

## ELENA QUIROGA. INGRESÓ EN 1984. OCUPÓ EL SILLÓN a minúscula



Bos días, xente nova, benvidos a Madrid

Permitidme que os salude en gallego, una lingua musical y mágica de esta tierra.

Soy Elena Quiroga y aunque nací en Santander me crié en Orense de donde era mi padre. Allí el paisaje mágico de las tierras gallegas me inspiró para escribir, ***Viento del norte***, novela con la que me concedieron el premio Nadal en 1950. La crítica dijo que resumaba libertad de escritura y un logrado mestizaje entre lo castellano, ampliándolo y enriqueciéndolo— y una lengua popular gallega llena de modismos, giros, de sabor y de gracia y, por aquel entonces, reprimida y silente.

Os leeré un fragmento:

[....] Una mañana comprendió que el verano había llegado ya. No contaba la fecha que el calendario marca; contaba aquel zumbido de oro en el aire, y aquel olor de la tierra, densa en la oscuridad, y con un vaho de calor en cuanto el sol la miraba.

De ***Viento del norte***

En 1960 gané el Premio de la Crítica Catalana por ***Tristura***.

Fui la segunda mujer en entrar en la Academia en abril de 1984 y ocupé el sillón a minúscula.