

# NAŠU SLOVARICU RADIT ĆE PRVAŠIĆI I NJIHOVI UČITELJI

Piše: MARIJA CINDRIĆ

Slovarica je uviđek bila povezana s prvim razredom. Glas, slovo, riječ - s prvašićima idete korak po korak. Ideja je bila: zašto ne bismo osmisili malo drukčiju slovaricu te uključili učenike i učitelje u njezinu stvaranje jer djeca imaju

ideje kojih se mi odrasli često ne sjetimo, kaže nam Dubravka Namjesnik, učiteljica razredne nastave iz Pakraca, te njezina kolegica Patricija Burazin iz Osijeka.

**NE RAZLIKUJU GLAS I SLOVO**  
Njih dvije osmisile su projekt kreativnog načina učenja slova "Abecedarij". Radil se o inter-

raktivnoj slikovnici koju će izradivati učenici prvih razreda osnovnih škola koje se uključe u projekt.

- Prema novom kurikulumu, u prvim razredima više se ne uče pisana slova i dobili smo puno prostora za usmeno izražavanje, razgovor i sve ono što učenicima treba. Tada je došla ideja za stvaranje Abecedarija u kojem bi djeca sudje-

**PROJEKT ABECEDARIJ** Učiteljice razredne nastave Dubravka Namjesnik i Patricija Burazin pokrenule su projekt za prve razrede u cijeloj Hrvatskoj

lovala u izradi slovarice - objasnila je Patricija. Svako bi dijete imalo svoju slovaricu u kojoj bi svoje slovo obojilo, te iz različitih prospektata lijepilo predmete i proizvode koji počinju tim slovom. Slova bi različito bojali, rezali od raznih materijala i onda

bi to postala taktilna slovarica, što bi djeci olakšalo povezanost između glasa i slova. Dubravka objašnjava i kako će u Abecedariju slova sakrivati i ispod listića te će tako djeca zadano podizati, spajati i nadopunjavati kako bi se što više zabavila pri

učenju.  
- Svaki učitelj u Hrvatskoj koji je voljan uključiti se, dobit će jedno slovo i sa svojim razredom imali bi zadatku smisliti priču o tom slovu i oslikati ga, a mi bi u web alatu napravili digitalnu slikovnicu za cijelu Hrvatsku s našim

pričama, - kaže Patricija. Pripreme za ovaj projekt počele su početkom nove školske godine, a tijek razvoja slovarice kreativno su podijelile po mjesecima.

**ZALJUBLJENA SLOVA**  
Tako je, na primjer, rujan mjesec vizualnih zna-

kova, veljača mjesec zaljubljenih slova, a lipanj nosi naziv „Slova i riječi - sada sve mogu reći“. Smatrali kako bi Abecedarij mogao pomoći i sa sve češćim ozbiljnim problemima s kojima se današnji najmladi suočavaju.

NASTAVAK NA SLUDEĆOJ STRANICI →



## SVAKI RAZRED JEDNO SLOVO

U projekt se zasad uključilo 15 sudsionika, učitelji i njihovi razredi iz Zagreba, Pakraca, Osijeka, Vukovara i Rajića

## PRIKLJUČITE SE SLOVARICI

Bilo bi idealno kad bi sudjelovalo 30 razreda, koliko je i slova u abecedi, kaže voditeljice

## INTERAKTIVNA SLOVA

Djeca će slova izradivati od različitih materijala kako bi i dodirnom mogla shvatiti razliku između glasa i slova, te vizualno pamtića

## ZBIRKA PRIČA

Svi uključeni napisat će i priče o slovima, a sve će biti objavljenio u aplikaciji Storyjumper

## TEŠKO SE IZRAŽAVAJU Nove generacije učenika imaju sve više problema u izražavanju, ali i rastavljanju riječi na slova te grafomotoričke poteškoće

Današnji prvašići suko-bljavaju se s mnogim novonastalim problemima. Ne znaju razliku između glasa i slova. Teško im pada rastavljanje riječi na slova. Koncentracija im je loša i mislim da ćemo s ovim rasterećenjem kurikuluma dobiti puno vremena da ih osposobimo za usmeno izlaganje jer su tu jako loši - ističe učiteljica Patricija Burazin.

Na žalost, usmeno izražavanje nije jedini problem naših prvašića. Patricija objašnjava kako na testiranju pri upisu u osnovnu školu dječa sve češće pokazuju problema s izgovorom glasova, te imaju loš stisak prstiju šake. Danas se jako malo djece prije škole susreće s olovkama i bojicama, ističe Patricija.

### SVE VIŠE IH NOSI NAOČALE

- Ne mislim da je digitalija loša jer sam autor digitalnog udžbenika iz prirode i društva za prvi razred ove godine. To je postao dio našeg života. Takve se stvari ne mogu izbaciti, ali možemo na pozitivan način pokazati za što ta digitalija može služiti - kaže ona, dodajući:

- Danas su nam dječica do godinu dana na mobitelima i tabletima te mislim kako bi se vrijeme na internetu trebalo donekle ograničiti te da, ako djeca nešto gledaju, poželjno sredstvo treba biti laptop jer se djeci držanje tijela u potpunosti promijeni držanjem mobitela, ramena su im dignuta, te to potiče krivo držanje. Imam sve više učenika koji moraju nositi naočale.

Ove dvije učiteljice zadovoljne su promjenom koju je reforma donijela u prve razrede.

- Upravo izbacivanje pisanih slova iz programa učenja prvih razreda uvelike olakšalo posao. Do sada smo



DAVOR JAKOŠIN/PIXSELL

### BOLJI KURIKULUMI

**Možemo više vježbati govor, kaže učiteljica Patricija Burazin**

radili tako da prvo polugodište učenike učimo pisana slova, a drugo tiskana slova. Iz dana u dan smo učili slova te puno djece nije imalo vremena pohvatati gradivo. Tako dođemo do osmog mjeseca, djeca se vrate u školu i nitko ništa ne zna. Jednostavno u dva mjeseca zaborave sve što smo radili. Ova je prilika ogroman prostor za vrijeme učenja. Sviđa mi se i novi način nastave zbog bude-nja logičnog povezivanja u djeci. Tako, na primjer, djeca kroz aktivnosti i miješa-nje nastavnih predmeta povezuju gradivo iz matematike, prirode i hrvatskog. Uz samo tih par stvari meni je posao maksimalno olakšan - ističe Patricija Burazin i dodaje kako svaka promjena uključujući onu s reformom ide na bolje jer današnja djeca nisu za isti sustav koji je nekada bio. Cilj projekta Abecedarij,

kažu njegove voditeljice, je osposobiti učenike za razumijevanje pojmljiva glas/slovo, glasovnu analizu riječi i rečenica te čitanje i razumijevanje pročitanog što su zamjetile upravo kao jedne od najvećih problema novih generacija.

### SLOVA KAO AVANTURA

Ove učiteljice smatraju kako kreativnim pristupom pri stvaranju osobne slovarice mogu osvijestiti ljepotu pisane riječi te potaknuti učenike na samostalno istraživanje i otkrivanje sadržaja koje treba pročita-ti. Zbirka priča o slovima bit će objavljena u web alatu Storyjumper, a Patricija poziva sve zainteresirane učitelje i učiteljice da se uz učenike pridruže ovoj veseloj priči o kreativnom učenju. Ovaj se projekt vodi na platformi za učitelje iz cijele Europe - eTwinning čije je središte u Bruxellesu.