечный конвой.  
В тепле у камина, среди неги и лени  
Средьзимья завис паутинный застой...  
Найди меня здесь, буду я в глуши дома  
Скучать, ждать вестей и вести свой дневник.  
В средьзимних стихах — мой покой и истома.  
А время шалит, словно бес- озорник...  
Другие мостят на фундаментах замки,

воздушный чертог, там, где лед и где сушь...

Охотников ждут, поправляя панамки,

хоть метят они прямо в цель нежных душ...

В сиреновом сумраке, в свете фонарном

Меня разглядеть очень сложно, а жаль.

В Средьзимьи песок сыплет время бездарно

и машет крылом паутинно печаль.

# МЕРТВАЯ И ЖИВАЯ ВОДА



К картине Вельц Ивана «Начало Зимы»

Мертвая вода спит под тонкой коркой  
Жизнь застыла тут, сталью высь звенит.  
Не несет река на быстринке верткой  
Желтые листья. Ледяной гранит.  
Вьюга еще спит, и роскошной шапки  
Ждут поля и лес. Пальцев-веток хруст.  
Зимушка- зима кутается зябко,  
Инеем покрыт ивы старой куст.  
В изморози даль — тронул снег устами,  
Что-то нашептал, усыпив навек.  
Как оттает вновь — потеплеет камень,  
Ласковыми вдруг станут струи рек.  
Снова о борта позабытой лодки  
Застучит волна, позовет с собой.  
Возликует все, о своей находке

Мальчик закричит, добрый и смешной.  
И живой водой обернется речка,  
Оживит вокруг сонные поля.  
Застучит восторг в маленьком сердечке,  
И за горизонт устремится взгляд.



## ХОРОВОДИТ МЕЖСЕЗОНЬЕ



Хороводит межсезонье в модных платьицах из твида.  
Серой сталью небо виснет. Стынет холодом обида.  
Я вне круга. Одиноко. Почему меня не взяли?  
Начертил осенний дождик на окне диагонали.  
По стеклу рисую город, разноцветных крыш заплаты,  
Профиль детства, танец быстрый-в нём тепло рукопожатий.  
Дождь сменился снежной крошкой-припорошит, будто пудрой.



Тает снег в твоей причёске непокорной, рыжекудрой.  
Я кружусь с поземкой вместе. Огоньки, как ожерелье.  
И в ладонях тёплых счастье затевает новоселье.

Стих к картине. Картина Джошуа Флинта

## СПИ-УСНИ, МЕГАСИТИ...



Темень спит за окном, снег клюет воронье.  
С белым стягом всю марширует здесь вьюга.  
Арки-окна устало глядят — не мое...  
Снегом колким фонарь блекло-желтый напуган.  
Спи-усни, мегасити, во сне не мигай,  
Не сжимайся от тока, бегущего в бордах.  
Не скрипи-дребезжи, как последний трамвай,  
Рев своих автострад успокой в снежных фьордах.  
Тают сонно огни, и в хрустящей тиши  
По пустыне нетронутой бродят вороны.  
Саван зимний тропею истоптанной сшит —

След за следом пунктир по дворам убеленным.  
На костлявых ветвях лунный скорчился диск —  
Фонарю лучший друг и воронам приятель.  
Мегаполиса всплески рекламные искр  
Будят теплых людей от мороза объятий.

# ХЕРУВИМЫ



Над пустыней снежно-белую  
Тихий звон и шелест крыл.  
Над землю очерствелою  
Херувимов клин проплыл.

И, бесплотные и белые,  
В снежной вьюге не видны,  
Пронесли огни несмелые  
Мимо мира и войны.

Свечи таяли и плакали,  
И надежды огоньки  
Херувимов были знаками :  
Злу и горю вопреки,

Буря снежная развеется,  
И проглянет звездный свет.  
Значит, новый день затеется!  
Значит, страхов больше нет...



**Я- ТАЮ!**



Вот это Зима! Я душою ее обнимаю!  
Снегов промокашкой чернила с души убираю,  
Смеюсь от души и хмелею от снежного рая...  
Зима- врачеватель умелый усталой мятежной души.  
Я- замер!  
Иль – умер!?  
Всей грудью: дыши- не дыши.  
Я- Солнечный заяц, я искрами снега играю.  
Нет! Ангелом снежным я к тучам пушистым взлетаю.  
В хрустящих снегах я не виден,  
Я- счастлив!  
Я- таю!

# ВЕДЬМИН КРУГ



Над землею- привычный свет.  
Закачалась грушей луна.  
Мимо радостей, мимо бед,  
По сугробам, совсем одна,  
По ледочку озер и луж,  
Потихонечку шла зима...  
Кто ее защитит от стуж?  
Колдовала ведь тут – сама...  
И звенит хрусталём небес  
Ожерелье твоё из льда.  
Спит в сугробах волшебный лес.  
И неон горит звезда,

Кружевами твоих платков  
Занавешено все вокруг.  
Он и стар, он и вечно нов,  
Твой заснеженный ведьмин круг.



# ЛЮТЫЙ



Календарных листов шепот  
Приближает к душе лето.  
Хруст февральских снегов, топот  
Легких лапок кота где-то.  
Попрощался со мной Лютый.  
Но ссудил на денек «денег» —  
Лист последний сорвал — мятый.  
Проживем, будто он ценен.  
Я потрачу тот день — лишний,  
И оставлю весь Мир — снаружи.  
Пусть одарит меня Всевышний  
Распоследней февральской стужей...



## СТАРЫЙ ДОМ ИЗ ТРУЩОБ



Остров тихой и ветхой тоски,  
Оглушен мегаполиса шумом.  
Сумрак мира трущоб городских  
Прячет тропы в тоннелях угрюмых.

Снова падает призрачный снег,  
В старом доме сгущаются тени.  
Скрип и стон половиц. И ковчег  
Дышит пылью – седое забвенье.

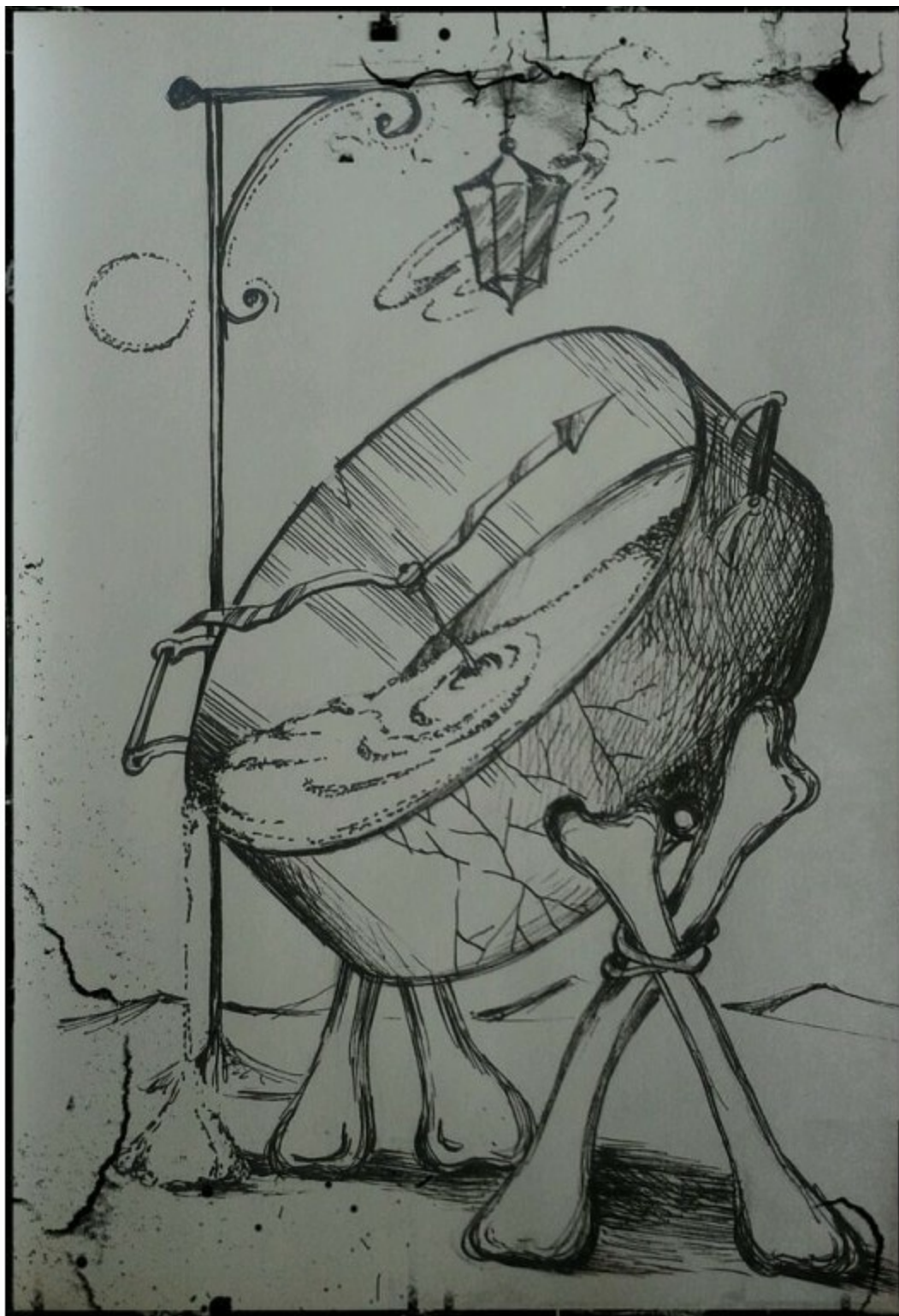
Здесь извечный фонарный конвой,  
Сторож строгий – сиреневый сумрак.  
Мир, затерянный, сонный – иной,  
Цветом пегим все красит и умброй.

Жизнь звенит голосами, и вот –  
Тайны пятятся с шелестом в щели.  
Снежных звезд озорной хоровод,  
Ускользает от лап старой ели.

Он пульсирует сотней огней.  
В доме – пыль вместо снега кружится.  
И, укутавшись в шаль поплотней,  
Вяжет время минуты на спицах.

В темень сумерек с боем часов  
Сон упрятан. Смиранный и сирый.  
Старый дом из трущоб... На засов  
Мрак ночной в нем навеки закрыли.

**ЧИСТО! НАБЕЛО!**



Чисто, набело рисую бытие.  
Без помарок и без пятен кармы.  
В пыльном шуме суеты сует —  
Перспектив завидные плацдармы.

Громко шаркая, уходит старый год.  
Шелестят календаря страницы.  
Мысли водят пестрый хоровод,  
А Сансара бешено кружится.

Чисто, набело рисую жизнь свою,  
Тут, на колее колесной, просто  
Я немного, миг лишь, постою...  
Полпути прошла, до перекрестка.

Странствую по жизни налегке.  
Тропы и пути уводят в вечность.  
Там, за горизонтом, в тайнике,  
Спрятан цикл рождений бесконечный.

Заблужусь или найду его,  
Закружусь ли снова в танце жизни?  
Сквозь колесный след волной живой  
Новый день росой чистой брызнет.



## ЗОЛОТАЯ КРУГОВЕРТЬ



«Что делать? Как наладить ход природы...  
А надо в складчину наладить новый ход  
Год Обезьян, Год Змей, Собак ночной породы  
Цепочкой образуют новый Код...»©В. Петров



Собак сторожевых, «ночной породы»,  
смешных макак и синего быка  
Я рад бы приручить... но кружат годы,  
И не схватить быка мне за рога...  
Не приманить луною обезьянок,  
И не стреножить буйного коня  
А в упряжи собачьих быстрых санок  
Никто... никто не прокатил меня...  
Не свяжутся из шерсти рукавицы-  
Овца и кролик убегут во тьму...  
И рыкнет злобно белая тигрица,  
Вот только непонятно, почему...  
Драконьи сказки нас дрожать заставят,  
Змеиный яд на сердце закипит...  
Петух и свинка нас не позабавят...  
А крыса в подземелье убежит...  
И кружат годы, только Будда знает,  
Секреты круговерти золотой...  
Не мы-а нас год каждый подчиняет,  
Не нам, увы, кричать годам-«постой!»  
Дракону только рог единорога  
Бывает страшен. Крыльев чёрных мрак  
Редееет, видя это Чудо Бога.  
Но в тайну не проникнешь просто так.

# КИНДАЙСИ ИЛИ СКВЕРНЫЙ СТИХ НА СНЕГУ



Сквозь стеклянные двери я смотрю на дорогу:  
Вьется след, прерываясь, то пунктиром, то вязью.  
Что там пишет Вселенная на манжет отворотах?  
И о жизни решениях, о судьбы поворотах...  
Скверный стих написал дым пожарищ кудлатый  
На полотнище белом...  
Лепестки красной сливы припорошены, вянут..  
Как ребенок шалит ветер,  
ткани терзая...  
Между жизнью и смертью, письма заметая,  
Чистый снег скоро ляжет...  
Я смотрю на дорогу...

## ВОРОБЬИНОЕ (ХОККУ)



Воробьи в стае  
Глодают снега зерна.  
Эй, сытно ли вам?

\*\*\*

Даром воробьям  
Щедро насыплет зима  
снежное просо.



# СНЕЖНОСТИ /ХОККУ/





Снега белого  
Искры давай сохраним-  
Радости нотки.

\*\*\*

Зима пленила,  
Солнце приголубило.  
Радуюсь утру...

\*\*\*

Лежать на снегу,  
Опрокинувшись в небо-  
Разве не счастье?

\*\*\*

Снежные крылья  
У ангела моего...  
Но греют душу...

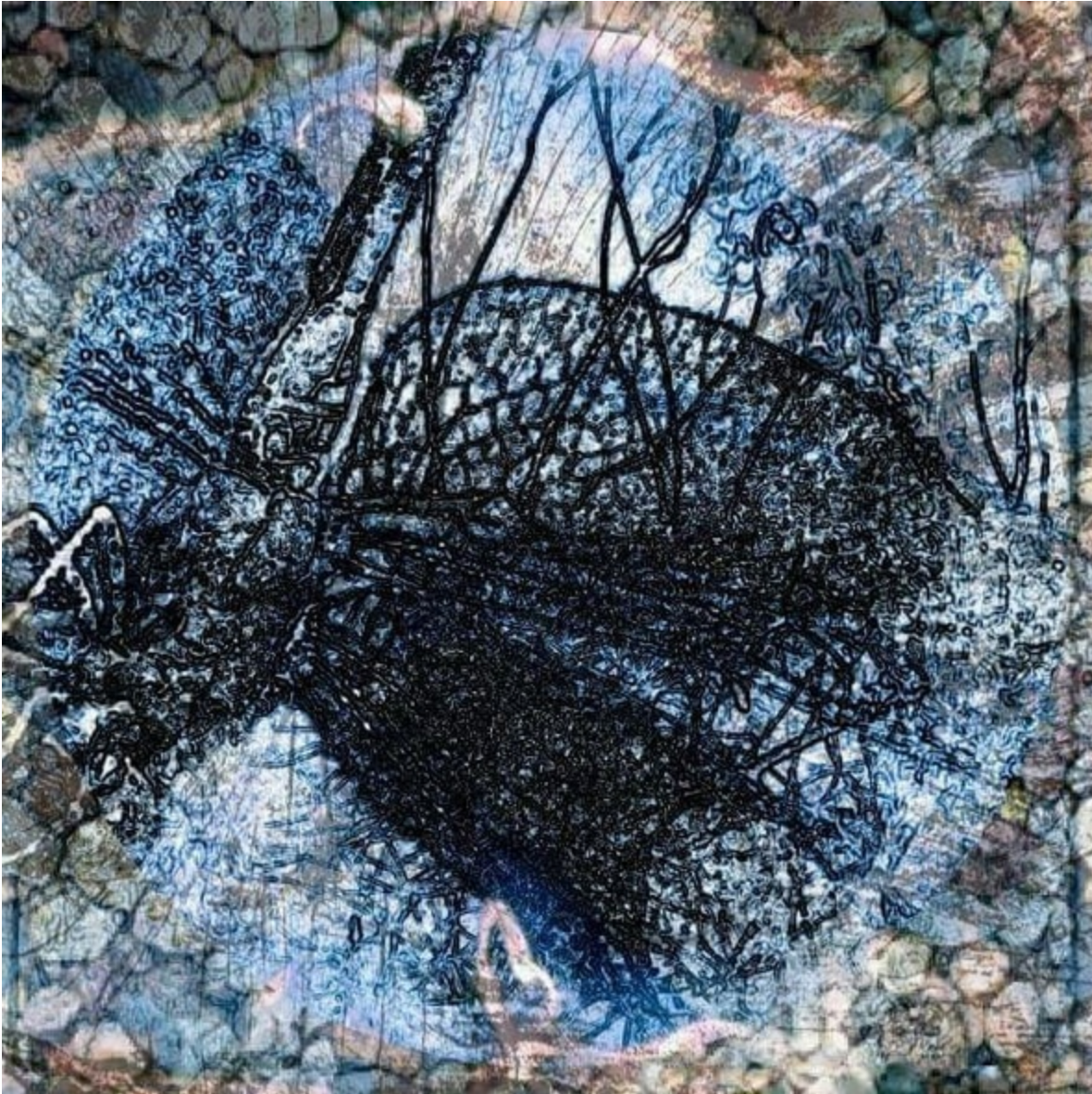
\*\*\*

Вытоптан снег  
До самой черной земли-  
Вижу травинку...

\*\*\*

В трещинах грусти  
Сушит надежды цветы  
Ожидание...

## ЗИМНИЕ ХОККУ



\*\*\*

Волны озера  
Льдами сковала зима.  
Сна вечный покой...

\*\*\*

Вьюжит весь вечер.  
Полощет в сером небе  
Зима свою шаль.

\*\*\*

Снег- ангел зимний.  
Кружевные пушинки-  
Из крыльев твоих...

# ПРОСТАК

Новогодняя елка у нас была искусственная, стояла на лаковом столике, расписанном «под Хохлому», в красивые клубники. Она стояла до самого потолка! На новый год мы доставали немецкие хрупкие игрушки, каждая из которых долго еще сохраняла тонкую папиросную бумагу-одежку. Украшение елки всегда окутывалось тайной, сопровождалось моим попискиванием от восторга и четким ритуалом «расставления гномов». Ведь самым необычным украшением нашего праздника были гномы. Их было несколько, штук 7, вроде, как и положено. Тело их было из шишки, украшенной фольгой, а голова была «фирменная-немецкая» – смешная сморщенная мордашка. На голове – колпачки из бархатной бумаги.

Возглавлял гномье войско старый некрасивый гном Простак, тело которого разнималось на две половинки, и внутри был тайничок. Я не любила его. Но соглашалась с его присутствием. И вот почему. Хотя его лицо из папье-маше было противным, даже отталкивающим, некрасивость эта искупалась фонариком на проволочке и вышеупомянутым тайничком. А еще тем, что в тайничке хранилось послание от моего старшего двоюродного братца. Там крупными буквами было написано: «Яночку и Колю поздравляю с Новым годом». Мама много лет хранит эту записочку от племянника, подаренную вместе с гномиком на их первый совместный с отцом Новый год.

Все гномы, кроме этого и еще одного, рассыпались. Самый крепкий еще будет встречать Новый год под елочкой моего сынишки. А гном Простак живет у мамы и еще хранит в своем брюшке детскую записочку брата.



# МАНДАРИНОВЫЙ ФОНАРЬ



Снова пахнет мандаринками хрусткий новогодний снег  
Из оранжевых фонариков я хочу собрать букет.



Похрустеть по снегу валенком и прищуриться слегка.  
И тогда от глаз к фонарикам побегут два огонька.  
Мандаринкой пахнет улица, и ладошка, и карман.  
Это сказки предвкушение, а не байка и обман.  
Подожду ее, вечернюю, под замерзшим фонарём.  
Пусть он светит своим сказочным мандариновым огнём!

# СНЕГОВИК (АКРО)



С Сынишка ручки греет – все варежки промокли!  
Н Но смело снег катает, а щечки-будто свеклы.  
Е Ему дружка из снега сестренка обещала –  
Г Гоняют вдоль дорожки – шар больше, все им мало!  
О Оденем сущим франтом из снега «господина»...  
В В глазах, от счастья ярких, мир целый опрокинут.  
И И пусть ручонки мерзнут, мороз носы щекочет!  
К Как жаль, что жизнь скульптуры зимы седой короче.

# ЗАЧАРОВАНЕ



Важкой ходою, з крижаним забралом  
Крокує сніжно-білий богатир...  
Щоб побороти віхоли навалу,  
Вітри-д'яки читають свій Псалтир.

Діброва спить-мов вояки кремезні  
Завмерли на хвилину... Скоро бій...  
Вдягає в обладунки величезні  
Дуби застигли сніжний буревій...

А там, обабіч грізної діброви,  
Стирчать уламки двох беріз- сестер...  
А заметіль лише здіймає брови:  
Чиї-то коси плестиме тепер?

І тільки місяць спить в колисці тихо...  
Тополь його загойдує юрба...  
Зимовий сон під шурхіт грізних віхол  
Плекає зачарована верба...

фото автора с. Чубинське



# ФАЙНИЙ ХИСТ



Снігурі сидять на вітах,  
Ніби яблучка червоні.  
Розквітають диво-квіти  
Снігових прикрас-півоній.  
То художниця завзята  
Сніжно кольори мішає –  
Розмалює кожну хату,  
Файний хист до цього має!  
Білосніжний стелить килим,  
Повз будинки тихо ходить,  
І по вікнам сніжно-білим  
Гарні прориси виводить.  
Ти навчи мене, майстриня,  
Це мереживо сплітати,  
Візерунки з тонких ліній  
На віконці малювати!

## ВЕСНА СЕРЕД ЗИМИ

Небо віддзеркалилось в люстерці,  
Що мороз нам вранішній приніс.  
А птахи вмить заспівали скерцо,  
Сонцем-бо весна лоскоче ніс.  
Мозаїчне небо -під ногами,  
І в крижинці кожній-небокрай.  
Я весну покликаю й з птахами  
Заспіваю Весну! Зимі-край!  
А дерева, очерет і сонце-  
Запросились вмить під пензель мій.  
У весняне радісне віконце  
Не впущу колючий буревій!

фото автора





# МАГІСТРАЛЬ

| Творчий переклад-Віталік Павлов <https://роемbook.ru/роем/250747/>



Підступний сніг, той, що упав під ранок...  
Все в напівсні, як комендантський Час.  
Як вузол, стягував свої загони раптовий сніг,  
що все сховав від нас.  
Куди тепер? Навпомацки всі люди шукають шлях,  
Їм вкажуть звуки гальм.  
Шлях тих, хто вже зійшов із неба, осяє сніг й небесна магістраль...





## ОМАНЛИВА ВТІХА



Засніжені квіти цілують кришталь пелюстками,  
Чарівна, вразлива, замріяна, ніжна краса.  
Навіщо морози торкнулись вас сніжно вустами?  
Навіщо на вас крижаних діамантів роса?

Вам вранці природа коштовні дари обіцяла,  
І тепла зима шепотіла привітні слова.  
Хіба-що вам променів сонця весняного мало?  
Від теплих обійм завше обертом йде голова...

Оманлива втіха -прикраси із снігу та льоду...  
Замріяну душу квітучу попросить за це.  
Морозяний ранок зіпсує тендітну вроду...  
І кригою холод скує лісове озерце.

Для всього свій час-для морозу і квітів духмяних.  
Для рос і крижинок, неспокою серця і сну...  
Природа до ніжних створінь невблаганна.  
Чекатиму краще свою первоцвітну весну!