



Kreativnost u nastavi -
predstavljanje projekta Hrvatska bajkovnica

WEBUČIONICA, 06. 04. 2021.

Petrunjela Krajačić, dipl. učitelj, učitelj mentor

OŠ Augusta Šenoae, Zagreb

HRVATSKA BAJKOVNICA

O projektu

- Već 4. godinu za redom vodi se kao eTwinning projekt
- U prvoj godini e Twinning projekta sudjelovalo 18 učitelja sa svojim učenicima
- U četvrtoj godini projekta sudjeluje 68 učitelja sa učenicima iz cijele Hrvatske



Hrvatska bajkovnica 4

HRVATSKA BAJKOVNICA

O projektu

Od sličnih priča drugih naroda, hrvatske se bajke razlikuju po brojnim lokalnim obilježjima: spominju se junaci iz naroda, narodna vjerovanja i biljni te životinjski svijet hrvatskih krajeva.



HRVATSKA BAJKOVNICA

O projektu

Bajka se u ovom projektu koristiti u svim odgojno – obrazovnim djelatnostima, te učenici:

- razvijaju i bogate govorni izraz i leksik
- vježbaju interpretativno čitanje i čitanje po ulogama
- vježbaju stvaralačko prepričavanje i pripovijedanje
- sudjeluju u svim oblicima igara po ulogama (dramatizacija).



HRVATSKA BAJKOVNICA

O projektu

Svaki učitelj, sudionik projekta, temi pristupa s polazišta svog razreda, godišta učenika ili određenog književno – teorijskog pojma.

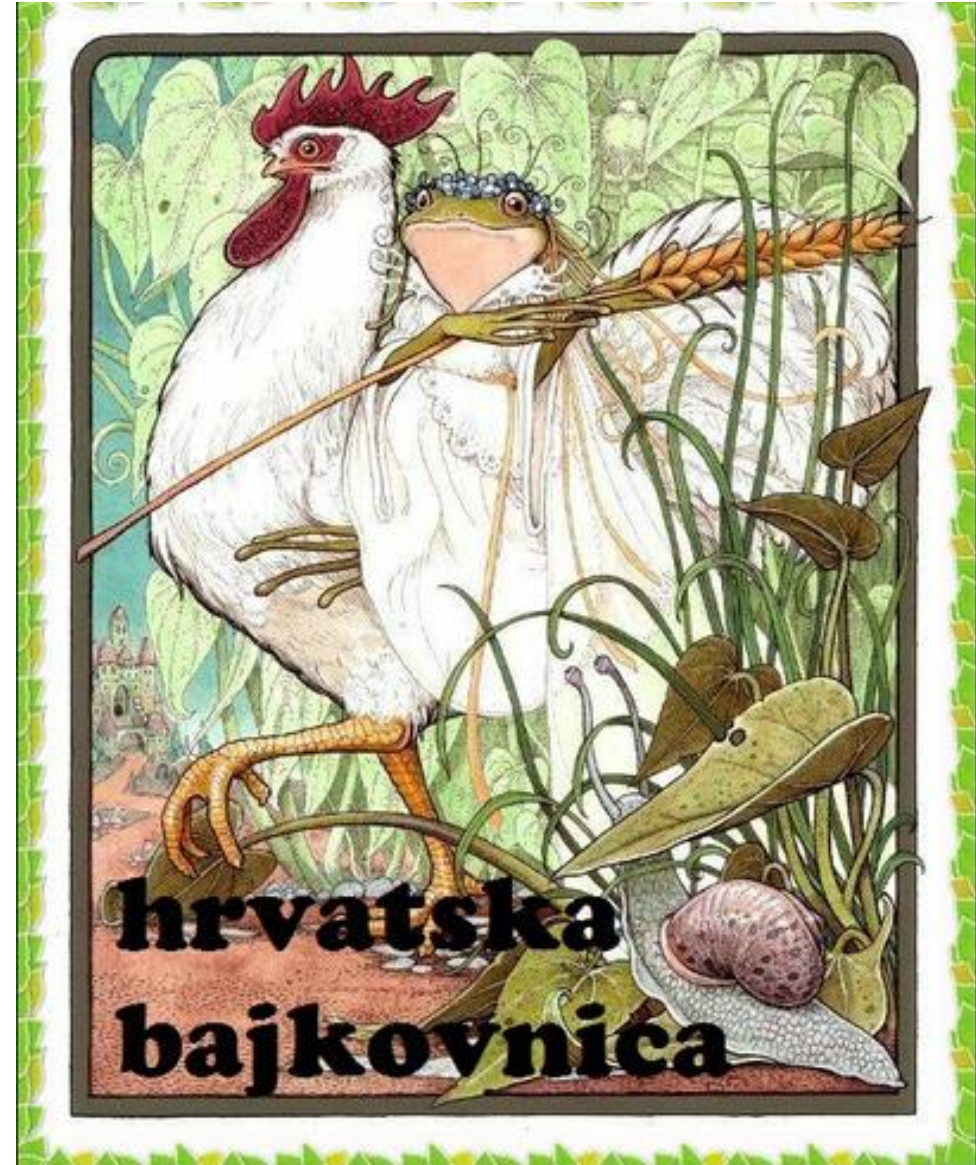


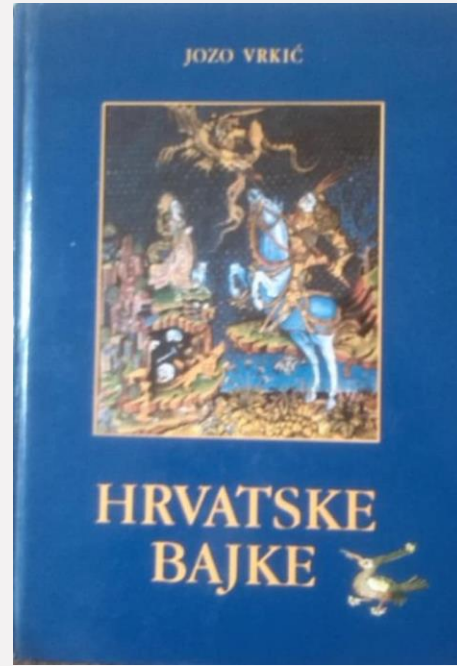
HRVATSKA BAJKOVNICA

CILJ PROJEKTA:

Razvoj čitalačke pismenosti i upoznavanje s jezičnom baštinom hrvatskog naroda kroz:

1. ovladavanje jezičnim sredstvima potrebnim za uspješnu komunikaciju,
2. osvještavanje potrebe za jezičnim znanjem, suzbijanje straha od jezika,
3. osvještavanje razlika između standardnoga jezika i zavičajnih idioma
4. postupno usvajanje hrvatskog jezičnoga standarda





HRVATSKA BAJKOVNICA

RADNI POSTUPAK

BAJKE ZA INTERPRETACIJU PREUZETE IZ KNJIGA:

HRVATSKA BAJKOVNICA

TOP LISTA BAJKI KROZ ČETIRI GODINE PROJEKTA:

1. Žabica djevojka (Hrvatsko primorje)
2. Busen ružmarina (okolica Dubrovnika)
3. Mala vila (BiH)
4. Djevojka postala od naranče (Varaždin)
5. Kako se jež oženio (Ravna gora)

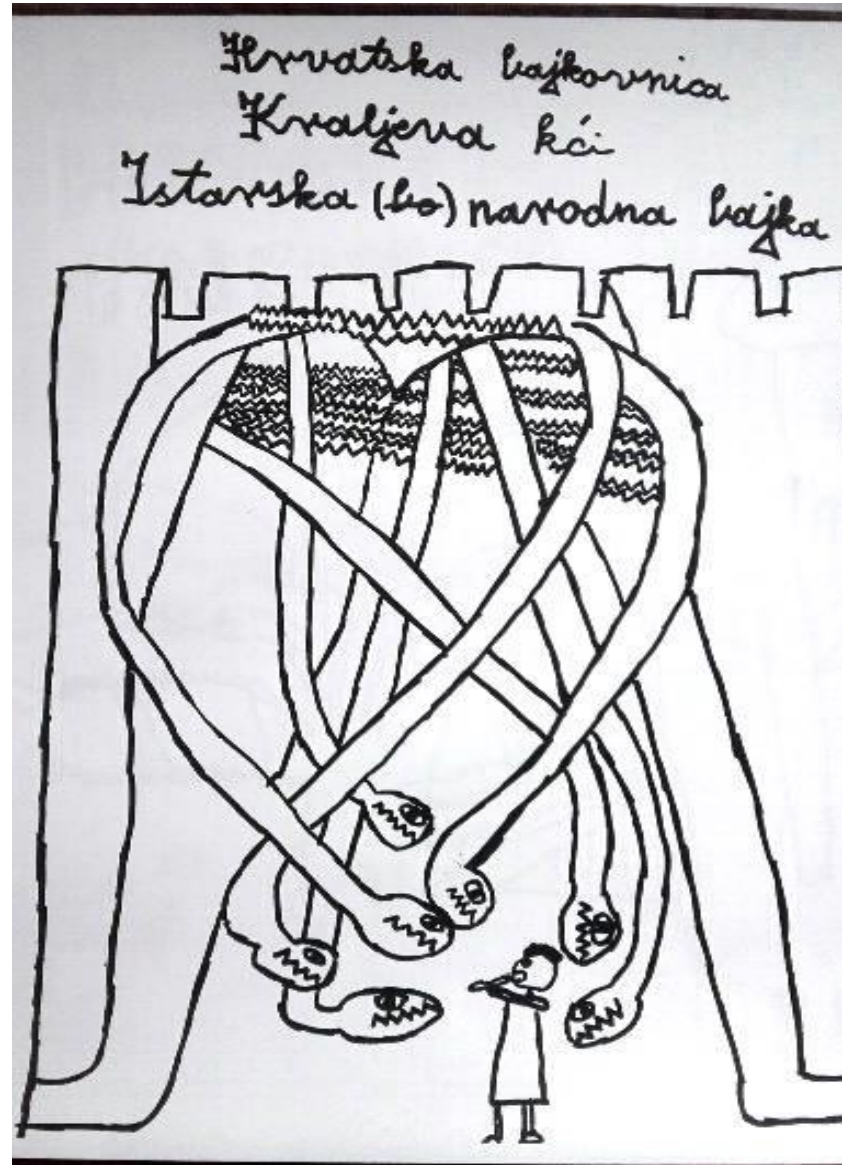


HRVATSKA BAJKOVNICA

RADNI POSTUPAK

<https://sites.google.com/site/hrvbajka/>

Projekt ima svoju web stranicu
Hrvatska bajkovnica na
kojoj su objavljene
najpopularnije bajke i kreativni zadaci.



HRVATSKA BAJKOVNICA RADNI POSTUPAK

<https://www.facebook.com/groups/298526260506492>

Projekt prati i FB grupa

Hrvatska bajkovnica

u kojoj su objavljene

najpopularnije bajke i kreativni zadaci.



HRVATSKA BAJKOVNICA;

IMPLEMENTACIJA PROJEKTA KROZ NASTAVNE PREDMETE

HRVATSKI JEZIK

LIKOVNA KULTURA

GLAZBENA KULTURA

PRIRODA I DRUŠTVO

MATEMATIKA

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA



HRVATSKA BAJKOVNICA

2

KREATIVNI ZADACI NAKON ČITANJA BAJKI:

1. Jelovnik iz tog vremena
2. Igre iz tog vremena/ Ples iz tog vremena
3. Pismo glavnom junaku/ Nastavak bajke
4. Strip/Ilustracija bajke
5. Pitanja za kviz
6. Lik koji je zalutao u drugu bajku
7. Web 2.0 alat
8. Kostimi glavnih likova/ Scenografija bajke
9. Kartografija /Kaligrafija
10. Roditelji pripovijedaju bajke



HRVATSKA BAJKOVNICA;

IMPLEMENTACIJA PROJEKTA
KROZ NASTAVNE PREDMETE



HRVATSKA BAJKOVNICA;

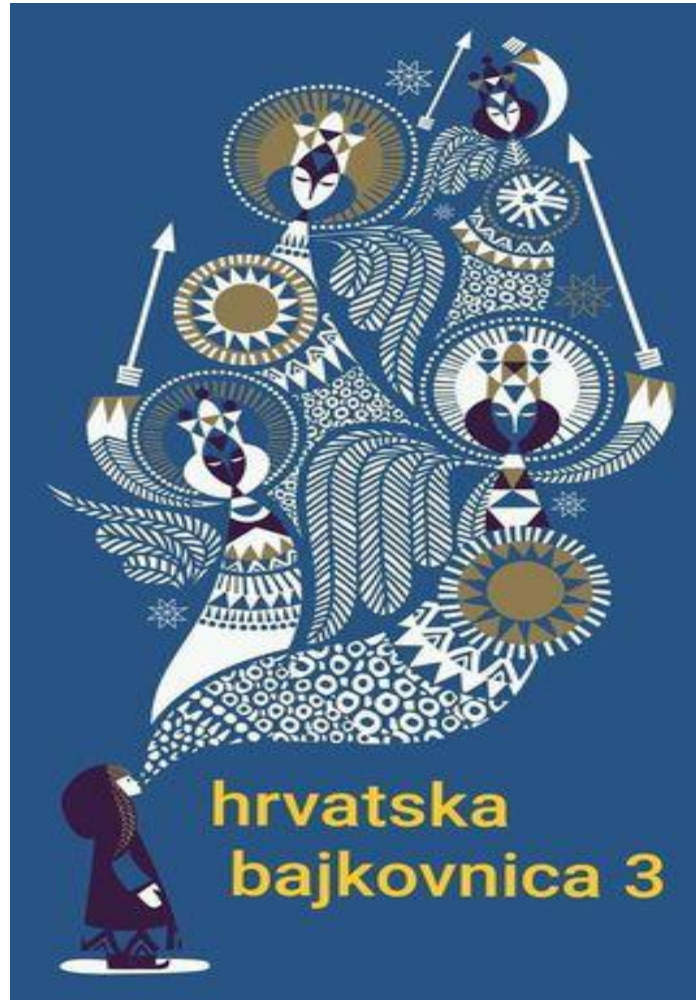
HRVATSKI JEZIK



1. Ispričaj priču nekome tko je mlađi od tebe i reci nam kako mu se svidjela.
2. Priču možemo i dramatizirati - napravimo igrokaz na temelju proznog teksta
3. Izmisli drukčiji završetak priče.
4. Izmisli TV-reklamu kojom bi ovu knjigu pokušao prodati svojim prijateljima.
5. Podijeli priču na četiri dijela, izmisli naslov za svaki pojedini dio i nacrtaj po jedan crtež za svaki dio priče.
6. Zamisli da si ti lik iz priče. Napiši što bi radio nakon što je priča završila. Zašto bi baš to radio?

HRVATSKA BAJKOVNICA;

HRVATSKI JEZIK



7. Koji je najsretniji, a koji najtužniji dio priče? Zbog čega je priča postala sretna? Zbog čega je postala tužna?

8. Kakvi su likovi u priči (pojedini)? Pokušajmo promijeniti njihove osobine (npr. riječi suprotnog značenja). Je li se priča promijenila? Pokušajmo je ispričati.

9. Pročitaj priču. Bi li se ovako nešto moglo i tebi dogoditi? Reci nam što... i zašto, da ili ne?

10. Pročitaj priču. Što misliš koji bi lik iz priče mogao biti tvoj dobar prijatelj? Zašto?



Hrvatska bajkovnica 4

HRVATSKA BAJKOVNICA; HRVATSKI JEZIK

11. Izaberi jedan lik iz priče. Što misliš o čemu on noću sanja? Ispričaj jedan njegov san.
12. Napiši pismo prijatelju. Reci mu sve o priči koju si pročitao.
13. Izaberi jedan lik iz priče. Nemoj reći koji je to lik. Opiši ga. Ostala djeca ili odrasli neka pokušaju pogoditi o kojem se liku radi.
14. Pronađi prijatelja koji je pročitao istu priču kao i ti. Zamisli da je on lik iz priče. Što bi ga mogao pitati? Postavi mu nekoliko pitanja.
15. Izmisli svoju priču. Neka ima isti naslov kao i priča koju si upravo pročitao.
16. Zamisli da si pisac. Bi li i ti mogao napisati takvu knjigu? Što bi morao napraviti prije nego što počneš pisati?

HRVATSKA BAJKOVNICA;

IMPLEMENTACIJA PROJEKTA
KROZ NASTAVNE PREDMETE

LIKOVNA KULTURA





HRVATSKA BAJKOVNICA;
IMPLEMENTACIJA PROJEKTA
KROZ NASTAVNE PREDMETE

LIKOVNA KULTURA



HRVATSKA BAJKOVNICA;
IMPLEMENTACIJA PROJEKTA
KROZ NASTAVNE PREDMETE

LIKOVNA KULTURA

HRVATSKA BAJKOVNICA; IMPLEMENTACIJA PROJEKTA KROZ NASTAVNE PREDMETE



PRIRODA I DRUŠTVO

orijentacija u prostoru, kulturni spomenici
zavičaja, biljke i životinje zavičaja...

HRVATSKA BAJKOVNICA;
IMPLEMENTACIJA PROJEKTA
KROZ NASTAVNE PREDMETE



MATEMATIKA

brojevi do 10, mjerne jedinice, zadatci zadani riječima

HRVATSKA BAJKOVNICA;
IMPLEMENTACIJA PROJEKTA
KROZ NASTAVNE PREDMETE



GLAZBENA KULTURA

tradicijska glazbala i tradicijska glazba

HRVATSKA BAJKOVNICA;
IMPLEMENTACIJA PROJEKTA
KROZ NASTAVNE PREDMETE



TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA
tradicijske igre

Da j k l v o l s m g l a l i

j E R i M a J U

z a N i m i j i V E

I z M i š L j e n Ě

Đ o G a Đ A j E . z L i

L i k o v i s U s t R a š N t ,

a d o B R o U p R i č I

U V i i E K P O b i j E d i .

HRVATSKA BAJKOVNICA; SURADNJA

knjižničarka Marija Šimić

HRVATSKA BAJKOVNICA; SURADNJA



Pučko otvoreno učilište Zagreb

24 mins •

PRIČOFEST – festival pripovijedanja bajki i priča, projekt je koji treću godinu Pučko otvoreno učilište Zagreb provodi zajedno sa idejnom začetnicom, gospođom Idom Bogadi. Projekt podržava Grad Zagreb, a naš vjerni sponzor je izdavačka kuća ALFA, koja svojim knjigama na dar, uvijek razveseli sudionike festivala.

Pričofest se trebao održati 20.03.2020., na Svjetski dan pripovijedanja. Do novog termina održavanja, poslušajte naše male pripovjedače.

KARMEN BRAILO, 4. razred, OŠ Augusta Šenoje, mentorica Petrunjela Krajačić / Žabica djevojka, hrvatska narodna baika

4. PRIČOFEST festival pripovijedanja bajki i priča



POZIVNICA

Većini nam je, nadam se, ostala vrijedna uspomena u knjizi sjećanja i odrastanja o slušanju priča i bajki, bilo da su nam ih pripovijedale bake i djedovi ili roditelji.

Nije li život nalik albumu punom slika? Koje i kakve fotografije ćemo u njega slagati – na nama je. Pa onda kad se krene listati i prisjećati ostane uvijek veza s onime što je u tome trenu bilo – i to je pravo bogatstvo.

Pričofest je jedna takva sličica – vedra, živahna, iznenađujuća, puna lijepih priča i pravih malih pripovjedača i pripovjedača koji pričaju svima – malima i velikima, publici koja ih želi slušati i nagraditi pljeskom i pohvalama njihov trud.

A dok pripovijedaju provode i glavni cilj – osvještavanje važnosti znanja hrvatskog jezika i razvijanja poštovanja prema njegovoj kulturi te poticanje i ostvarivanje uspješne i kreativne usmene komunikacije kao i razvoj osobnosti učenika.

Prošle godine smo ugostili i književnicu Sanju Lovrenčić, koja nam je također pripovijedala, a na kraju smo se družili uz slastice koje su nam pripremili slastičari srednje škole POU Zagreb.

I ove godine planiramo iznenađenja!

Kada i gdje? Petak, 20.3.2020. u 18,30 sati u Pučkom otvorenom učilištu Zagreb, Ulica grada Vukovara 68, 10000 Zagreb

Propozicije: OŠ s područja grada Zagreba i zagrebačke županije; školu zastupa po jedan pripovjedač od 2. do 8. razreda; pripovijedanje ima vremenski okvir od 5 minuta; na Pričofestu se pripovijeda, ne izvode se monodrame niti recitali (npr. s nastupa na Lidranu); Nastupati mogu samo učenici prijavljeni službenim putem.

Rok za prijavu: do 11.3.2020.; Prijavnicu s potpunim podacima poslati na službeni mail Pričofesta: prihofest@pou.hr

Dodite, pridružite se sve većem broju pripovjedača i pripovjedača iz OŠ grada Zagreba i zagrebačke županije! Oduševite nas, nasmijte, rastužite u, samo vaših, 5 minuta pripovijedanja ...

Čekamo vas!

Maja Kristić, Pučko otvoreno učilište Zagreb, organizator i Ida Bogadi, autorica projekta

HRVATSKA BAJKOVNICA

SURADNJA

novinarka Sandra Maričić



[🏠](#) > [Emisije](#) > [Stigla je pošta](#)

Stigla je pošta



UREDNIK:

Sandra Maričić

AUTOR:

Sandra Maričić

PODIJELI:



HRVATSKA BAJKOVNICA

UPOTREBA IKT - a

UKRASNI TEKST

J A v O L m B a i k e J e
I M j u z A n i M j i v i
d G a d J a j e o d P f Č a
B A s n i P R i O V i J e
i p J E s a m A .

HRVATSKA BAJKOVNICA

UPOTREBA IKT - a

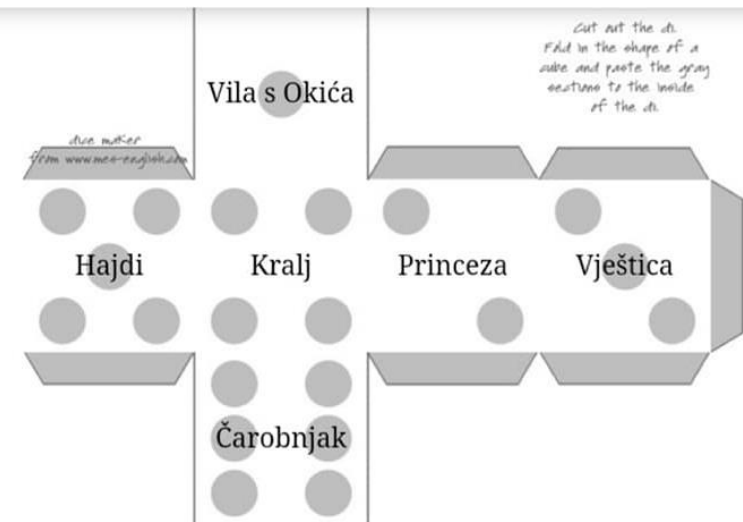
IZRADA ZNAČKE



HRVATSKA BAJKOVNICA

UPOTREBA IKT - a

IZRADA KOCKE PRIČALICE



HRVATSKA BAJKOVNICA

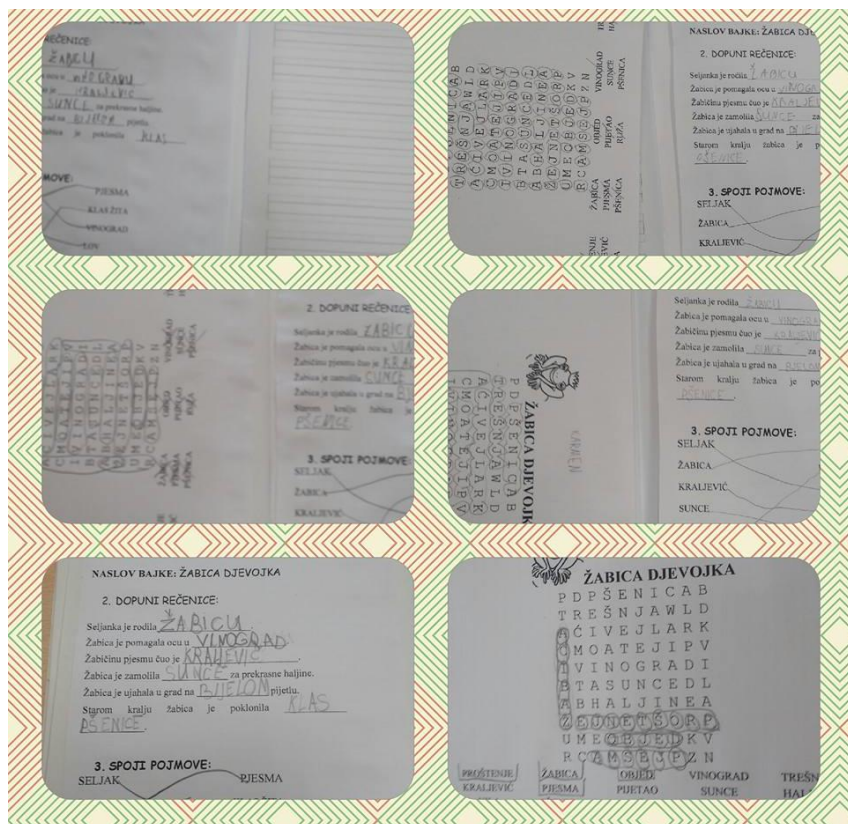
UPOTREBA IKT - a

IZRADA SUDOKU KRIŽALJKE
S RIJEČIMA

						ŽITO		
		BAJKA						
	TURCI							
								VILE
						TURCI		

HRVATSKA BAJKOVNICA

UPOTREBA IKT - a



IZRADA ONLINE

KRIŽALJKI I OSMOSMJERKI

HRVATSKA BAJKOVNICA

UPOTREBA IKT - a

IZRADA POŠTANSKE MARKE



HRVATSKA BAJKOVNICA

UPOTREBA IKT - a

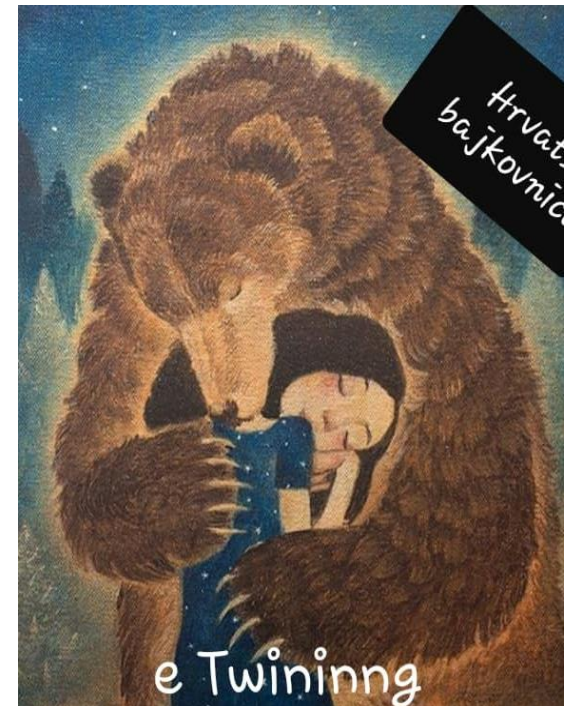
SURADNIČKO CRTANJE U ALATU TWIDLLA



HRVATSKA BAJKOVNICA

UPOTREBA IKT - a

IZRADA PLAKATA



HRVATSKA BAJKOVNICA

REZULTATI



1. Učenici su osvijestili potrebu za jezičnim znanjem
2. Učenici su postepeno ovladali jezičnim sredstvima potrebnim za uspješnu komunikaciju,
3. Učenici su osvijestili razliku između standardnoga jezika i zavičajnih idioma

HRVATSKA BAJKOVNICA

Rezultati



