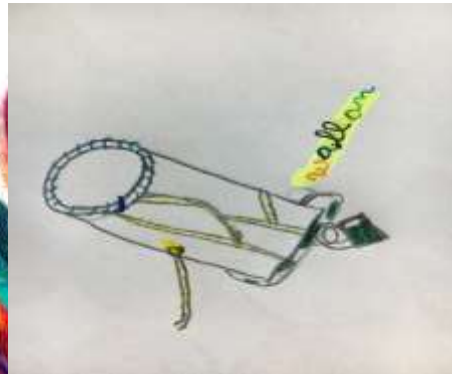


LOS DIFERENTES GRUPOS DE CARNAVAL

GWROUP A PO / GRUPOS DE PIEL

FR: Les "Gwoup a po" utilisent particulièrement des matériaux de récupération. Ils utilisent le mot "Po" car leurs tambours sont faits de peau d'animal. Les groupes à peau sortent plutôt la nuit. Leur marche est très rapide et ils sont souvent super nombreux.



ES: Los "Gwoup a po" está compuestos especialmente por materiales de recuperación. Usan la palabra "Po" porque sus tambores están hechos de piel de animal. Los grupos con piel prefieren desfilar por la noche. Caminan muy rápido y con frecuencia son muy numerosos.

GWROUP A KES KLE / GRUPOS DE CAJA CLARA

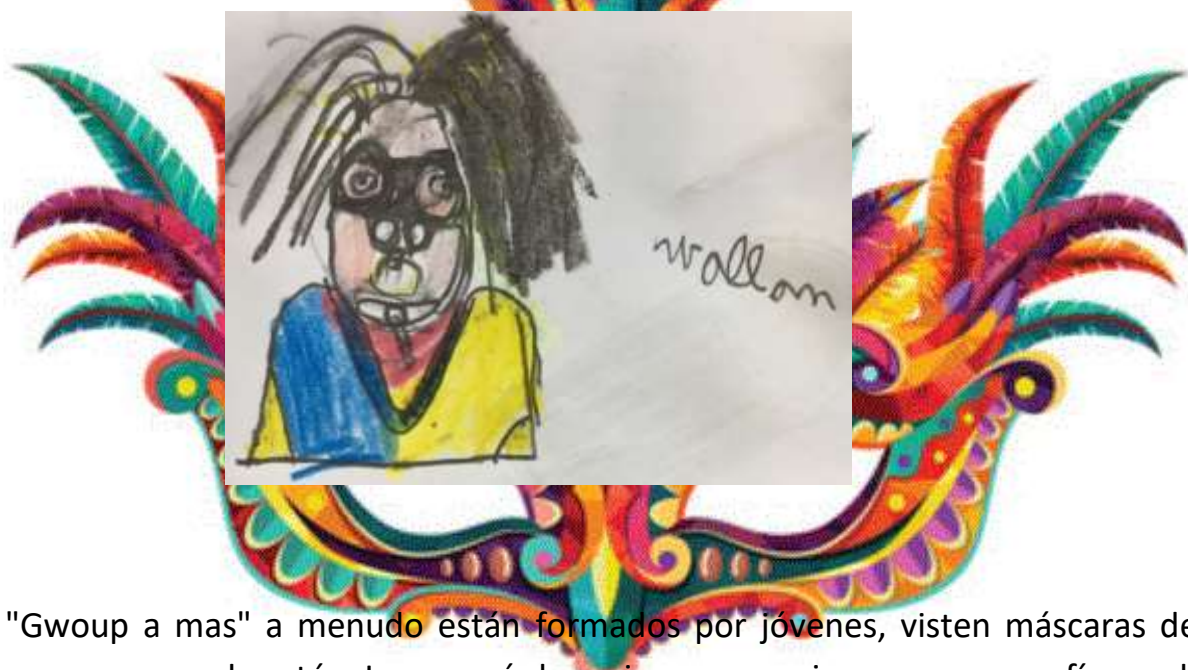
FR: Les "Gwoup a kes klè" sont très nombreux. Leurs costumes sont très diversifiés. Les seuls groupes utilisant des sections de cuivres. Ils sont reconnaissables à leur musique et, évidemment, à leurs costumes et à leurs chars.



ES: Los "Gwoup a kes klè" son muy numerosos. Sus trajes son muy diversos. Son los únicos grupos que usan secciones de latón. Son reconocibles por su música y, por supuesto, por sus trajes y sus carrozas.

GWROUP A MAS / GRUPO CON MÁSCARAS

FR : Les « Gwoup a mas » sont souvent constitués de jeune, il porte des masque de singe, des homme politique... et d'une combinaison en satin. La plus part parviennent à innover grâce à leurs chorégraphie et leurs humour.



ES : Los "Gwoup a mas" a menudo están formados por jóvenes, visten máscaras de mono, políticos ... y un mono de satén. La mayoría logra innovar gracias a su coreografía y su humor.

Gavarin Mélisse 4^{me} B

Ruequoy Yaelle 4^{me} B

Dourougie Wallan 6^{me} B