**MICROTAREA GÓNGORA CONTRA QUEVEDO 0,5 PUNTOS**

**1.¿Cuáles son los siglos de Oro?**

**2. ¿Cuáles son las dos tendencias principales en la poesía del Barroco?**

**3.¿Quién es el máximo exponente del culteranismo?**

**4.¿Qué función desempeñó en su vida?**

**5.¿Qué es lo que más le gustaba a ese autor?**

**6.A principios del siglo XVII, ¿qué significaba ‘adolescente’?**

**7.¿Qué pasó con su obra curiosamente?**

**8.¿Qué placeres le gustaban a Góngora?**

**9.¿Qué consecuencia tuvo su ocio favorito?**

**10.¿Dónde nació Quevedo? ¿En qué universidad estudió?**

**11.¿Cuál es el estilo de Quevedo? ¿Qué es lo que valora más esa tendencia?**

**12.¿De qué tipo eran las composiciones de Quevedo?**

**13.¿Qué le gustaba hacer a Quevedo?**

**14.¿Qué posible pasado tenía Góngora?**

**15.¿Cómo respondió Góngora a las críticas?**

**16.¿Con qué partes de Góngora se metía Quevedo?**

**17.¿Cómo le llamaron a Quevedo por su forma de ser?**