

# IGRIFIKACIJA NASTAVE I PRIČANJE PRIČA

diseminacija Erasmus projekta:  
“Škola je fora – za**GRAJMO** se i učimo! –

Drugi stručni skup ŽSV-a vjeroučitelja OŠ i SŠ Krapinsko-zagorske županije  
Zabok

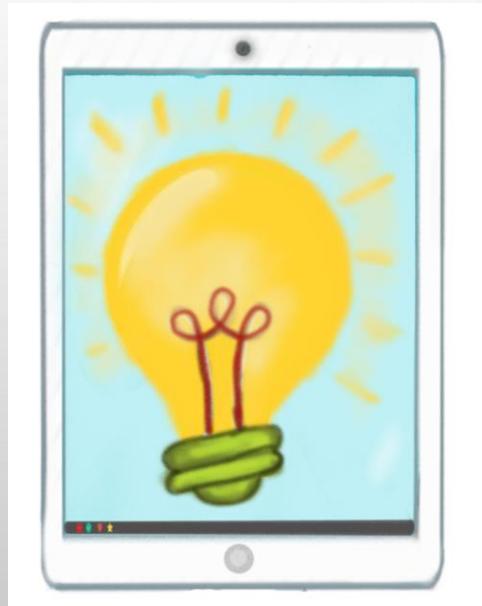
28.02. 2022.





# PRIČANJE PRIČA

## STORYTELING



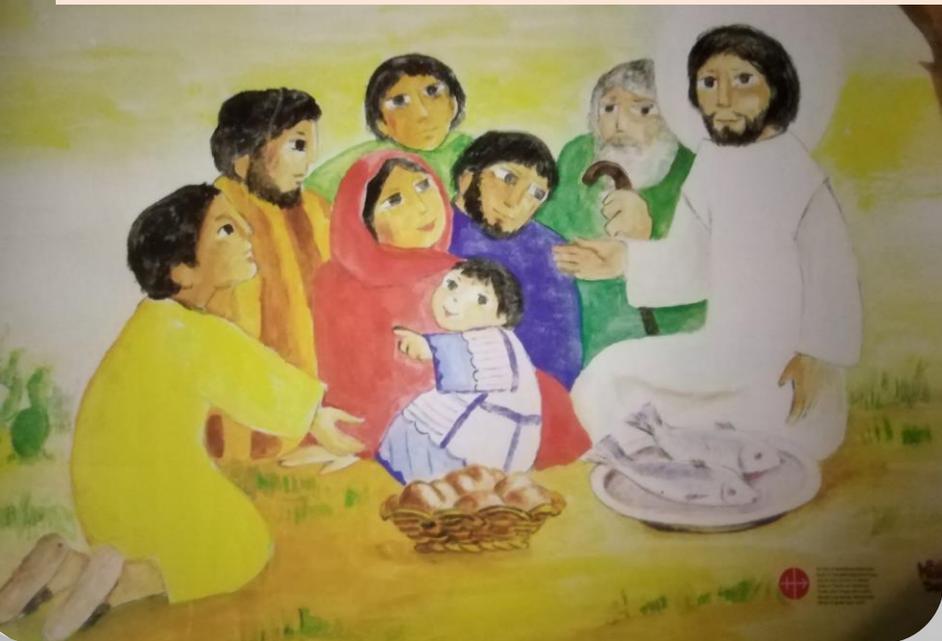
Ugradi svoje  
iskustvo!!!

- PRIPOVIJEDANJE JE PREČICA ZA VEĆINU VJEŠTINA ZA KOJE ŽELIMO DA IH UČENICI RAZVIJU U ŠKOLI (JEZIK, VJEŠTINE PISMENOSTI, LOGIČKO RAZMIŠLJANJE, KRITIČKO RAZMIŠLJANJE, KULTURNA SVIJEST, KREATIVNOST, MEĐULJUDSKI ODNOSI, EMOCIONALNA INTELIGENCIJA...).

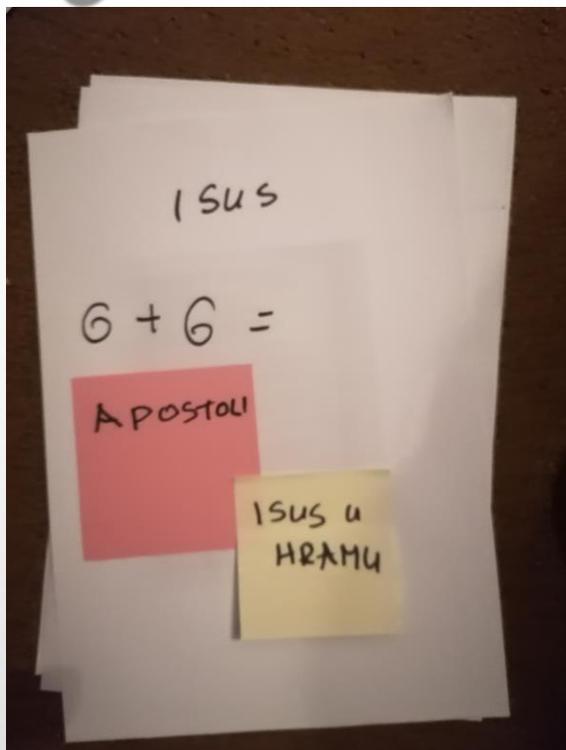
Za sve koji su (više) zainteresirani za *storytelling*, preporučila bih zaista sjajnu knjigu "Život pripovijedanja" Jonathana Gottschalla. Učiteljima bih preporučila da pročitaju sve od Kendal Haven i nevjerojatnu knjigu koju upravo čitam: "Što je Priča? Storytelling s djecom kao put prema sretnom životu" Stephena Spitalnyja.



- Pripovijedanjem - vještina 21. stoljeća



**Kao ljudska bića smo predisponirani za pričanje i slušanje dobrih priča, zašto obrazovni sustav to često izbjegava i negira?**



Matematika  
ili.....ZADAJTE  
UČENICIMA DA  
putem  
matematičkih  
zadataka predstave  
ISUSA!



...a onda slijedi  
pričanje priča

# IGRIFIKACIJA U OBRAZOVANJU

gemifikacija





Na temelju slike  
napišite svoju  
definiciju  
igrifikacije!

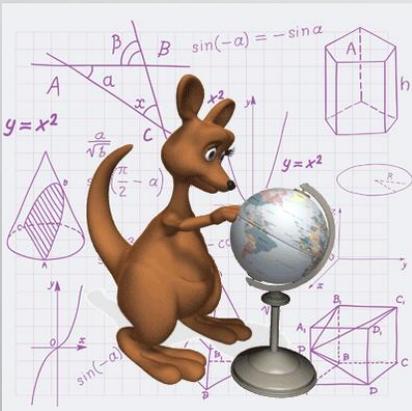
<https://bit.ly/ZABOK2>



[https://padlet.com/marica\\_celjak/1ub9b816m05x8htk](https://padlet.com/marica_celjak/1ub9b816m05x8htk)

# POMOĆNO SREDSTVO ZA PREVLAĐAVANJE NEDOSTATKA ANGAŽMANA I INTERESA ILI DOSADE U OBRAZOVANJU

## Korištenje elemenata igre



- Dinamika – percepcija i iskustvo igre, a uključuje elemente kao što su crtež, narativni stil, cilj.
- Mehanika – set pravila, tj. ono što igru pokreće naprijed.
- Elementi koji služe za vrednovanje igrača/učenika.

**IGRIFIKACIJA AKTIVNOSTI U SVRHU  
OSTVARENJA ISHODA  
-korištenje elemenata igre u nastavi**



## ELEMENTI, STRATEGIJE, MEHANIKA, DINAMIKA

- **PRAVILA, CILJEVI, ISHODI** – jasno postavljeni/definirani na svakom koraku puta
- **PRIČA/POTRAGA**
- **IZAZOVI/RAZINE** – RAVNOTEŽA između izazova (problema) i vještina, napredovanje
- **POMOĆ/ŠANSE/PONAVLJANJE NIVOA** – MOTIVACIJA i prilika za napredovanje
- **POHVALE/NAGRADE** – BODOVI, ZNAČKE, RANG LISTE (NATJECANJE)



## TRENUTNA **POVRATNA INFORMACIJA** NA DJELOVANJE

- **TIMOVI** – ČEKANJE NA RED, SURADNJA
- **OSTVARENJE ISHODA** – „ŠEF” BITKE, PUTOVANJE HEROJA
- **ZABAVA**



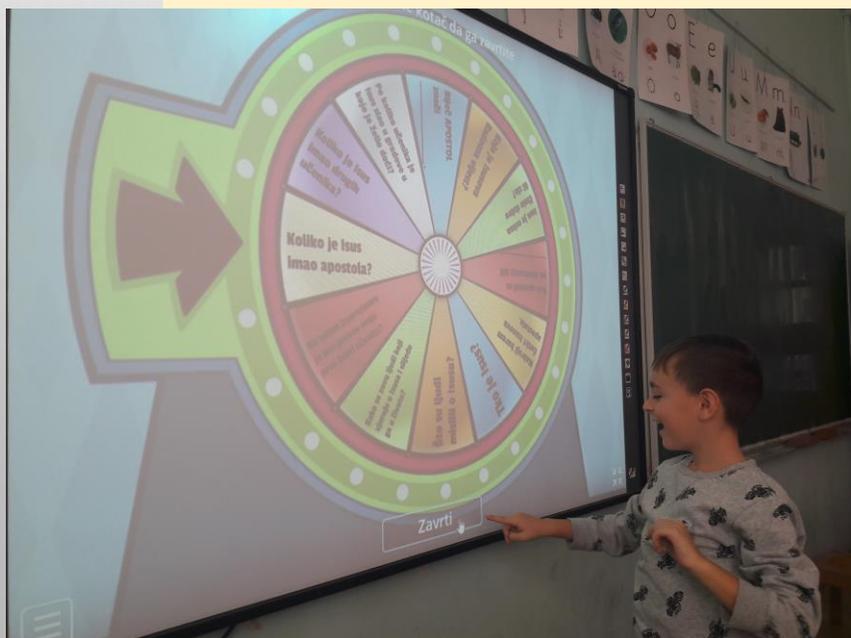
- **PREDNOSTI PRIMJENE IGRIFIKACIJE**

- ✓ poticanje više razine uključenosti igrača (učenika) te postizanje visoke razine koncentracije, interesa i pažnje.
- ✓ sadržaj igrifikacije postaje privlačniji (tj. ono što se treba naučiti).
- ✓ postizanje željenih ciljeva i učinaka unutar kraćeg vremenskog perioda.
- ✓ stvaranje mogućnosti za dizajn, nadgledanje (opažanje) i utjecanje na ponašanje sudionika.



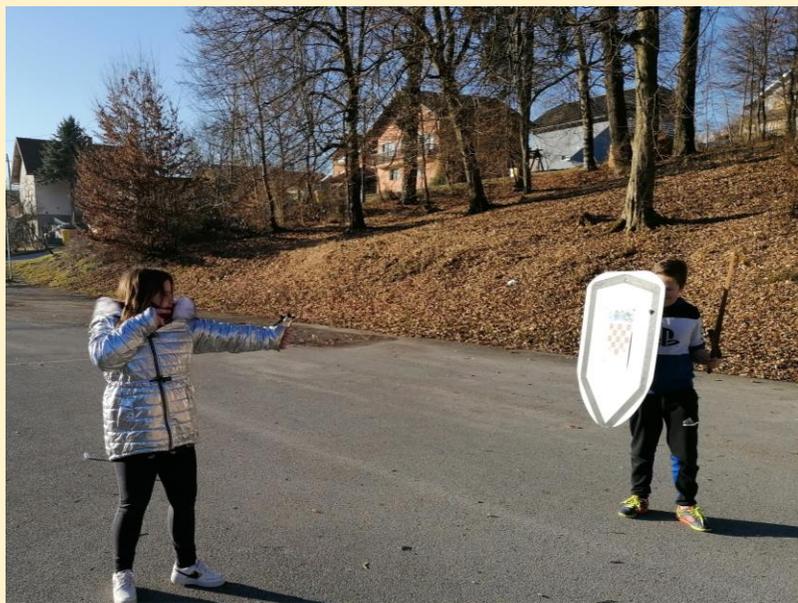
- **PREDNOSTI PRIMJENE IGRIFIKACIJE**

- ✓ emocionalni stav učenika prema igri je pozitivniji nego prema "klasičnom načinu" učenja.
- ✓ učenici duže pamte kroz igru naučene sadržaje pa je i razina primjenjivosti tako stečenog znanja viša.



- **PREDNOSTI PRIMJENE IGRIFIKACIJE**

✓ igre simulacije pozitivno utječu na osjećaj kontrole situacije, okoline i vlastite sudbine jer učenik stječe dragocjeno iskustvo koje inače ne bi mogao steći.



- **IZAZOVI PRIMJENE IGRIFIKACIJE**

- nedostatak precizno definiranog cilja može umanjiti razinu učinkovitosti u usporedbi s primjenom tradicionalnih metoda.
- ponekad je teže postići ravnotežu između obrazovnih komponenti i komponenti same igre.



KAR

..igrajmo se



ŠTO!!!!

# IGRA MILIJUNAŠA: [BIT.LY/RNOŠBEDEX](https://bit.ly/rnošbedex)



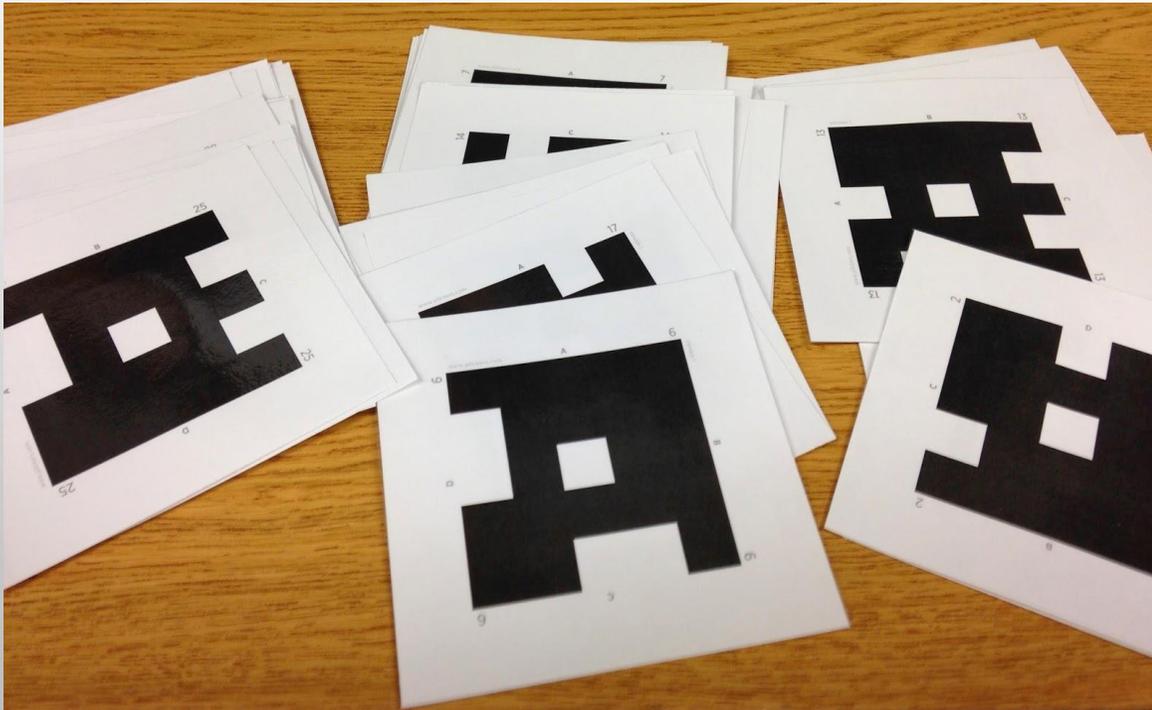
Koje još igre koristite ,  
a baziraju se na  
kvizu?



[bit.ly/PISANICE](https://bit.ly/PISANICE)



**DAN-NOĆ** MOŽE BITI I U SVRHU VREDNOVANJA  
(UČENJE KAO UČENJE ILI VREDNOVANJE  
NAUČENOG AKO KORISTIMO **PLICKERS**)



<https://youtu.be/ni3OjlnxbI0>

...IGRAJMO SE ZABAVNIH PITANJA KOJA  
TRAŽE OZBILJNE ODGOVORE

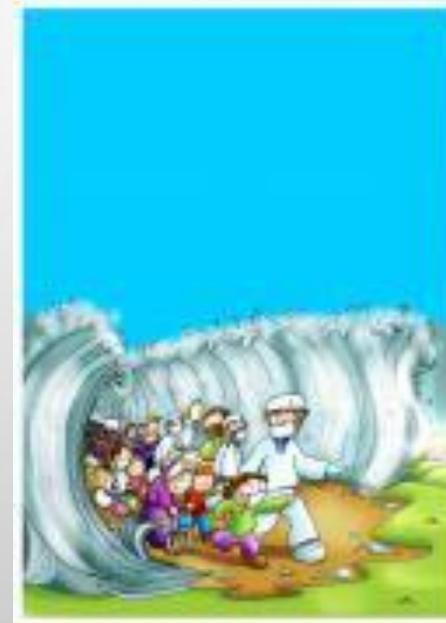
**JE LI VODA KOJU DANAS PIJEMO  
ISTA KAO I ONA KOJU JE PIO  
ISUS? OBJASNI ODGOVOR!!!**

4.min za  
grupni rad

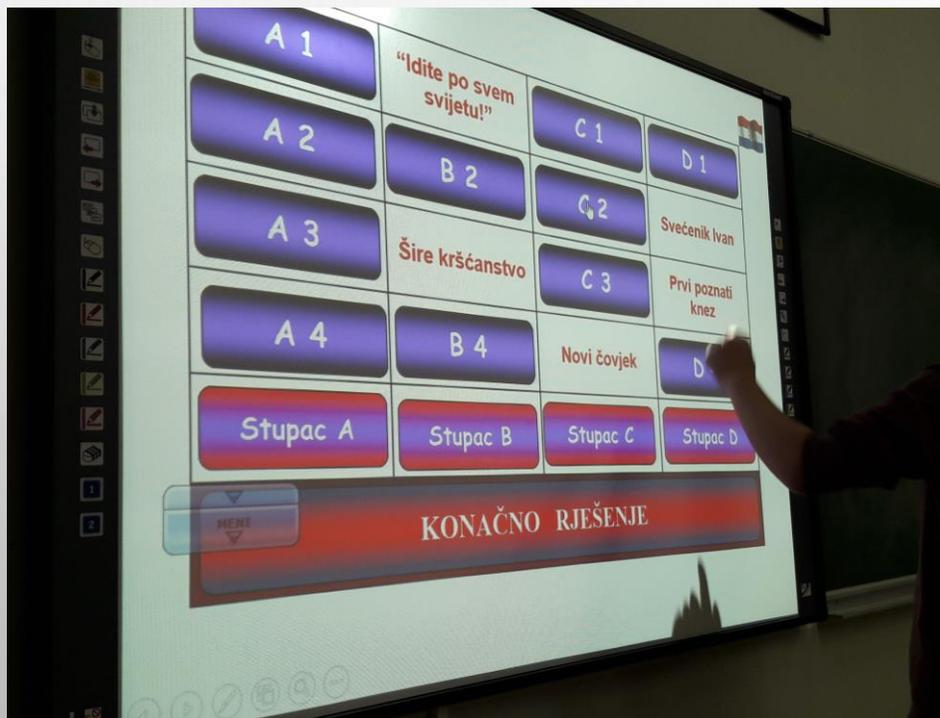
**DA /NE**

3.min za prezentiranje

VODA???



# I JOŠ NEKE POZNATE IGRE...



# Potruga za blagom i društvene igre



[https://bit.ly/  
ZABOK22](https://bit.ly/ZABOK22)



<https://www.ks.hr/naslovnica/24/0991-izlazak-drusvena-igra.html>

### Izlazak - društvena igra

Društvena igra za osobe od 14 do 114 godina

Autori: [Vanja Bemko](#)

**149,00 kn**  
s PDV-om

Količina

Dijeli [f](#) [t](#) [in](#) [p](#) [✉](#)



Pravila o prikladnosti - Orijent



<https://bit.ly/ZABOK4>

Zadatak za sudionike



# Bookwidget

<https://www.bookwidgets.com/>



BOOKWIDGET je digitalni alat koji sadrži preko 40 različitih predložaka za izradu interaktivnih vježbi. Koristi se na računalima, tabletima, pametnim telefonima.



## Bookwidget – sadržaj i dijeljenje

# Genial.ly

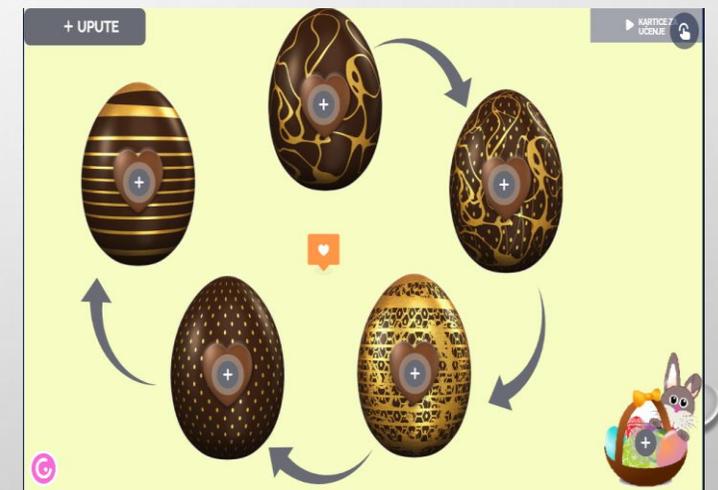
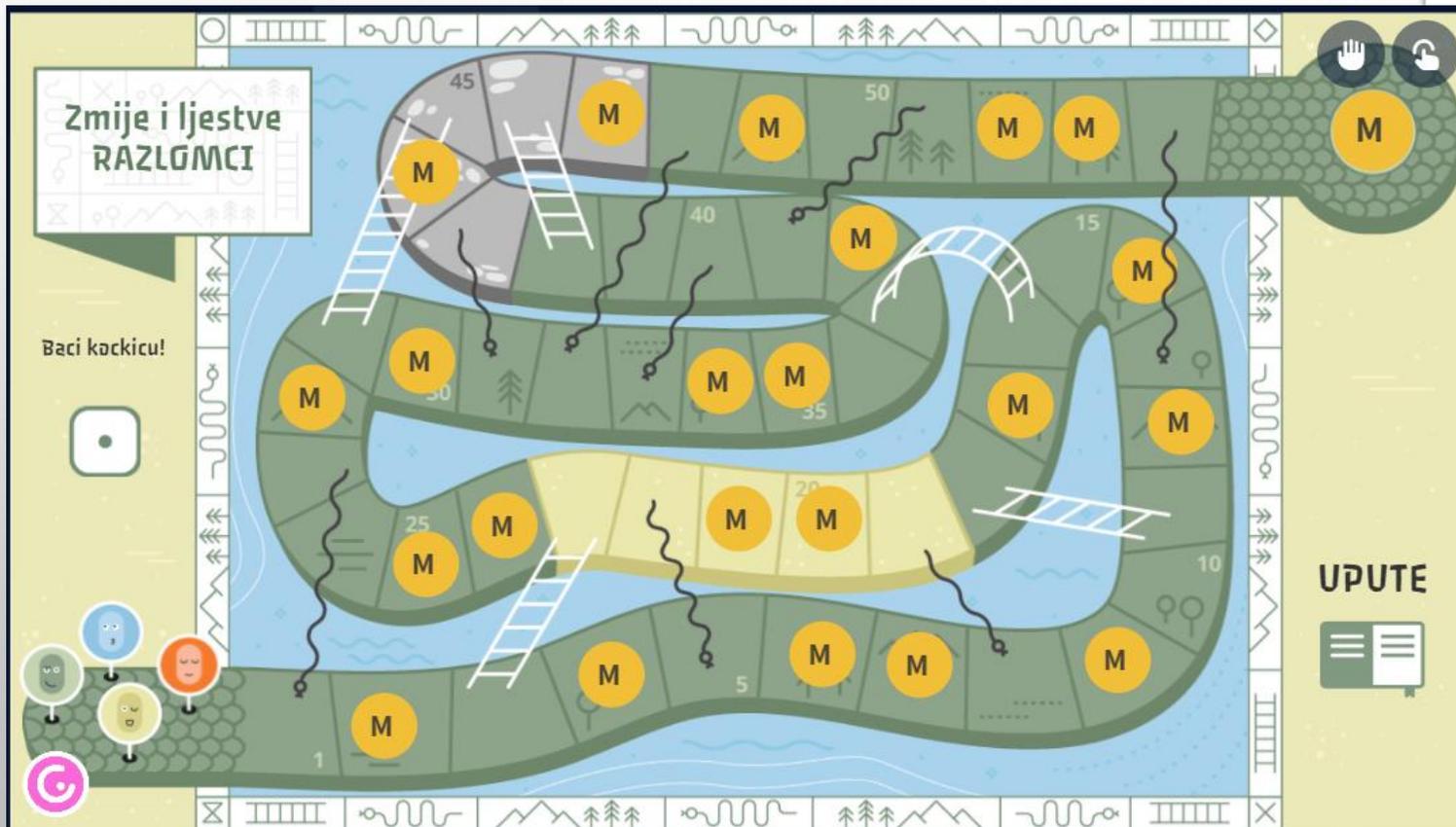
<https://genial.ly/>



The screenshot shows the Genial.ly website interface. On the left is a navigation menu with options: BACK, Presentations, Infographics, Gamification, Quizzes, Games, Escape games, Interactive image, Video presentation, Guide, Training materials, More, and Blank creation. The main area features a search bar and a filter dropdown set to 'All, Premium, Free'. Below this is a grid of 12 game templates, each with a preview image and a title: CHRONOLOGICAL ORDER, GUESS THE SONG, CLUE CHARACTER, MEMORY GAME, FIND THE PAIRS, TANGRAM GAME, SECRET WORD, ANIMAL RACE, JUMANLLY, BOARD GAME 2, SNAKES AND LADDERS, and YOU SUNK MY BATTLESHIP!. At the bottom, there are more templates including 'Monsters' and 'ANIME COMIC'.

<https://app.genial.ly/templates/games>

# IGRE NA PLOČI



# THINGLINK

<https://bit.ly/ZABOK3>



thinglink..

# PITANJA I ODGOVORI :

?

<https://forms.office.com/r/VVrSaqFhuY>



**...MOGU LI MOJI VJEROUČENICI BITI  
SUPERHEROJI VJERE ?!!!**





HVALA NA PAŽNJI!

