

Mitos y Héroes franceses

Dorianne, Marina, Angélique y
Camille

Astérix y Obélix



Resumen

- I. El cómic
 1. La trama
 2. Los personajes



- I. Inspiración
 1. Las leyendas, los hechos históricos
 2. Las diferencias entre la realidad y el cómic

Los creadores del famoso cómic *Astérix et Obélix* :

René Goscinny y Albert Uderzo



Primera publicación
en la revista Pilote
(1959)

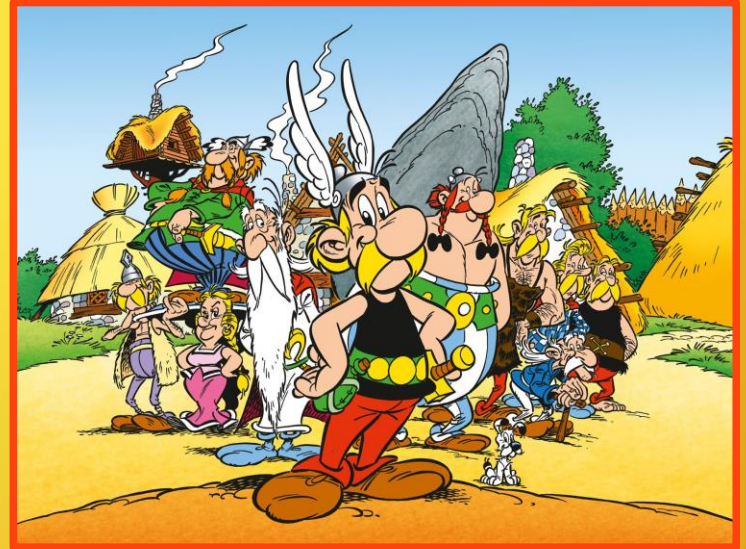
Texto de René
Goscinny
Dibujos de Albert
Uderzo

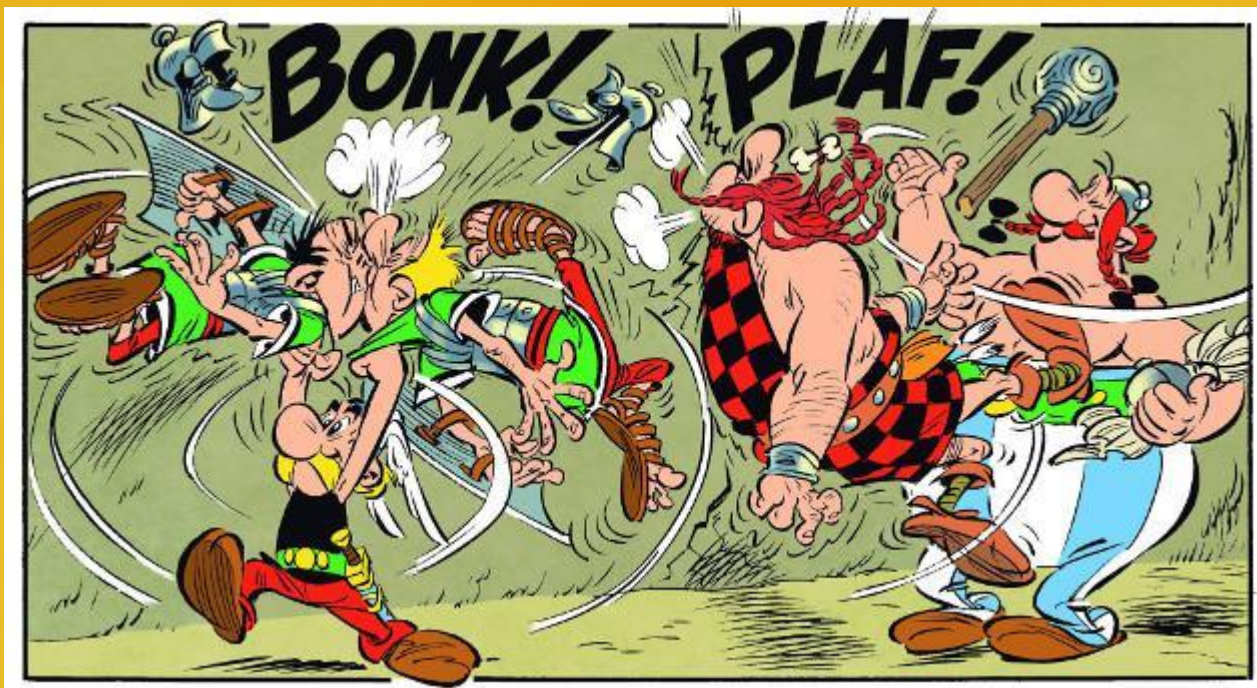
Publicación de la
primera tabla de
cómic : *Aventures d'*
Asterix le Gaulois



Historia del cómic

Es un cómic histórico, que cuenta de manera divertida las aventuras de la última aldea de una Francia del siglo I antes de Cristo, que se mantiene libre del yugo del imperio romano, dirigido por Julio César. La razón de que esta aldea se mantenga al margen del dominio romano radica en la poción mágica preparada por **Panoramix**, el druida del pueblo, que le otorga fuerza sobrehumana a quien la beba. Digamos que, si eras un legionario romano de aquella época, tu peor pesadilla era una bandada de galos súper fuertes que disfrutaban pocas cosas tanto como partirse la cabeza.





Los personajes



¡Hola ! Me llamo Astérix y soy el personaje l más importante de esta historia ! Soy un pequeño hombre y tengo una barba rubia. Mis amigos dicen que soy listo, valiente y prudente. Tengo una espada y un recipiente con poción mágica.

Astérix o **Asterix** es un personaje de ficción que aparece en los cómics de Astérix el Galo y el protagonista del cómic del mismo nombre. Va casi siempre acompañado por su amigo Obelix. Su nombre se pronuncia "asteríks" y proviene del francés *astérisque*, que significa asterisco.

El recurso de la pareja que resalta los contrastes está usado de forma magnífica en Asterix el Galo y la pareja de Asterix y Obelix representan como otras en la literatura (Don Quijote y Sancho Panza, 'El gordo y el flaco'...) diferentes puntos de vista de la acción a la que dan vida y permiten continuidad a través de sus diálogos.

En contraposición a Obelix, Asterix es bajo, serio, inteligente, habilidoso, astuto y solo adquiere una fuerza inconmensurable al beber la poción mágica que prepara el druida Panoramix, a diferencia de Obelix que posee esa fuerza de forma permanente por haber caído de niño en la marmita de la poción.

El personaje muestra su ternura e incluso su amor o atracción sexual de una forma idílica: aprecia a los niños y las doncellas y se enamora solo platónicamente, llegando a experimentar gran rubor ante muestras de afecto o atención tan simples como un beso en la mejilla o en la frente.

Asterix representa la victoria de David contra Goliat desde la primera página de sus libros donde siempre se recuerda que su aldea es la única de la Galia que resiste al invasor. A pesar de su inexactitud histórica, el argumento halaga, sin duda, los sentimientos patrióticos de los franceses.

La estructura de los libros se desarrolla a partir de un problema o dificultad que se le plantea a la tribu y que deberá ser resuelto mediante una misión a desarrollar por los protagonistas que les llevará frecuentemente a tierras lejanas y que resolverán en parte a través de la astucia de Asterix pero también mediante la fuerza de Obelix y el recurso a la poción mágica. El inevitable final es el festín a base de jabalíes, alrededor de la hoguera bajo el árbol de la tribu al lado del cual quedará atado para evitar sus horribles odas. Asunrancturix, el bardo de la tribu.

En definitiva Asterix representa un héroe clásico: Inteligente, audaz, astuto, valeroso, humano, gran amigo y vecino, leal con su jefe, honrado y paciente siempre disponible para deshacer enredos, realizar viajes épicos, ayudar a las damas o servir a su gente.

Hola yo soy Obelix un amigo de Axtérix . Yo no bebo poción mágica porque caí dentro cuando era pequeño y tengo los efectos de fuerza sobrehumana de manera permanente,. Mis amigos dicen que yo soy muy fuerte y un poco ingenuo pero divertido y goloso.

Soy el mejor amigo de Astérix y su compañero de aventuras. Tengo un perro llamado Ideafix, al que cuido y protejo como un padre. También siento gran pasión por la caza de jabalíes. Mi nombre proviene de *obélisque* (obelisco), aunque los mismos autores dicen que también de *obèse* (obeso).



Obélix es bondadoso y bonachón, pero socialmente inepto, posiblemente porque su fuerza significa que otros han tenido que adaptarse a él en lugar de viceversa. Él todavía no es completamente consciente de su propia fuerza y casi siempre rompe una puerta que toca suavemente. Frecuentemente hace de ariete humano para la apertura de puertas cerradas o para romper paredes.

Del mismo modo, ignora que otros no comparten su fuerza sobrehumana y demuestra una gran sorpresa cuando otros son aplastados por lo que él llama "*un pequeño golpe de Menhir*", o cuando Astérix trata de explicarle que Idefix no puede levantar un menhir. Sus pasiones en la vida son el buen comer y las luchas contra los romanos. Obélix es soltero como [Astérix](#) y siente una gran atracción por Falbala, una amiga de su infancia que se fue a estudiar a Lutecia y regresó transformada en una atractiva mujer. Sin embargo, en la historia inédita *Obelisc'h*, un descendiente de Obélix muestra un antiguo manuscrito donde se ve el árbol genealógico de Obélix, que lo muestra como el fundador de una larga dinastía de grandes guerreros, dando a entender que en algún punto Obélix se casó y tuvo hijos.



Panoramix es un personaje principal en el cómic Astérix creado por René Goscinny y Albert Uderzo. Es el **druida** de la aldea y el único capaz de fabricar la "poción mágica", cuya fórmula se transmite solamente "de boca de druida a oído de druida", y con la que los aldeanos obtienen una fuerza sobrenatural. Es alto, de complexión delgada, lleva una larga barba blanca, va vestido de blanco con una capa roja y normalmente se le ve portando una hoz de oro.

Dado que es el único individuo capaz de producir la poción mágica, que necesitan los habitantes de la aldea para conseguir su fuerza, Panoramix es centro de muchas historias, y la conciencia de la aldea.



Película

Hay muchas películas que hablan de aventura de nuestros héroes como « Asterix mission Cléopatra ». Esta película habla de un egipcio que debe construir un palacio en 3 meses para Cléopatra . Pero consciente de que no podrá conseguirlo, va a pedir ayuda a los Galos para tener la poción mágica, y nuestros heroes “Asterix y Obelix” se van en Egipto. Es un película muy comica.



La historia

Este cómic se inspira de la guerra de las Galias 52 años antes de J.C
Pero contrariamente al cómic es Jules César quien gana a los Galos (Francia) tras 7 años de guerra.

