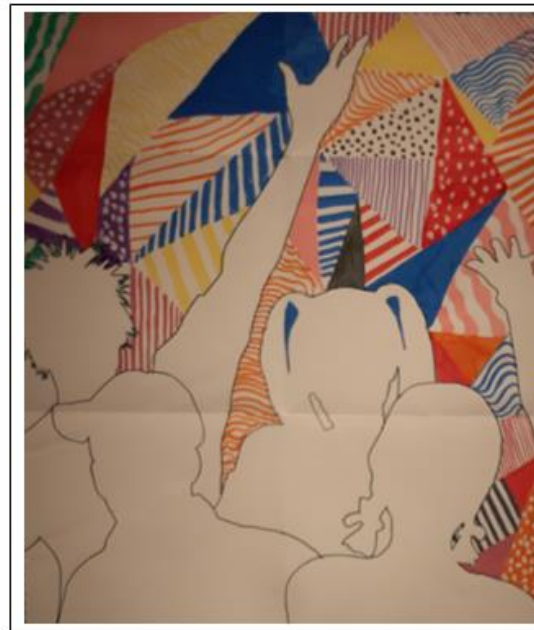


Einladung



Was? Ausstellung zu Erasmus+ & eTwinning-Projekten am PGU

Wann? Donnerstag, den 10.10. – Freitag, den 11.10. 2019

Wo? Empore im 1. Stock des PGU



KULTUSMINISTER
KONFERENZ
Pädagogischer
Austauschdienst



Erasmus+
Schulbildung



KULTUSMINISTER
KONFERENZ
Pädagogischer
Austauschdienst



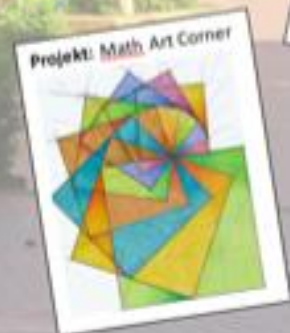
Erasmus+
Schulbildung





Mathematik *Projekt*
Zusammenarbeit *Projekt*
Englisch *Projekt*
Email *Projekt*
eTwinning *Projekt*
Sprachkompetenz *Projekt*
eTwinning *Projekt*
Projekt *Projekt*
Kooperation *Projekt*
Projekt *Projekt*
international *Projekt*
Projektvielfalt *Projekt*
Website *Projekt*
Arbeitsplattform *Projekt*
eTwinning *Projekt*
Preis *Projekt*

Unsere Projekte:



www.pgu.de -> internationale Projekte -> etwinning

Benannte Klassen: Diktate bis „Entdecken mit dem PC“
Themen: Informatische Themen des DIT-York EMC, auch Bezug zu Mathematik, Kunst, Technik
Fachunterricht mit: Englisch, Französisch, Latein, Deutsch, Tschechisch

Aktivitäten im Projekt:

- Meetings an drei Partnerhochschulen (4-5 Tage mit Workshops)
- Arbeit in internationalen Teams in englischer Sprache - während und zwischen den Meetings
- Bearbeitung von Aufgaben, bei denen die Zusammenarbeit mit anderen Partnern erforderlich war
- Arbeit mit dem Programmieren: Geogebra, Scratch, GIMP, Sphero, Scratch für Arduino, Ableitungen und 3D Druck
- Projekte mit dem Mikrocontroller Arduino und Caspio
- Programmieren von LEGO- und Microbot-Robotern
- Verschiedene Einzel- und Teamarbeiten
- Dokumentieren aller Arbeiten



Meeting am
PGU (02/17)



Schulbesuch in Terece



Europäischer
Erziehung Preis
10/2018



ca 65 Lehrer und Schüler
nahmen am Meeting teil.



ICE-BREAKING



Exkursion zum Schloß-
Rosenau



Workshops an der TU Dortmund



KUNST im Projekt



Präsentation im Workshop



Lisa und Franz, Kollegen
bei der Schulbesuchung



Kimberly in Frankreich
Lisa in Deutschland



Gewinn beim Europ. Preis -1-



2-3 Monate im Bootklausur



Meeting in Bordeaux (10/16)



Meeting in Spouza (11/2017)



Meeting in
Tschedlice
10/2018



Meeting in Helsinki 2/2019



-2-

Impressiveness ICT World (Erasmus+)

Meeting in RICA





eTwinning-Projekt:
Christmas around Europe

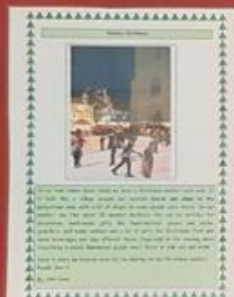
Beteiligte Klassen: Jüngste 6a, 6b, 6c und 7b

Beteiligte Fächer: Medienerschließung, Kunst, Englisch

Partnerschulen aus: Polen, Frankreich, Italien, Spanien, Griechenland

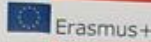
Aktivitäten im Projekt:

- Gestaltung von Weihnachtskarten mit englischen Glückwünschen zu Weihnachten und zum neuen Jahr
- Gestaltung mit eines Farbtablets mit WORD (Textformatierung, Rahmen, Einbinden von Bildern)
- Steckbrief unserer Schüler/In unserer Schüler mit Fragen an den Schüler, der den Brief erhält
- Post Weihnachtsfoto Gestaltung im Kunstunterricht
- Veröffentlichung im Internet im TwinSpace
- Senden von Briefen an eine Schule in Polen per Post
- Erhalt von Karten von dieser Schule per Post
- Beschreiben von deutschen Weihnachtstraditionen in Englisch von der 7. Klasse
- Ideen für weihnachtliche Unterrichtsstunden





eTwinning-Projekt:
ICT World 2017



Benötigte Kosten: DWF-Kurze Art von 8/2016-7/2019
Benötigte Fächer: DWF-Kurze „Entdecken mit dem Computer“
Partnerstaaten aus: Finnland, Frankreich, Lettland, Spanien und Tschechien

Aktivitäten im Projekt:

- Arbeiten mit den Software-Tools GeoGebra, SketchUP und Scratch
- Mit GeoGebra künstlerische Animationen, Bewegungen auf dem Areal (Gelddampf, Bahnschranke, Kesselrad, ...) simulieren
- Mit Scratch Games programmieren, an deren Entwicklung ALLE Partner beteiligt sind
- Mit SketchUp 3D-Figuren (Schachstein, Gläserformen, Dreiecke, Nützlichen konstruieren und ausdrucken
- Fachlehrer/innen und Inneneinrichtung von Trauwerkzeugen konstruieren
- Meeting am PGD mit 50 Schülerinnen und Schülern im März 2017 durchgeführt mit von Schülern gesteuerten Workshop
- Meeting in Frankreich 2016/2017 zu den Themen Scratch und Robotersteuerung



Erasmus+ Projektabschlussfeier, 2017



Die Partnerlehrkräfte haben während des PGD (April 2017) in Finnland ein Bild von einem ihrer Klassenräume gemacht



ICT World 2017 - ein gemeinsames Projekt der Partnerländer



Look at GeoGebra Book



All versions in a GeoGebra Book

Scratch - ein Spiel (in Scratch 2.0)



Scratch - ein Spiel (in Scratch 2.0) - ein Spiel (in Scratch 2.0)



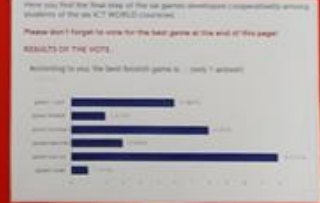
Scratch - ein Spiel (in Scratch 2.0) - ein Spiel (in Scratch 2.0)

Scratch - ein Spiel (in Scratch 2.0) - ein Spiel (in Scratch 2.0)



Projektziele:
 - Förderung der Interaktion
 - Entwicklung der Kreativität
 - Entwicklung der Teamarbeit
 - Entwicklung der Problemlösungsfähigkeit
 - Entwicklung der Kommunikationsfähigkeit
 - Entwicklung der Selbstständigkeit
 - Entwicklung der Verantwortung
 - Entwicklung der Flexibilität
 - Entwicklung der Resilienz
 - Entwicklung der Empathie
 - Entwicklung der Toleranz
 - Entwicklung der Geduld
 - Entwicklung der Ausdauer
 - Entwicklung der Disziplin
 - Entwicklung der Ehrlichkeit
 - Entwicklung der Gerechtigkeit
 - Entwicklung der Höflichkeit
 - Entwicklung der Sauberkeit
 - Entwicklung der Ordnung
 - Entwicklung der Pünktlichkeit
 - Entwicklung der Genauigkeit
 - Entwicklung der Sorgfältigkeit
 - Entwicklung der Fleißigkeit
 - Entwicklung der Ausdauer
 - Entwicklung der Disziplin
 - Entwicklung der Ehrlichkeit
 - Entwicklung der Gerechtigkeit
 - Entwicklung der Höflichkeit
 - Entwicklung der Sauberkeit
 - Entwicklung der Ordnung
 - Entwicklung der Pünktlichkeit
 - Entwicklung der Genauigkeit
 - Entwicklung der Sorgfältigkeit
 - Entwicklung der Fleißigkeit

Scratch - ein Spiel (in Scratch 2.0) - ein Spiel (in Scratch 2.0)



eTwinning-Projekt:
Hate Speech online – It Doesn't Work

Beteiligte Klassen: DfF-Kurse „EMC“, Klasse 5
Beteiligte Fächer: DfF / Kunst „EMC“, Medienbildung Kl. 5
Partnerschulen aus: Polen, Slowenien, Griechenland, Tunesien, Frankreich, Italien

- Aktivitäten im Projekt:**
- Projektstart Mitte Dezember 2020
 - Erstellung eines gemeinsamen Twinpacks (Ergebnisform) und gemeinsame Typen für den Umgang im Internet formulieren
 - Große Papier-Megafone mit Slogans zu Hate Speech
 - Gezielte Donatenspenden zu „Gefävers“
 - Gezielte Teilnahme am „Galer Internet Der 2020“
 - Gezielte Mindsets zu Internetsicherheit und Vorkabelnisse
 - Gezielte Nutzen vieler Onlinebots z. B. aufklärerischen Bildungspräsentation, für Webpräsenz und Kreativitätsprojekte
 - Gezielte Erstellung eines Projektskizzen
 - Gezielte Online-Games zur Internetsicherheit ggf. erstellen



- Wie geht Cybermobbing?** Cybermobbing wird betrieben über PCs, Tablets, Smartphones...
- Man sollte immer offen sein über Cybermobbing, helfen und unterstützen von den Eltern/Lehrern (Quelle: PISA)
 - Man sollte sich bei Cybermobbing Unterstützung von Lehrern suchen und sich Hilfe holen (Quelle: PISA)
 - Man sollte immer offen sein über Cybermobbing, helfen und unterstützen von den Eltern/Lehrern (Quelle: PISA)
 - Man sollte sich bei Cybermobbing Unterstützung von Lehrern suchen und sich Hilfe holen (Quelle: PISA)
 - Man sollte immer offen sein über Cybermobbing, helfen und unterstützen von den Eltern/Lehrern (Quelle: PISA)
 - Man sollte sich bei Cybermobbing Unterstützung von Lehrern suchen und sich Hilfe holen (Quelle: PISA)
 - Man sollte immer offen sein über Cybermobbing, helfen und unterstützen von den Eltern/Lehrern (Quelle: PISA)
 - Man sollte sich bei Cybermobbing Unterstützung von Lehrern suchen und sich Hilfe holen (Quelle: PISA)

Wie wird die Verantwortung der Schülerinnen und der Schüler ausgedrückt?

Die einzelnen Verantwortlichkeiten sind durch die Tabelle verdeutlicht:

- Verantwortung der Schülerinnen:** ...
- Verantwortung der Schüler:** ...

- Sachverhalte**
- 1. Cybermobbing
 - 2. Internetsicherheit
 - 3. Cybermobbing
 - 4. Internetsicherheit
 - 5. Cybermobbing
 - 6. Internetsicherheit
 - 7. Cybermobbing
 - 8. Internetsicherheit
 - 9. Cybermobbing
 - 10. Internetsicherheit

- Verpflichtung der Schülerinnen und Schüler des Bundesstaats in Italien:**
- Man sollte immer offen sein über Cybermobbing, helfen und unterstützen von den Eltern/Lehrern (Quelle: PISA)
 - Man sollte sich bei Cybermobbing Unterstützung von Lehrern suchen und sich Hilfe holen (Quelle: PISA)
 - Man sollte immer offen sein über Cybermobbing, helfen und unterstützen von den Eltern/Lehrern (Quelle: PISA)
 - Man sollte sich bei Cybermobbing Unterstützung von Lehrern suchen und sich Hilfe holen (Quelle: PISA)
 - Man sollte immer offen sein über Cybermobbing, helfen und unterstützen von den Eltern/Lehrern (Quelle: PISA)
 - Man sollte sich bei Cybermobbing Unterstützung von Lehrern suchen und sich Hilfe holen (Quelle: PISA)
 - Man sollte immer offen sein über Cybermobbing, helfen und unterstützen von den Eltern/Lehrern (Quelle: PISA)
 - Man sollte sich bei Cybermobbing Unterstützung von Lehrern suchen und sich Hilfe holen (Quelle: PISA)

How would you define eSafety?

Type your answer here:

control of my data



eTwinning-Projekt: e-Mag Umwelt und Nachhaltigkeit -eUmNa

Beteiligte Klassen: Umico 1D -AG (Klassen 5-7)
Partnerschulen aus: Italien, Polen, Dänemark, Griechenland,
Frankreich, 3 deutsche Umico-Schulen
Sprache: Deutsch

- Aktivitäten im Projekt:**
- Projektstart Anfang September 2019
 - Erstellung eines gemeinsamen Twinspace (Ergebnislistenform)
 - Kleine Diskussionen über Aktuelles, z. B. Fridays For Future
 - Gemeinsame Erstellung einer englischen Vorarbeit zum Thema
 - Gemeinsamer Nutzen vieler Online-tools z. B. zu animieren, Bildpräsentation, für Wortkuchen und Kreuzworträtsel
 - Gemeinsame Erstellung eines Projektklogs
 - Gemeinsame Online-Games zu Umweltthemen (BFF), erstellen
 - Gemeinsame Erstellung einer Liste mit Videos zu Umweltthemen
 - Gemeinsames Recycling/Clasifying von Büchern (Geschenke)
 - Gemeinsame Interviews mit Umweltschützern
 - Gemeinsame Umwelcaroon erstellen (Kartensammlung)

UNESCO-Aktion während der Studienfahrt des PGU
Der Leistungsbereich Deutsch am PGU hat eine Studienfahrt nach Buzen gemacht. Zur selben Zeit fand der alljährliche Graffiti-Wettbewerb statt - in diesem Jahr zum Thema „Act-up-Wasser“.
Veranstaltet wird dieser Wettbewerb vom „Dachverband Umwelt und Naturerfahrung in Salzburg“.



Au UNESCO-Schule war die Ausstellung des Motivs klar. Es sollte um den sparsamen Umgang mit der Ressource „Wasser“ gehen. Der Entwurf von Miguel B. stellt zum einen den Hirtischen bei unzulässiger Verschwendung von Wasser dar, zum anderen machen die Plastikflaschen auch die Plastikvermutung der Erde insbesondere der Meere, deutlich. Insgesamt realisierte ein Viererlager mutig den Entwurf auf einer Zeit v. 2,2 in großen Leinwand. Erfahrung im Schreiben hatte keiner so richtig. So ist das Resultat wirklich gut gelungen und sehr überzeugend in der Aussagekraft, so meinen jedenfalls die übrigen Buzen-Fahrer, Lehrer und Schüler des PGU.

Das Ziel des Projekts ist es, die Schüler zu motivieren, sich für Umwelt und Nachhaltigkeit zu engagieren und ihre eigenen Beiträge zu leisten.

Bild- und Textarbeiten:

- Bildarbeiten (A3-Format)
- Textarbeiten (A3-Format)
- Bildarbeiten (A3-Format)
- Textarbeiten (A3-Format)
- Bildarbeiten (A3-Format)
- Textarbeiten (A3-Format)

Wörterbuch mit englischen Begriffen: A3-Format (A3-Format)

Arbeitsblätter:

- 1. Arbeitsblatt (A3-Format)
- 2. Arbeitsblatt (A3-Format)

Arbeitsblätter:

- Arbeitsblätter mit Übersetzungen der Begriffe (A3-Format)
- Arbeitsblätter mit Übersetzungen der Begriffe (A3-Format)
- Arbeitsblätter mit Übersetzungen der Begriffe (A3-Format)
- Arbeitsblätter mit Übersetzungen der Begriffe (A3-Format)
- Arbeitsblätter mit Übersetzungen der Begriffe (A3-Format)

Die Naturwelt ist ein Projekt, das die Schüler zu einem Thema und einem Ziel motiviert.

Dieser Wettbewerb wird durchgeführt und gibt die Schüler "Act-up-Wasser" Thema zu realisieren.

Der Wettbewerb ist ein Wettbewerb zum Thema "Act-up-Wasser". Die Schüler sollen eine Zeichnung und Textarbeit zum Thema "Act-up-Wasser" erstellen. Die Schüler sollen eine Zeichnung und Textarbeit zum Thema "Act-up-Wasser" erstellen.



Kannst du Greta Thunberg?
Was hat sie bewirkt? Wie bewirkt sie?

- Befragungen**
- Befragung 1
 - Befragung 2
 - Befragung 3
 - Befragung 4
 - Befragung 5
 - Befragung 6
 - Befragung 7
 - Befragung 8
 - Befragung 9
 - Befragung 10
 - Befragung 11
 - Befragung 12
 - Befragung 13
 - Befragung 14
 - Befragung 15
 - Befragung 16
 - Befragung 17
 - Befragung 18
 - Befragung 19
 - Befragung 20
 - Befragung 21
 - Befragung 22
 - Befragung 23
 - Befragung 24
 - Befragung 25
 - Befragung 26
 - Befragung 27
 - Befragung 28
 - Befragung 29
 - Befragung 30
 - Befragung 31
 - Befragung 32
 - Befragung 33
 - Befragung 34
 - Befragung 35
 - Befragung 36
 - Befragung 37
 - Befragung 38
 - Befragung 39
 - Befragung 40
 - Befragung 41
 - Befragung 42
 - Befragung 43
 - Befragung 44
 - Befragung 45
 - Befragung 46
 - Befragung 47
 - Befragung 48
 - Befragung 49
 - Befragung 50

eTwinning-Projekt I
AME: Arts & Math Exhibition

Bereitete Klassen: AD, Math & Graph nur 7C, 8C & 9C, 5, 9A

Bereitete Fächer: Mathematik KL, 5/6, Medien/Deutsch KL, 5

Fernunterricht aus: Italien, Polen, Spanien, Litauen

Aktivitäten im Projekt

- > Arbeit mit dem Geometrie-Programm GEOGEBRA & PAISE
- > Kunstwerke aus Kreisen, Vierecken, Dreiecken, Fünfeckern
- > Kunst mit der Zahl π und EULER'SI 3,6
- > Arbeit an einem Thema mit Schülern von Klasse 5 bis 9
- > Zusammenarbeit mit einem Schweizer Künstler
- > Team-Übungen und 100-Übungen
- > Kommunikation mit dem Partner über die Kunstwerke
- > Mathematische Weihnachtsplakate für die Partner
- > Kunstwerke mit Sprach-Programmierelementen
- > Mathematische Familien-Gemälde
- > Mathe-Kunstbuch - erstellt von allen Partnern
- > Gemeinsame Gestaltung von geometrischen Kunstwerken
- > Animierte Geometriebilder
- > Twinning-Erklärvideo in EN von Schülern für Schüler
- > Präsentieren für Schüler und Lehrer am Projektende



Art & Math Exhibition

Team: England und Österreich (online) und ein weiteres Land



Student: Age: 11-12 years old (grades 7 and 8) only

Subject: It is all about geometry and math. It is a subject that you can find in every school.

Project idea: I have found the following idea for the project.



The sum of the radii of two circles of the same color is equal to the radius of a circle of the same color.

Why are you asking for circles of the same color and not for circles of different colors? Why are you asking for circles of the same color and not for circles of different colors? Why are you asking for circles of the same color and not for circles of different colors?

The problem and its solution

My solution is to use the same color of a circle. All the circles have the same radius. The circles are the same color. The circles are the same color.

Notes: I have made a drawing of the circles. I have made a drawing of the circles. I have made a drawing of the circles.

Art with circles and polygons and a mathematical discovery



My name David and
The sum of the radii of all polygons with the same arrangement of points on a circle is the same for every circle.

AME

It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning.

The project is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning.

My name David and



AME

It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning.

The project is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning.

My name David and



AME

It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning.



AME

It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning.

The project is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning.

My name David and

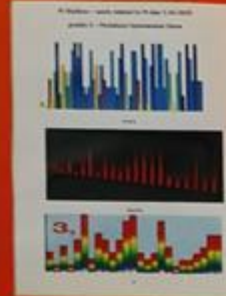
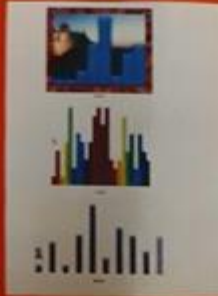
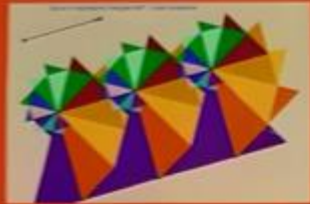


AME

It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning.

The project is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning. It is a beautiful way to learning.

My name David and



Erzählung Projekt
Fairy tales of my country

Basileide Klasse: 7c, 2018/2019
 Basileide Fächer: Kunst
 Fachlehrer/innen: Frau
 Unterrichtsplan
 Thema und
 Umfang

Basileide Projekt

Jedes Land hat eine oder viele Geschichten, die seinen Charakter des
 Landes – seinen Menschen – spiegeln. England
 (Länder) haben wir schon, auch die sagenhaftesten.
 Die Geschichte des Projekts war jeden Land selbst überlassen.
 Es entstanden Bilder, Mitmachblätter und eine kleine
 Ausstellung für alle der Klassenstufe.

Bei jeder Fächerarbeit wird ein Mitmachblatt
 erstellt.

Basilisk

Ein Basilisk ist eine Mischung aus Schlange und Drache.
 Er ist ein Ungeheuer, das aus dem Blut einer Schlange
 und dem Kopf eines Drachen entsteht.

Ein Basilisk ist ein Ungeheuer, das aus dem Blut einer
 Schlange und dem Kopf eines Drachen entsteht.

Ein Basilisk ist ein Ungeheuer, das aus dem Blut einer
 Schlange und dem Kopf eines Drachen entsteht.

4 Training Program
Maths Art & Time Life with conicoids






Session Dates: 2023/24 (2023) 1st, 2nd, 3rd, 4th, 5th
Session Hours: 10:00 AM - 12:00 PM
Representative for: Students from various schools

Objectives of Program




- 1. To understand the applications of conicoids in real life.
- 2. To understand the applications of conicoids in art.
- 3. To understand the applications of conicoids in nature.
- 4. To understand the applications of conicoids in architecture.
- 5. To understand the applications of conicoids in sports.
- 6. To understand the applications of conicoids in music.
- 7. To understand the applications of conicoids in dance.
- 8. To understand the applications of conicoids in drama.
- 9. To understand the applications of conicoids in film.
- 10. To understand the applications of conicoids in television.
- 11. To understand the applications of conicoids in radio.
- 12. To understand the applications of conicoids in internet.
- 13. To understand the applications of conicoids in mobile phones.
- 14. To understand the applications of conicoids in computers.
- 15. To understand the applications of conicoids in video games.
- 16. To understand the applications of conicoids in social media.
- 17. To understand the applications of conicoids in advertising.
- 18. To understand the applications of conicoids in marketing.
- 19. To understand the applications of conicoids in sales.
- 20. To understand the applications of conicoids in customer service.

Key for the program



4 3



Maths Art and Time Life with conicoids



Training



PGU Schüler überzeugen mit Althe und Kunst





Pressespiegel











