

Bilan de l'évaluation des activités réalisées pendant la rencontre à Marseille

A/ Evaluation des activités par les élèves

Le questionnaire fourni à chaque élève était le suivant :

Name:

Date of the activity:

The activity:

Assess each item with a figure from 0 (catastrophic !) to 5 (perfect).

If you think an item is pointless, add a cross.

A The activity is closely related to the objectives of the project.	
B The activity taught me new information about an aspect of "wellbeing".	
C The activity enabled me to work in collaboration with other students from partner countries.	
D The activity taught me to be more open-minded and understanding towards others.	
E The activity helped me to be more self-confident.	
F The activity created an environment in which I could practise and improve my English / French	

Il reprenait la même modèle que celui proposé dans les autres rencontres du projet.

Les réponses obtenues sont intéressantes à analyser.

Nous avons décidé de considérer qu'un chiffre de 4 ou 5 correspondait à un avis positif sur l'item considéré, et qu'un chiffre de 2 ou 3 correspondait à un avis plus réservé.

Les chiffres 0 ou 1 ont été rarement utilisés.

Il faut toutefois être conscient des problèmes posés par cette évaluation :

- certains élèves n'ont pas rendu leur fiche, malgré plusieurs relances
- certaines fiches ont été remplies à la « va vite » sans réelle réflexion sur le sens des questions posées. Dans ce cas, nous ne les avons pas prises en compte.
- une très grande majorité des élèves ont évalué les 6 items, alors que certains étaient manifestement inadaptés à l'activité proposée (par exemple l'item 3 pour la séance de yoga).

1/ Evaluation de l'activité « Introduction à la méditation »

Pour cette activité, nous avons étudié les items A, B, C, D et F.

Un très large majorité des élèves a vu le lien entre cette activité et les objectifs du projet. Ils ont également découvert en quoi la méditation pouvait contribuer à leur bien-être (items A et B).

20 à 25 % des élèves ont par contre pensé que cette activité ne leur avait permis de collaborer suffisamment en groupes internationaux, et d'échanger en anglais (items C et F). Ceci est logique compte tenu de la structure de l'activité où alternaient des échanges entre élèves et des phases de travail personnel.

De manière un peu plus surprenante, 20 % des élèves n'ont pas vu en quoi cette activité pouvait leur permettre de s'ouvrir sur les autres (item D). Dans la séance, nous avons pourtant insisté sur l'importance de la méditation pour améliorer la communication et l'écoute. Le message n'est manifestement pas complètement passé.

Enfin, nous pouvons noter que, parmi les élèves ayant un avis plus réservé, une majorité était française. Une étude complémentaire aurait été intéressante pour en connaître les raisons.

2/ Evaluation de l'activité « Group Think » sur l'intelligence de groupe

Pour cette activité, les items A, B, C, D et E ont été étudiés.

30 % des élèves ont eu du mal à voir le rapport entre cette activité et le bien-être (items A et B). L'activité proposait des exercices ayant pour objectifs de voir comment chacun réagissait au sein d'un groupe, et comment le groupe pouvait collaborer de façon positive. Même si il nous semble clair que ce travail sur la dynamique de groupe est essentiel pour aider les adolescents à mieux vivre leur vie de lycéen, on peut comprendre que nos jeunes n'aient pas eu le recul nécessaire pour s'en rendre compte.

25 % des élèves n'ont pas eu le sentiment de s'ouvrir vers les autres (item D) et 50 % de gagner en confiance (item E) pendant cette activité. Ce résultat nous surprend beaucoup et mériterait une analyse plus approfondie. Tout se passe comme si les exercices proposés ont surtout créé du stress, avec peut-être la peur de mal faire au sein d'un groupe.

Mais là encore, l'essentiel des élèves qui ont peiné dans cette activité était des français. Comme pour l'activité précédente, il faudrait voir si il n'y a pas d'autres raisons à ces avis.

A noter que, dans le programme, les activités 1/ et 2/ étaient réalisées en 1/2 groupes qui alternaient au cours de l'après-midi. De l'avis des deux intervenants impliqués, les groupes ont mieux fonctionné, quelque soit l'activité, dans la deuxième partie de l'après-midi.

3/ Evaluation de l'activité « yoga »

Pour cette activité, seuls les items A, B et E avaient, à notre avis, du sens.

Curieusement, quelques élèves n'ont pas vu un lien entre cette initiation au yoga et le bien-être.

La moitié des élèves qui ont répondu au questionnaire (12) disent ne pas avoir renforcé leur confiance pendant cette activité. Peut-être à cause du minimum d'aisance physique que nécessite la pratique du yoga ?

4/ Evaluation de l'activité « théâtre forum » sur le thème du harcèlement à l'école

Cette activité s'est faite avec une partie des élèves du groupe ERASMUS et des élèves d'une classe technologique du lycée. Ces derniers ont été fiers et enchantés de pouvoir travailler avec nos invités étrangers.

Pour cette activité, tous les items nous semblent pertinents.

De façon surprenante, 3 élèves n'ont pas vu clairement un lien entre le thème de l'atelier et le bien-être à l'école.

Sinon, l'ensemble des participants qui ont répondu au questionnaire (12) a eu un avis positif sur l'activité proposée.

5/ Evaluation de l'activité « théâtre » sur le thème de l'égalité homme-femme à l'école

Là encore, tous les items d'évaluations étaient adaptés à cette activité.

Elle a plu à tous les élèves concernés (15).

6/ Evaluation de l'activité « arts plastiques »

Pour rappel, cet atelier a été créé, comme l'atelier cinéma qui suit, pour proposer des activités supplémentaires aux élèves, afin qu'ils puissent tous être impliqués dans le projet, développer le travail collaboratif et les échanges en anglais avec nos partenaires étrangers.

Ici, il nous a semblé valable de retenir les items C, E et F pour l'évaluation.

Une majorité des élèves qui ont répondu au questionnaire (17) sont satisfaits de l'atelier.

25 % disent ne pas avoir trop gagné en confiance dans l'activité. Peut-être à cause de la peur du jugement par les autres de leur production réalisée.

7/ Evaluation de l'activité « cinéma »

Nous avons retenu les items C, D, E et F.

L'ensemble du groupe (16) a apprécié cette activité

8/ Evaluation de l'activité « trekking »

C'est cette activité qui a été la moins appréciée par le groupe.

Les items A, B, D, E et F de l'évaluation nous semblent pertinents ici.

Les réponses étant très hétérogènes, il est difficile de dégager des tendances à l'échelle du groupe. Certains élèves n'ont pas du tout vu le rapport entre cette activité, le projet et le bien-être. D'autres disent ne pas s'être ouvert sur les autres ou avoir peu gagné en confiance lors de cette randonnée. D'autres disent ne pas avoir échangé en anglais pendant la journée.

Nous sommes évidemment surpris face à ces retours. Forts de l'expérience d'activités du même genre pendant d'autres rencontres, nous avons misé sur le fait qu'une marche, au contact de la nature, avec un splendide paysage, après déjà 2 jours de rencontre où les élèves ont appris à se connaître, permettrait de se sentir bien...

Cela n'a pas été le cas.

Nous avançons plusieurs hypothèses pour expliquer ce résultat :

- la difficulté de la randonnée (5 heures sur un chemin facile) était trop élevée pour les élèves, certains étant probablement peu habitués à ce type d'effort.
- les élèves étaient fatigués après déjà deux jours de rencontre, où ils ne se couchaient pas forcément tôt.

- une dynamique de groupe négative s'est installée progressivement au cours de la journée. Face à la difficulté, les élèves ont eu tendance à se replier par pays, ne communiquaient plus avec les autres et s'entretenaient dans une certaine lassitude.

Il y a bien entendu un nombre non négligeable d'élèves qui ont pleinement apprécié la journée. Et nous ne regrettons rien ! Nous sommes toujours convaincus qu'un effort en pleine nature est essentiel au bien-être. Et également essentiel pour aider les jeunes à se reconnecter avec l'environnement dans lequel ils vivent afin que les problèmes écologiques graves que nous connaissons ne soient pas une réalité virtuelle, mais quelque chose de plus ressenti dans l'intimité du corps.

9/ Bilan global de l'évaluation des activités par les élèves

Les élèves sont globalement satisfaits des activités proposées.
On notera un avis en général plus critique des élèves français.
L'activité « trekking » n'a pas été bien vécue par une partie des élèves.

B/ Evaluation des activités par les professeurs

Le questionnaire fourni à chaque professeur était le suivant :

Name (Nom de famille):

Date of the activity (Date de l'activité):

The activity (Activité):

Assess each item with a figure from 0 (catastrophic !) to 5 (perfect).

If you think an item is pointless, add a cross.

Evaluer chaque rubrique avec un chiffre de 0 (catastrophique !) à 5 (parfait).

Si vous pensez qu'une rubrique est sans objet, mettez une croix.

A/ The students listened to the instructions carefully. <i>Les élèves ont écouté attentivement les instructions.</i>	
B/ The students were eager to participate in the activities. <i>Les étudiants étaient impatients de participer aux activités.</i>	
C/ The students worked in collaboration with one another. <i>Les étudiants ont travaillé en collaboration les uns avec les autres.</i>	
D/ The students stayed focused during the activities. <i>Les élèves sont restés concentrés pendant les activités.</i>	
E/ The students managed to finish their tasks as expected. <i>Les étudiants ont réussi à terminer leurs tâches comme prévu.</i>	

<p>F/ The students used English/ French to communicate with one another. <i>Les élèves utilisaient l'anglais / le français pour communiquer entre eux.</i></p>	
<p>G/ The students were understanding and tolerant to one another. <i>Les étudiants étaient compréhensifs et tolérants les uns envers les autres.</i></p>	

Là encore, ce questionnaire reprenait le modèle utilisé lors des autres rencontres.

Quelque soit l'activité, tous les items du tableau ont été pris en compte.

Là encore, nous avons considéré qu'un chiffre de 4 ou 5 correspondait à un avis positif.

1/ Evaluation de l'activité « Introduction à la méditation »

Cette activité n'a pas pu être bien évaluée par les professeurs parce que certains participaient à un atelier sur le thème de l'égalité homme-femme dans l'écriture, et que la salle étant petite, il n'y avait pas beaucoup de place pour s'installer en observateur.

Les quelques professeurs qui ont pu évaluer l'activité ont eu un avis positif sur tous les items.

2/ Evaluation de l'activité « Group Think » sur l'intelligence de groupe

L'ensemble des professeurs ont eu un avis positif sur tous les items.

3/ Evaluation de l'activité « yoga »

L'ensemble des professeurs ont eu un avis positif sur tous les items.

4/ Evaluation de l'activité « théâtre forum » sur le thème du harcèlement à l'école

L'ensemble des professeurs ont eu un avis positif sur tous les items.

5/ Evaluation de l'activité « théâtre » sur le thème de l'égalité homme-femme à l'école

L'ensemble des professeurs ont eu un avis positif sur tous les items.

6/ Evaluation de l'activité « arts plastiques »

L'ensemble des professeurs ont eu un avis positif sur tous les items.

8/ Evaluation de l'activité « trekking »

A part une professeure qui a perçue de façon mitigée les items B, C D et E, les autres collègues ont eu un avis positif sur l'activité.

Il est intéressant de noter ici le décalage entre cette perception et celles des élèves.

9/ Bilan global de l'évaluation des activités par les professeurs

Les professeurs ont eu un avis positif sur ces activités, ce qui nous conforte dans l'idée qu'elles étaient adaptées aux objectifs du projet.