

IES Vecindario Cours 1

Mercredi 22 mai 12h20 – 13h15

Tableau d'observables (grâce à l'observation des cours, les échanges avec les enseignants, les directeurs ou tout autre personne)

(*) Eléments détaillés dans le tableau annexe, intitulé « Spécificités scolaires à observer ».

		Ce qui est observé	Ce qui est transférable
Au niveau de la classe	Type et niveau de classe/âge des élèves	15 ans – 4ème	
	Nombre d'élèves	1 élève, Sénégalaise, francophone, arrivée il y a 6 mois	Petit groupe
	Aménagement spatial*	aucun	
	Nombre et place des élèves allophones	Devant le tableau	
	Niveau des élèves dans la langue cible (CECRL)	Expression orale : A 1 – A2 Compréhension auditive : B1	
	Description de la séance	<p>Cours en trois parties :</p> <p>1. Introduction sur l'actualité / un aspect typique / une spécificité de l'Espagne ou des Canaries. Aujourd'hui sur les élections du 26 mai : 3 élections le même jour</p> <p>L'enseignante demande à l'élève si ses parents votent au Sénégal ou en Espagne. Court échange, l'élève n'écrit rien.</p> <p>2. Expression orale :</p> <p>Support : une vidéo muette :</p> <p>Scène dans un établissement scolaire où les élèves semblent s'ennuyer et sortent leur portable dès que le prof a le dos tourné. Vidéo humoristique, style Charlie Chaplin. « Tiempos ironicos », critique de l'utilisation de la technologie, des téléphones portables. Vidéo de 5 minutes environ.</p> <p>Puis l'enseignante demande à Sohda ce qu'elle a compris du film. Difficultés à commencer. Noelia reprend la vidéo au début et demande à Sohda de décrire ce qu'elle voit.</p> <p>Quelques notes au tableau : vocabulaire et quelques constructions</p> <p>Niveau du cours : A2 / B1 pour la compréhension</p> <p>Noelia ne demande pas à Sohda d'écrire.</p>	

	<p>3. Exercice de compréhension auditive</p> <p>Niveau de l'enregistrement : B1 (construction des phrases simples, mais beaucoup de vocabulaire et débit de paroles rapides)</p> <p>L'enseignante se plaint des problèmes techniques dans l'établissement (volet, fenêtre, équipement dans les salles,).</p> <p>1ere écoute : totalité de l'enregistrement</p> <p>Avant la seconde écoute, introduction de vocabulaire. Thème : la vie d'un moine, El Monje Jacinto.</p> <p>L'élève doit répondre à des questions sur une feuille. Pour l'aider, l'enseignante reprend l'enregistrement par petits extraits, elle répète certaines phrases pour introduire un peu de vocabulaire.</p> <p>Petite discussion avec l'élève sur sa vie personnelle, ses amies.</p>	
Supports d'enseignement	1 vidéo muette pour l'expression orale, 1 enregistrement audio pour la compréhension auditive + texte à trou pour la compréhension	
Progression /programmation	Nous ne savons pas.	
Techniques, méthodologie (techniques opératoires, graphisme, etc.)*	Ce sont des enseignants d'espagnol (lettres/ littérature) qui dispensent les cours sans formation Espagnol langue étrangère.	
Spécificités du matériel scolaire*	vidéoprojecteur	
Place faite au langage non verbal*	L'enseignante a beaucoup mimé. Elle est très chaleureuse avec l'élève, elle souhaite instaurer une relation de confiance avec l'élève pour qu'elle ose parler et s'exprimer.	Bienveillance et proximité avec les élèves
Plurilinguisme, multiculturalité	Oui, introduction sur un spécificité culturelle des Canaries et de l'Espagne (actualités : élections)	
Posture professionnelle de l'enseignant	Souriante et décontractée	Bienveillance, tutoiement et proximité avec les élèves
Evaluation des élèves (initiale, en cours d'apprentissage)	Aucune	
Différenciation pédagogique	Aucune	
Éléments pertinents non	L'enseignante cherche ses supports et ses méthodes seule	

	observés en classe	(internet...).	
	Participation à un cours / une activité		
	Autres		
Au niveau de l'établissement	Nombre d'heures allouées aux EANA	1 heure par semaine et par élève ; Groupes de 1 à 5 élèves	
	Modalités de prise en charge		
	Matières présentes ou non selon le niveau de classe, dénomination dans l'EDT*	Rien, l'élève est sorti de sa classe pour une heure en fonction de l'emploi du temps de l'enseignant qui lui donne l'heure de cours ; ici par exemple pendant une heure de maths	
	Evaluation des élèves (initiale, en cours d'apprentissage)		
	Actions d'accompagnement et de remotivation des EANA	Rien	
	Relations avec des partenaires extérieurs	Inexistante ici	
	Relations avec les parents	Uniquement des rendez-vous avec le professeur principal (el tutor)	
	Idées, pistes pour un travail futur de collaboration, de communication à distance, de partenariat, etc.	Etwinning	
	Perception par les enseignants de leur travail avec les EANA	Ils souffrent du manque de formation, du manque d'outils, du manque d'accompagnement et du manque d'heures pour ces élèves. Mais ils trouvent ces élèves la plupart du temps très motivés et agréables.	
	Autres		
Au niveau de l'institution	Modalités de prise en charge des EANA	1 heure par élève et par semaine	
	Recommandations des textes officiels		
	Modalités de prise en charge ou de soutien des familles, accueil des parents	Aucun/ aucune	
	Taux de réussite aux examens,	Aucune information	

	accès aux diplômes, aménagement des examens		
	Orientation ou insertion professionnelle : solutions, financement	Une majorité des élèves étrangers allophones est orientée vers des filières professionnelles courts, non choisies par les élèves. « Ils vont là où il y a de la place ! »	
	Partenaires extérieurs	Centre d'accueil pour mineurs isolés : peu d'échanges avec les établissements scolaires	
	Autres		
DAFOR	Comment s'organise la formation continue des enseignants en vue de l'accueil des élèves allophones ?	D'après l'administration (la visconjeria), les enseignants et les établissements demandent des formations en fonction de leurs besoins ou choisissent dans un catalogue de formation (du CEP, service de formation continue) ; mais les enseignantes rencontrées n'ont bénéficié d'aucune formation spécifique à cette problématique.	
	Quelles sont les modalités de formation ? stages dans les établissements ?	Nous ne savons pas.	
	Comment ces formations sont-elles reconnues dans le curriculum de l'enseignant ?	Les enseignants reçoivent une attestation lorsqu'ils ont suivi 10 heures de formation dans un domaine spécifique.	
	Qui assure et organise ces formations ?	Le CEP, des enseignants conseillers pédagogiques du 1 ^{er} et du 2 nd degré. Il y a environ 100 conseillers pédagogiques formateurs pour l'ensemble des Canaries (environ 200 000 élèves).	