ADALET AĞAOĞLU

13 Ekim 1929'da Ankara'nın Nallıhan ilçesinde doğdu. Ortaöğrenimini 1946'da Ankara Kız Lisesi'nde tamamladı. 1950'de Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi'nin Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümü'nü bitirdi. Açılan bir sınavla Ankara Radyosu'na girdi. 1951-1971 arasında TRT'de çeşitli görevlerde bulundu. TRT Radyo Dairesi Başkanlığı'ndan, kurumun özerkliğine el konulması sonucu istifa etti. Yazmaya 1946'da Ulus gazetesinde yayınlanan tiyatro eleştirileriyle başladı. 1948-1950 arasında Kaynak dergisinde şiirleri yayınlandı. Sevim Uzgören'le birlikte yazdığı "Bir Oyun Yazalım" adlı oyun 1953'da Ankara Küçük Tiyatro'da sahnelendi. İlk romanının yayınladığı 1973'e kadar sadece tiyatro yazırlığıyla ilgilendi.

İlk romanı "Ölmeye Yatmak" 1973'te basıldı. Doğa, toplum, zaman ilişkilerinin insanın iç dünyasındaki yansımalarını düşünce üretebilecek boyutlarda irdeledi.

Değişimler karşısında edebiyatın yapısal durumu bakımından da arayışçı davrandı, kendine özgü anlatım biçimleri geliştirdi. İstanbul'da yaşıyor.

Adalet Ağaoğlu'nun Eserleri

Roman

Ölmeye Yatmak (1973)

Fikrimin İnce Gülü (1976)

Bir Düğün Gecesi (1979)

Yazsonu (1980)

Üç Beş Kişi (1984)

Hayır (1987)

Ruh Üşümesi (1991)

Romantik Bir Viyana Yazı (1993)

Dert Dinleme Uzmanı (2014)

Öykü

Yüksek Gerilim (1974)

Sessizliğin İlk Sesi (1978)

Hadi Gidelim (1982)

Hayatı Savunma Biçimleri (1997)

Tiyatro

Evcilik Oyunu (1964)

Çatıdaki Çatlak (1965)

Tombala (1967)

Sınırlarda (1970)

Üç Oyun: Bir Kahramanın Ölümü, Çıkış, Kozalar (1973)

Kendini Yazan Şarkı (1976)

Çok Uzak-Fazla Yakın (1991)

Duvar Öyküsü (1992)

Fikrimin İnce Gülü (1996)

Çağımızın Tellalı (2011)

Anı

Göç Temizliği (1985)

Gece Hayatım (Rüya Anlatısı, 1991)

Deneme

Güner Sümer Toplu Eserleri (1983)

Adalet Ağaoğlu Seçmeler (1993)

Karşılaşmalar (1993)

Geçerken (1996)

Başka Karşılaşmalar (1996)

Öyle Kargaşada Böyle Karşılaşmalar (2002)

Yeni Karşılaşmalar (2011)

Günce (Günlük)

Damla Damla Günler (2004)

Damla Damla Günler I-II-III (2007)

Mektup

Mektuplaşmalar (Mehmet Baydur ile birlikte) (2005)

Antoloji

Seçmeler (Kendi Seçtikleri) Ekim 1993

Ödülleri

1974 Türk Dil Kurumu Tiyatro Ödülü Üç Oyun'la

1975 Sait Faik Hikaye Armağanı Yüksek Gerilim'le

1979 Sedat Simavi Vakfı Edebiyat Ödülü Bir Düğün Gecesi ile

1980 Orhan Kemal Roman Armağanı Bir Düğün Gecesi ile

1980 Madaralı Roman Ödülü Çok Uzak-Fazla Yakın'la

1992 Türkiye İş Bankası Edebiyat Büyük Ödülü (Tiyatro)

1997 Aydın Doğan Vakfı Roman Ödülü Romantik Bir Viyana Yazı ile

1995 Cumhurbaşkanlığı Kültür ve Sanat (Edebiyat) Büyük Ödülü







 ADALET AĞAOĞLU

He was born on 13th October 1929 in Nallıhan district of Ankara. She completed her secondary education in 1946 at Ankara Girls' High School. In 1950, he graduated from Ankara University, Faculty of Language, History and Geography, Department of French Language and Literature. He entered Ankara Radio with an exam. Between 1951 and 1971, he held various positions at TRT. As a result of the confiscation of the autonomy of the institution, he resigned from the TRT Radio Department. In 1946, he began writing with the theater reviews published in the newspaper Ulus. His poems were published in Kaynak magazine between 1948-1950. The play "Bir Oyun Yazalım" written with Sevim Uzgören was staged at Ankara Küçük Tiyatro in 1953.

His first novel, "Yatmakeye Yatmak", was published in 1973. He examined the reflections of relations of nature, society and time in the inner world of human beings in a way that can produce thought.

In the face of the changes, he also pursued the structural situation of literature and developed his own style of expression. Lives in Istanbul.

The Works of Adalet Ağaoğlu

Novel

To die (1973)

The Thin Rose of My Idea (1976)

A Wedding Night (1979)

Late Summer (1980)

Three Five People (1984)

No (1987)

Coldness of the Soul (1991)

A Romantic Vienna Writing (1993)

Problem Listening Specialist (2014)

Story

High Voltage (1974)

The First Voice of Silence (1978)

Let's go (1982)

Life Defense Forms (1997)

Theater

The House Game (1964)

Crack on the Roof (1965)

Bingo (1967)

On the Borders (1970)

Three Games: Death of a Hero, Exit, Cocoon (1973)

Own Written Song (1976)

Very Very Very Close (1991)

Wall Story (1992)

The Thin Rose of My Idea (1996)

The Uluyanı of Our Age (2011)

Sudden

Migration Clearance (1985)

My Night Life (Dream Lecture, 1991)

Trial

Güner Sümer Collective Works (1983)

Justice Agaoglu Auditions (1993)

Encounters (1993)

Passing through (1996)

Other Matches (1996)

These Encounters in Confusion (2002)

New Encounters (2011)

Daily (Daily)

Days of Fall (2004)

Drops on Drop Days I-II-III (2007)

letter

Correspondence (with Mehmet Baydur) (2005)

Anthology

Auditions (Own Elections) October 1993

Awards

1974 Turkish Language Association Theater, Three-Person Play Award

1975 Sait Faik Story Award with High Voltage

1979 Sedat Simavi Foundation Literature Award with Wedding Night

1980 Orhan Kemal, Novel Gift with Wedding Night

1980 Medal Novel Award

1992 Turkey Business Bank Literature Award (Drama)

1997 Aydın Doğan Foundation Novel Romantic Written Novel Award

1995 Presidential Grand Prize in Culture and Arts (Literature)