|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Smart schoosl for smart age  Lesson 8- literature | **IMG_0283** |

Lesson 8

Grade8

Teacher – Monika Ignasiak

**Temat/Subject**: Losy Żydów w okupowanej Warszawie na podstawie pamiętnika W. Szpilmana i filmu R. Polańskiego „Pianista”/ **The fate of Jews in occupied Warsaw based on the diary of W. Szpilman and the film "The Pianist" by R. Polański**

**Cele: Objectives:**

- uczeń wskazuje w utworze wartości ważne dla bohatera,

**- the student counts in the values ​​important for the hero,**

- wyszukuje w tekście informacje wyrażone wprost i pośrednio,

**- searches in the text for information expressed directly and indirectly**

- określa temat i myśl główną,

- **defines the subject and main thought,**

- uczestniczy w rozmowie na zadany temat,

- **participates in a conversation on a given topic**

- redaguje notatki,

**- edit accounts,**

- rozróżnia gatunki epickie, w tym pamiętnik,

**- distinguishes epic genres, including the diary,**

- określa w poznanych tekstach problematykę egzystencjonalną i poddaje ją reflekcji,

**- defines existential problems in known texts and reflects them**

- wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, religijnymi, etycznymi i dokonuje ich hierarchizacji,

**- defines existential problems in known texts and reflects them, - used in the interpretation of literary works to universal values ​​related to social, religious, ethical and components of their hierarchy,**

Attached presentations