

Medusa

CHI E'?

Una delle tre Gorgoni della mitologia classica, la più pericolosa perché in grado di pietrificare chiunque la guardasse. Era un mostro, di aspetto terribile, con la testa cinta di serpenti, zanne di cinghiale, mani di bronzo, ali d'oro, occhi scintillanti e sguardo che impietriva.

CARATTERISTICHE E LEGGENDA:

Venne uccisa dall'eroe Perseo grazie all'aiuto di Atena, aiutandosi con lo scudo come di uno specchio (Perseo ne tagliò la testa, da cui uscì il cavallo alato Pegaso). Perseo, venuto per ucciderla su ordine di Polidette, tiranno di Serifo, o di Atena, le tagliò la testa mentre M. dormiva, sollevandosi in aria con i sandali alati e servendosi dello scudo come di uno specchio per evitarne lo sguardo terribile. La leggenda più tarda fece di M. una fanciulla rivale di Atena per la bellezza della chioma, che la dea punì cambiandone i capelli in serpenti, o anche una fanciulla che, violata da Poseidone in un tempio della dea, fu punita per il sacrilegio.

LUOGO NELLA DIVINA COMMEDIA:

Dante la colloca fra i demoni a guardia della città di Dite (Inf., IX, 52 ss.), benché essa non compaia direttamente ma venga solo evocata dalle tre Furie allo scopo di pietrificare Dante. La minaccia è presa sul serio da Virgilio, che obbliga Dante non solo a voltarsi ma a coprirsi gli occhi con le mani proprie e del maestro stesso. Tutto viene poi vanificato dall'arrivo del messo celeste, che vince le resistenze dei demoni.

PERCHÉ L'HO SCELTO?

Ho scelto questo mostro perché è spesso presente nei film americani di Halloween, ma non ho mai avuto la possibilità di sapere chi fosse.



MEDUSA DI GIAN LORENZO BERNINI AI MUSEI CAPITOLINI