

JOSÉ DE ESPRONCEDA

La Canción del Pirata

Con diez cañones por banda,
viento en popa a toda vela,
no corta el mar, sino vuela,
un velero bergantín;
bajel pirata que llaman
por su bravura el Temido
en todo el mar conocido
del uno al otro confín.

La luna en el mar rielar,
en la lona gime el viento
y alza en blando movimiento
olas de plata y azul;
y ve el capitán pirata,
cantando alegre en la popa,
Asia a un lado, al otro Europa,
Y allá a su frente Estambul.

José de Espronceda was born in Badajoz (1808) and died in Madrid (1842). He is considered to be one of the most important Spanish poets of the Romantic Movement in the XIX century. “La Canción del Pirata” might be his best known poem, and it is also incredibly famous among the Spanish people. We chose a fragment of it because we consider it a classic of Spanish poetry.

Glossary

Viento en popa, a toda vela: smooth sailing, at full sail.

Velero bergantín: Brigantine sailboat.

Bajel: vessel

Rielar: to shimmer

