

CHRISTMAS TIME IN PALMA CAMPANIA

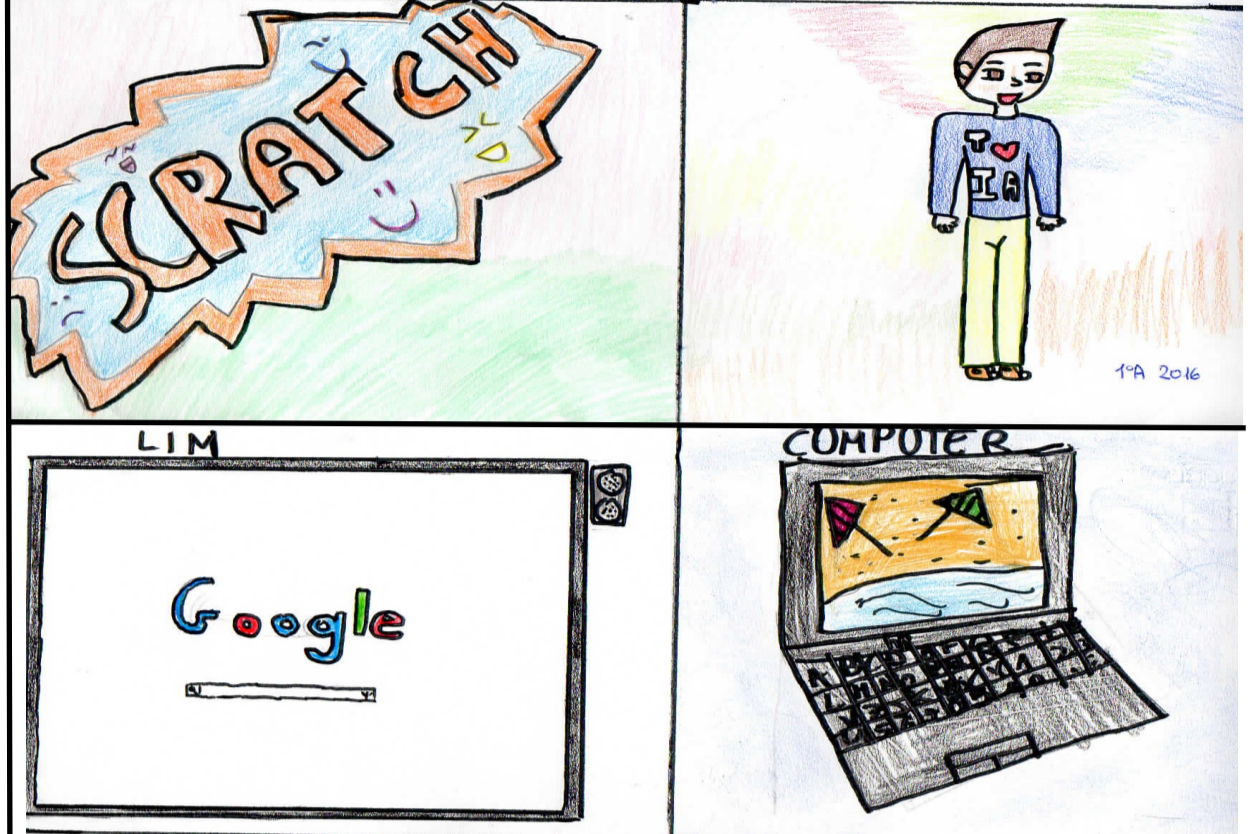


Christmas is my favourite time of the year. School is closed for two weeks. There are beautiful Christmas songs in the Church and decorations in the shops. In my town there is a big Christmas tree and Christmas lights in the streets. There is an ice-rink in

the shopping centre near here. In the gardens there are beautiful Christmas decorations and there are presents under the Christmas tree. The fridges in the houses are full of delicious food and my favourite film are on TV!!!

I C S.S.

OUR FIRST YEAR AT "SCUOLA MEDIA"



We are fourteen students . Our school is very very big . There are many classrooms.

Some classrooms are orange, yellow and white , very coloured and bright. There are three labs: Science lab, Art lab and Computer lab.

We use new technologies in

class : the interactive board, the computer and Scratch platform . We write letters and send e-mails . Our books are e-books , so we can download them and do on line activities. It's fantastic.

In our class there is a student with special needs. We help him with love. Our teachers

organise cooperative-learning and peer to peer activities in small groups, so each student can show his abilities and competences . We are very happy and our first experience is very exciting and funny.

Classe IA S.S.



"Lire, comprendre, interpréter, débattre, créer pour découvrir le monde et apprendre à se connaître"

Pour la troisième année se renouvelle le partenariat entre l'Istituto Comprensivo "V.Russo" (Italie), l'Escola Básica D. Mafalda (Portugal), l'Ecole Préparatoire Pilote de Tozeur (Tunisia) et le ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΥΚΕΙΑΚΕΣ ΤΑΞΕΙΣ ΙΤΕΑΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ (Grecia) pour une nouveau

projet eTwinning. Lire, comprendre, interpréter, débattre et créer...pour découvrir le monde et (apprendre à) se connaître est un projet qui se propose de faire collaborer, en langue française, des enseignants et des élèves de nationalités différentes à partir d'un livre commun, Une

histoire à quatre voix, d'Anthony Browne, un album où chaque personnage présente sa version d'une rencontre au parc (les "quatre voix") et où il y a plein de références artistiques: Hopper, Magritte, Seurat, Munsch, Léonard de Vinci, Rembrandt, etc. Les élèves sont invités à lire, argumenter,

échanger, débattre autour du livre, qui est aussi une leçon sur les préjugés, à rechercher des informations à propos des peintres et des reproductions de leurs tableaux présentés, à faire la mise en situation de la rencontre au parc, etc. C'est donc un projet en français langue étrangère et seconde, mais

qui peut être développé de façon interdisciplinaire. Les photos: Les classes IIIIG et IIIF en Italie, les classes 9A et 9D au Portugal, les classes 2G et 3L en Grèce, la prof. Chems Yengui et ses élèves en Tunisia.

