



**“APRENDIENDO CON EMOCIÓN(ES)”**  
**2015-1-ES01-KA219-016158**  
**«APRENDIENDO CON EMOCIÓN(ES)»**

**IES Pirineos - Jaca - España -**  
**Athénée Royal de Beaumont - Bélgica -**  
**IES Isabel de Villena - Valencia - España-**  
**Lycée Louis Armand - Eaubonne - Francia -**  
**Gymnázium Lud'ka Pika - Pilsen - República Checa -**

**ACTA DE LA CUARTA REUNIÓN TRANSNACIONAL ERASMUS + K219**  
**(DEL 5 AL 12 DE NOVIEMBRE DEL 2016)**

En esta reunión participan los profesores y coordinadores de los centros Gymnázium Lud'ka Pika, IES Isabel de Villena, IES Pirineos, Athénée Royal de Beaumont y Lycée Louis Armand que a continuación se relacionan: Jana Recmanová, Iva Sloupová, Adela Gascón Leal, José Andrés Molina Elorriaga, Antonio Caba Pradillos, Pilar Carilla, Géraldine Vecchiato, Cécile Morzadec.y Helene Touret.

**SÁBADO 5-11-2016**

19h30: Llegada de la delegación de Valencia a la estación de autobuses de Jaca, acomodación en alojamiento.

20h30: Llegada de la delegación de Beaumont a la estación de autobuses de Jaca, acomodación en alojamiento.

21h15: Llegada de la delegación de Eaubonne a la estación de autobuses de Jaca, acomodación en alojamiento .

21h45: El profesorado visitante es acompañado por el coordinador de Jaca para ir todos juntos a cenar.

23h30 Llegada de la delegación de Pilsen a la estación de autobuses de Jaca, acomodación en alojamiento.

**DOMINGO 6-11-2016**

Salida para visitar el Valle de Hecho-Ansó por parte de todas las delegaciones visitantes junto con el coordinador de Jaca y otros profesores del IES Pirineos de dicha localidad.

Visita del centro interpretación del Oso en Ansó. Se realiza una visita guiada de este centro, con explicaciones de la orografía y lugares de relevancia, así como un poco de historia relacionada sobre la comarca.

Comida en Borda Chiquín

Reunión Transnacional: Revisión y concreción de los programas de actividades para la semana

Con el coordinador de Jaca, el profesorado visitante se reúne y se concreta lo que será el programa semanal de actividades, tanto para la transnacional como la de formación/aprendizaje alumnado.

Después nos dirigimos a Hecho y un alumno del IES Pirineos nos hace una visita guiada de la iglesia de la localidad. Este chico nos dejó impresionados por su entusiasmo y apasionamiento por el arte sacro. Nos sorprendió la soltura que demostró con sus explicaciones. Una maravillosa experiencia

Finalmente acudimos al estreno en Hecho, de la película “La Jota” de Carlos Saura, muy apropiada para conocer y profundizar en la cultura aragonesa por parte de las delegaciones participantes. Una sala de cine de las de toda la vida, llena de público que se entusiasma visionando esta obra de arte de Saura sobre su cultura y tradiciones. Pudimos intercambiar impresiones con unas maestras de la localidad encargadas de dinamizar actividades y que además también participan en proyectos Erasmus+

Muchas emociones y gratas impresiones en esta completa visita en la que hemos podido descubrir la naturaleza, cultura y costumbres de la zona.

## **LUNES 7-11-2016**

8h20: Llegada al instituto. Los profesores coordinadores son recibidos por el director del IES Pirineos, y presentados al profesorado asistente.

8h30: Sesión de Mindfulness coordinada por el orientador del instituto donde participa todo el profesorado visitante, así como el alumnado perteneciente a las actividades de formación y aprendizaje.

9h: Reunión de coordinación.

-Reconocimiento y felicitación a Pilar Carilla por la publicación de su artículo

Se reconoce el valioso trabajo de Pilar (coordinadora de Beaumont) por su artículo que se publicará en un libro con la felicitación del profesorado asistente. Ella misma comenta todos los pormenores que se sucederán a partir de ahora, fomentando de esta manera la visibilidad y difusión del proyecto. Se publicará en la colección Cuadernos de Didáctica, Ed Difusión. Es una colección de libros dedicada a la formación de profesores de español lengua extranjera Aparecerá en el nº 2 dedicado a la enseñanza del español para niños y adolescentes

-Lectura de actas anteriores con el objetivo de revisar acuerdos y propuestas realizadas

Se hace una lectura de las actas anteriores, realizando a posteriori una revisión de los objetivos y actividades del proyecto

La coordinadora aporta un documento con la relación de actividades propuestas en Eaubonne y pendientes para el presente curso escolar que se tratarán en las sucesivas reuniones de la semana.

**-concurso de fotografía** matemática que estaba propuesto, se propone y se acuerda que sea científico-matemático, para posibilitar mayor número de profesorado de los centros. Se plantea la posibilidad de hacer un certamen fotográfico por centro, subiendo parte de las fotos a una posible plataforma de internet, en lugar del concurso de fotos planteado inicialmente. Se ven los pros y contras de estas posibilidades, se plantea la posibilidad de finalmente incluir las fotos en un padlet para que así se pueda hacer comentarios, si se considera, por parte del alumnado de todos los países y trabajarlo con sus profesores.

Se acuerda que resultado final sea de 5 fotografías por centro que serán expuestas en Pilsen, de forma que estas se hayan seleccionado previamente tras el certamen de cada centro. Cada foto que hagan los alumnos debe de tener un título que represente a la fotografía.

Se subirán a padlet, de forma que los alumnos puedan hacer comentarios de las fotografías de los de otros centros.

**Galería de cuadros vivos...**, Esta actividad se inició en Eaubonne a modo de taller de Improvisación teatral. La coordinadora de Beaumont expone una propuesta didáctica que ya había desarrollado y que envió a los centros

Se comenta que ya está en proceso en algunos institutos y se pretende involucrar al máximo de profesores que lo deseen. El resultado final se acuerda que sea en formato vídeo.

**Emocionario personalizado...**, se propone que se desarrolle en la reunión transnacional de Valencia. En la reunión de Pilsen se tratará cómo se desarrollará este tema.

10h45: Visita de la ciudad de Jaca por parte de todos los profesores y alumnos visitantes. El alcalde de la ciudad recibe tanto a alumnos como profesores, dando una pequeña charla sobre la ciudad de Jaca. Luego se abre un turno de preguntas por parte de los profesores/alumnos al alcalde, quien responde a las mismas. Se termina realizando una visita del Ayuntamiento. A continuación se realiza una visita guiada de la Catedral, por parte de una profesora de historia Mercedes Pérez, del IES Pirineos. De allí nos dirigimos a la Ciudadela y se regresa al instituto.

Comida

16h30: Para aprovechar las horas de luz del día se realiza un Paseo por la zona de Somport-Canfranc. Todos los profesores visitantes, acompañados por el coordinador de Jaca y otros profesores del IES Pirineos, visitan la zona, pudiendo disfrutar del maravilloso paisaje otoñal en la comarca y la espléndida y decadente estación de Canfranc

18h: Reunión Transnacional. Continuación sobre lo tratado en la sesión anterior: Actividades propuestas.

**Cuaderno positivo ilustrado**, se plantea qué centros podrían desarrollar esta actividad y de que forma. Los alumnos checos harán esta actividad escrita en checo y traducida al español, los belgas también lo podrán trabajar en su clase, los franceses podrán ver los trabajos realizados y trabajen sobre lo hecho, lo cual podría ser en inglés. El producto final sería un libro digital- calameo con los resultados de las expresiones plásticas

**Diccionario multilingüe**, la coordinadora de Valencia recuerda que estaba previsto trabajarlo en la visita a Pilsen, por lo que se acepta esta propuesta, ya que parece que lo tienen ya en marcha.

**Cértamenes de microrrelatos y micropoemas.** Cuando se planteó esta propuesta, la coordinadora la trasladó al profesorado de Valencia y expone que hubo varios profesores interesados en el tema. En Eaubonne también se trabajará a partir de herramientas colaborativas como titanpad donde se puede confeccionar el microrrelato de forma que cada aportación se puede identificar rápidamente, pues éstas salen en colores diferentes por parte de los distintos usuarios que la utilizan. La coordinadora de Beaumont dice que trabajará con esta idea que propone Eaubonne. Se plantea la posibilidad de poder hacer esto en la visita a Valencia por medio de talleres, donde allí sí que podrían participar los cinco centros participantes. Por otro lado, se acuerda que también se podría trabajar conjuntamente entre emparejamientos de países interesados. En definitiva, se intentarán poder hacer acuerdos entre profesores de distintos centros para trabajar esta propuesta de la forma más amplia posible.

Finalmente esta actividad se combinará con el certamen de narración oral que se realizará en la visita a Valencia

**Creación de videos: ríete...**, se decide que se realizará una exposición en la visita a Pilsen, con los que cada centro aporte. En Eaubonne se propone inventar algún producto relacionado con las emociones, en Beaumont trabajarán también sobre algunos inventos. Se comenta que se podrían aprovechar los talleres fílmicos de Jaca para trabajar este tema. Se decide hacer la propuesta abierta para que en los centros se decida como desarrollar esta actividad. En Valencia el alumnado de 1º ESO, quieren crear un rap sobre las matemáticas y pasarlo a formato vídeo, que probablemente se extienda a otros grupos.

**Los 40 principales del Erasmus+.** Se deja abierta la posibilidad de que cada centro trabaje este tema y se cuelguen los enlaces de las distintas canciones seleccionadas de youtube en un padlet. La coordinadora de Beaumont que plantea trabajar el tema, pasará su propuesta concreta y de esta manera cada centro la podrá adaptar si lo considera oportuno. Se determina que cada centro seleccione 5 canciones y de estas, finalmente se seleccionen las 5 definitivas que se pondrán en la visita final del proyecto en Valencia.

**La canción del proyecto.** Esta actividad se deja para la visita a Pilsen. Allí a partir de la música de una canción famosa se propondrá la creación de la letra. Se deja libertad a los centros para poder trabajar esta actividad como otras canciones del proyecto.

**El clip.** Se acuerda que esto se realizará en Valencia a partir de la canción del proyecto y el flashmob

**Juegos tradicionales.** Se irán realizando poco a poco en los centros y se expondrán en Valencia. Se pretende que cada centro desarrolle 2 juegos de forma que se expliquen previamente y luego se juegue por parte de todos los alumnos. Esta actividad se perfilará del todo en Pilsen.

**Flashmob.** En la visita a Valencia, como estaba previsto inicialmente, se realizará el clip a partir de la canción del proyecto creada en Pilsen.

**Recomendaciones literarias.** Se trata de que cada centro aporte de 3 a 5 títulos de libros que provoquen emociones, mensajes y sensaciones positivas, que te hagan sentirte bien, con foto de la portada del libro junto con un extracto y una reseña, para hacer la exposición final en Pilsen.

## **MARTES 8-11-2016**

8h30. Concentración en el instituto y posterior sesión de Mindfulness, con otra sesión por Quino Villa para todos

9h. Reunión de coordinación

Revisión y análisis de los Informes Intermedios:

Se lee y se comenta las valoraciones recibidas por cada uno de los países. Para el caso de valoración de Valencia, ésta decía que se habían tratado todos los puntos. El problema que se encontró en los centros de Jaca y Valencia fue la limitación de caracteres en diferentes apartados, lo que supuso dificultad a la hora de explicar y detallar actividades realizadas, por tanto tampoco se pudieron añadir enlaces de resultados significativos, ya que no había espacio.

Cada agencia valora de una manera un poco diferente, pero sí se han aceptado positivamente todos los informes.

Se analizan los aspectos que se pueden mejorar, de esta forma se ponen en común los puntos débiles, para subsanarlos para el informe final.

Así la coordinadora de Valencia comenta las posibles mejoras y el por qué de las mismas. También recuerda que los que evaluadores son personas externas ajenas y por tanto conviene especificar claramente los resultados del proyecto.

Se clarifica, (ya que se nos dice en la valoración que hay cierta confusión) que una movilidad se refiere a una persona que viaja, mientras que las actividades de formación/aprendizaje son las programadas en el proyecto y que se realizan durante las visitas programadas.

En la siguiente sesión se tratará las herramientas mobility tool y valor, para ir resolviendo las dudas conjuntamente y todo esté más claro.

14:30. Comida en el instituto.

A continuación los coordinadores se reúnen en grupos de trabajo donde se examina la mobility tool. Su organización, gestión económica y forma de introducción de datos. La coordinadora hace un repaso de la herramienta y propone hacer alguna práctica para su manejo, ya que no en todos los centros se ha accedido. Se acuerda consensuar entre todos previamente, la introducción de datos, con el objeto de evitar errores en la medida de lo posible y tenerlo en cuenta de cara al informe final del proyecto

20:00 Obra de teatro en Palacio de Congresos “Suzette, camina o revienta”

Todas las delegaciones asistimos para ver la obra que se representa en el Palacio de Congresos de Jaca. Es una obra preparada de manera conjunta por Jaca y Beaumont. Cada grupo desarrolla su presentación en la lengua de su partenaire (francés- español)

A la representación acuden representantes de la ciudad, el alcalde entre ellos. Gran éxito de público. La sala estaba llena, a rebosar, por familias, alumnado profesorado y espectadores de la población. Y muy relevante pues la temática de la obra es el acoso escolar.

En Beaumont ya se realizaron otras representaciones que se hicieron durante la visita Erasmus+ el curso pasado

Muchísimas gracias al alumnado y a los profesores implicados de ambas delegaciones, Pilar Carilla, Javier Acín, Juanjo Muntaner, Quino Villa...por este gran éxito

A la salida el profesorado visitante se reunió con los anfitriones para tomar un aperitivo y celebrarlo

## **MIÉRCOLES 9-11-2016**

8h30. Llegada al instituto y posterior sesión de Mindfulness.

9h. Actividades con el alumnado relacionadas con el acoso escolar.

Después de la obra de ayer estaban programadas dichas actividades para dar continuidad a la temática.

Los coordinadores decidimos quedarnos para ver y analizar la participación de alumnado, ya que con anterioridad se había aportado el dossier de la obra y unas fichas de trabajo de manera que se trabajara en los centros y en este momento hacer la puesta en común. Había mucho interés en ver los resultados. Gran satisfacción al comprobar la estupenda implicación de todos y todas. Así como los dos alumnos con NEE que participan en el intercambio, integrados totalmente en los grupos y participando como todos los demás.

A continuación Reunión de coordinación.

En esta reunión se pretenden repasar el funcionamiento tanto del blog como del twinspace, su uso y qué subir en cada caso, ya que la formación del profesorado de cada centro es dispar. De esta manera Cécile, que además es embajadora etwining y conoce muy bien esta herramienta, explica las principales funcionalidades de la misma, resolviendo diversas dudas. También se brinda a subir al twinspace los resultados de los centros que tienen menos práctica y se los soliciten.

Se revisa la organización del twinspace, su estructura y clarifican dudas de práctica y funcionamiento.

Se determina qué será lo que se suba a esta plataforma

Respecto al blog <https://erasmusemociones.wordpress.com/>, se expone que hay profes que están trabajando en él, ya que se siente más cómodo con esta herramienta.

En definitiva lo que se pretende es que participen el mayor número de profesores y puedan hacer así nuevas aportaciones de actividades realizadas con los alumnos. Parte de estas actividades serán subidas también al twinspace, por los profesores que así lo deseen o bien vía la coordinadora de Eaubonne. También se resuelven ciertas dudas, por parte de los profesores presentes en la reunión que más dominan la herramienta, de cómo subir los materiales de forma correcta para su posterior visualización entre otras.

Se dedica gran parte de esta sesión a realizar práctica en dicha herramienta

Se acuerda que será Cécile la coordinadora del twinspace por motivos expuestos y que esta será la plataforma del proyecto y sirva para dar mayor difusión

14:30. Comida en el instituto.

Formación del profesorado:

16:00 Presentación de actividades de sensibilización desde el Aula CyL (Comunicación y Lenguaje) a cargo de Marisa Bellot que expone como se trabaja en un aula como la que ella coordina con alumnos con NEE, Asperger, autismo...Así mismo expone técnicas de sensibilización para el alumnado de los grupos a los que pertenecen estos estudiantes, profesorado y familias

17:00 Taller emocional a cargo de Quino Villa

Actividades teórico-prácticas con varias propuestas encaminadas al autoconocimiento como pero sustrato de la educación emocional.

Inteligencia intrapersonal: En busca de “I@ niñ@ interior” A través de esta actividad se trata de interiorizar y recuperar la parte más auténtica y esencial de nosotros mismos.

Inteligencia interpersonal: Se realizan varias actividades para vivenciar y compartir la experiencia emocional:

\* Desinibición:

-“El árbol que mueve la brisa”

de manera progresiva se va trabajando de manera progresiva la empatía y la confianza en el otro con dinámicas como:

- “El ascensor” y “la procesión de los ciegos”

Una gran experiencia para acabar la intensa jornada del día

Se acuerda que se abrirá una nueva página en twinspace para alojar las actividades y talleres de formación para el profesorado, como bolsa de recursos para que se pueda acceder públicamente

## **JUEVES 10-11-2016**

8h30. Concentración en el instituto y última sesión de Mindfulness.

9h. Reunión de coordinación

Nos reunimos en grupos de trabajo distribuyendo la tareas:

-Preparación de certificados y diplomas

-Recopilación de fotografías de las actividades de la semana para elaborar una proyección que realizará en la fiesta de despedida para todos.

-Elaboración de actas

A continuación hacemos una puesta en común de lo realizado, comentando lo descrito en las actas y anotando las puntualizaciones pertinentes.

Después hacemos una pausa y visitamos a los alumnos y profesores acompañantes que están disfrutando en la Pista de Hielo

12:30

Las coordinadoras de Pilsen y Valencia exponen al resto de profesores la evolución del alumnado de Pilsen que están finalizando su estancia de larga duración en el IES Isabel de Villena de Valencia.

La coordinadora de Valencia aporta una valoración muy positiva de esta estancia. El alumnado se ha adaptado estupendamente tanto en las familias de acogida como en las tareas en el instituto.

El profesorado de allí está muy contento con ellos. Se han implicado en todas las actividades que se les ha propuesto. Participaron en las actividades de Bienvenida en el comienzo del curso escolar. En talleres y ensayos organizados por los profesores de música. El alumnado del IES Isabel de Villena ha disfrutado y se ha motivado muchísimo con ellos, por su aportaciones y miniconciertos

musicales.

Finalmente, el día 4 de noviembre se realizó un festival en el Vestíbulo del instituto en el que participaron los 4 alumnos checos de la movilidad junto con un numeroso grupo de alumnado del instituto y el profesorado de música.

Resultó ser un magnífico concierto que emocionó y dejó con “los pelos de punta” al público asistente: alumnado, profesorado, miembros de la AMPA y familias.

Estas actividades estaban programadas dentro de proyecto “Aprendiendo con emoción(es)” para la estancia del MAE+

El programa de dicho concierto y los vídeos y fotos resultantes se aportarán y difundirán a través del Twinspace y las páginas web de nuestros respectivos centros.

Así mismo se habla de alumnado de Valencia que está previsto realicen su estancia en Pilsen en el tercer trimestre. Está siendo un poco estresante la concreción de fechas esta movilidad debido a las modificaciones y la puesta en marcha de la LOMCE, ya que 3 de las alumnas que tienen que viajar están en 4º de ESO y parece que tendrán que realizar la famosa reválida que este año se quiere implantar. En estos momentos aún no sabe nada de cuando se realizaría ni si es obligatorio que las realicen.

Esperamos y deseamos que todo evolucione de la mejor manera y podamos cumplir con los compromisos del proyecto para estas movilidades.

14:30. Comida en casa de Javier, profesor del IES Pirineos.

Por la tarde:

-Taller fílmico del profesorado. Al igual que hicieron los alumnos, se prepara un guión y se realiza el vídeo, que también se proyectará junto con los elaborados por los alumnos en el final de la visita.

## **VIERNES 11-11-2016**

8h30. Presentación de la proyección de imágenes de la semana en Jaca

El alumnado y profesorado disfruta con el visionado, recordando momentos intensos y emocionantes de las jornadas compartidas.

Visionado de los cortometrajes realizados en los talleres fílmicos. Presentación de las imágenes de las actividades de la semana a cargo de la coordinadora del Lycée Louis Armand de Eaubonne Cécile Morzadec.

9:00Actividades en Villanúa, Ecoparque, Cueva Güixas. El alumnado y profesorado disfruta de una jornada de convivencia realizando actividades en este paraje.

Salida a la localidad de Villanúa para visitar las cuevas de las Güixas de gran interés geológico y cultural. Los alumnos se introducen en la cueva y descienden unos metros bajo tierra para contemplar su paisaje, supone trasladarse a un ambiente casi onírico donde sólo el gorgoteo del agua y el batir de las alas de los murciélagos inundan el espacio acústico. Mientras, nuestros ojos se ocupan de discernir, entre las diferentes estructuras calcáreas (Estalactitas, estalagmitas, columnas, gours....) y las formas fantásticas que se han ido creando con el paso del tiempo.

A continuación actividades en el Ecoparque “El Juncaral” Habilidad, coraje y mucha acción son los elementos de estas actividades "Totalmente Naturales en el interior de un increíble bosque de pino mediterráneo, con recorridos de diferente dificultad, juegos y tirolinas, que nos llevan a dar un



paseo por la copa de los arboles.

Evaluación y despedida Erasmus + en Jaca

Cada alumno con su correspondiente expresa de manera gráfica su experiencia de las vivencias de la semana.

Entrega de diplomas y certificados Erasmus+

Vuelta a Jaca. Finalización, lectura y firma de Actas

Cena despedida con profesorado del IES Pirineos

### **SÁBADO 12-11-2016**

4h30: Salida de la delegación de Pilsen

9h: Salida de la delegación de Beaumont

11h Salida de la delegación de Valencia

Firman el acta de la cuarta reunión transnacional Erasmus + K219 “Aprendiendo con emoción(es)” el profesorado participante.

En Jaca, a 11 de noviembre de 2016,

Adela Gascón Leal  
IES Isabel de Villena

Pilar Carilla  
Athénée Royal de Beaumont

Cécile Morzadec  
Lycée Louis Armand

Antonio Caba Pradillos  
IES Pirineos

Jana Recmanová  
Gymnázium Lud'ka Pika

José A. Molina Elorriaga  
IES Isabel de Villena

Iva Sloupová  
Gymnázium Lud'ka Pika

Géraldine Vecchiato  
Athénée Royale de Beaumont

Helene Touret  
Lycée Louis Armand