

CONCLUSIONES DEL CLUB DE LECTURA INTERNACIONAL SOBRE MUCIO ESCÉVOLA Y TYR

Grupo 1. Portavoz: Andrea Mancuso

Estos son los puntos que hemos discutido con Alice Manfred, Tirso Cortijo, Lorena y Howard Capello:

- una característica común es la importancia del coraje en ambos mitos y esto también se puede ver mucho en las tradiciones y creencias de los dos pueblos, el latino y el nórdico. Son pueblos guerreros muy fuertes, que en su historia han vencido a muchos pueblos y construido reinos e imperios.
- otra característica muy importante es la importancia de los enemigos, pues tanto en el mito romano como en el mito nórdico hay "enemigos", Fenrir en el mito nórdico (aunque si Fenrir en realidad no es un enemigo, la profecía de Odín lo ve como un enemigo) y los etruscos con el rey Porsena en el mito romano.
- Todos los dos son mitos a fines didácticos, porque como por ejemplo en el mito romano nos podemos ver que en verdad no siempre han ganado los romanos!

Grupo 2. Portavoz: Paula Gordo

Hemos llegado a la conclusión de que:

Ambos sacrifican su mano derecha por su pueblo y compañeros y la pierden. Ambos son valientes, líderes y ricos. Como diferencia hemos apreciado que Tyr es un dios y Mucio es un humano pero a pesar de esto ninguno se echa atrás a pesar de las consecuencias. Otra diferencia es que a uno le proponen matar al rey y el otro realiza su hazaña por su propia voluntad. Y como característica final, ambos son capaces de no presentar ninguna mueca de dolor a pesar de que acaban de perder su mano.

Grupo 3. Portavoz: Camilla Mallia de 3L del liceo Carlo Botta de Ivrea.

Les escribo para enviarles el resumen de las analogías de los mitos tratados hoy en el club de lectura.

En ambos mitos "Mucio y Porsena" y "Tyr y Fenrir", aunque de derivaciones diferentes (romano y nórdico), cuentan historias de personajes valientes, quienes combaten a riesgo de perder sus propias vidas, para lo que creen sea justo.

Mucio Escévola por ejemplo está así convencido de lo que cree que pone su mano en el fuego para probarlo. Su valentía es tan evidente que el rey Porsena se queda tan impresionado que lo deja libre.

El lobo Fenrir se muestra siempre valiente en todas las pruebas de fuerza y cuando está seguro que los otros dioses lo están engañando, pone su condición para la última prueba con las cadenas mágicas.

También el dios Tyr para probar su fidelidad al lobo y su valor se queda sin su mano, que Fenrir se muere cuando intenta quitarse las cadenas.

Grupo 4. Portavoz: Yuriy Shabarov

Las semejanzas que estuvimos hablando han sido:

1. En las 2 historias uno de los personajes pierde una mano (Tyr y Mucio)
2. En ambas historias sale alguien engañado (Fenrir con las cadenas y el rey con la amenaza de la llegada de otros 300 hombres para asesinarlo)
3. En ambas historias hay un fenómeno que pone en riesgo la seguridad de los habitantes de un pueblo (Fenrir, al que le temen por su gran fuerza y velocidad de crecimiento y el asedio producido a los Romanos)