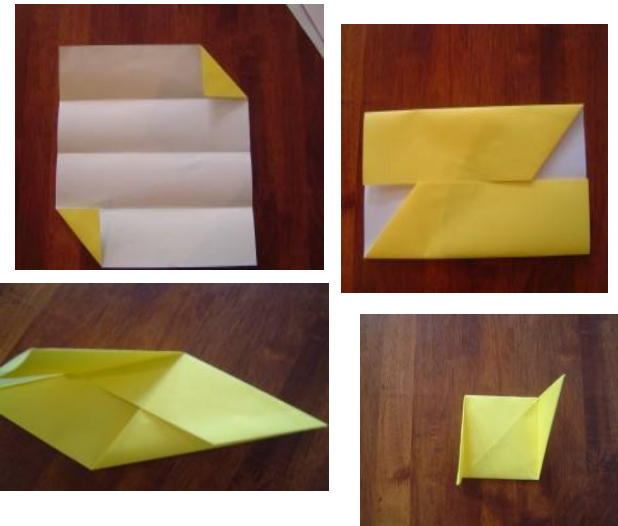

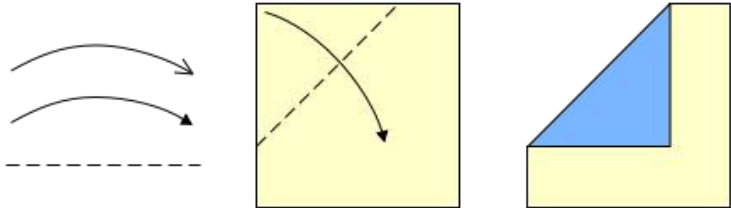
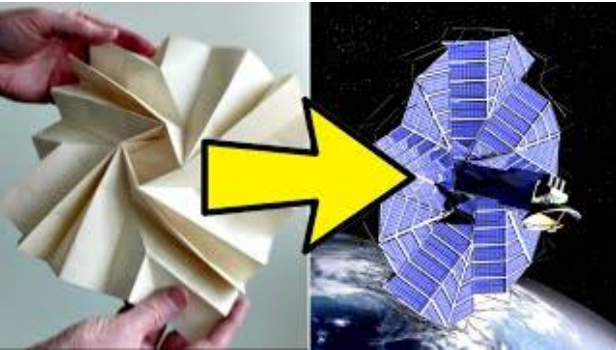
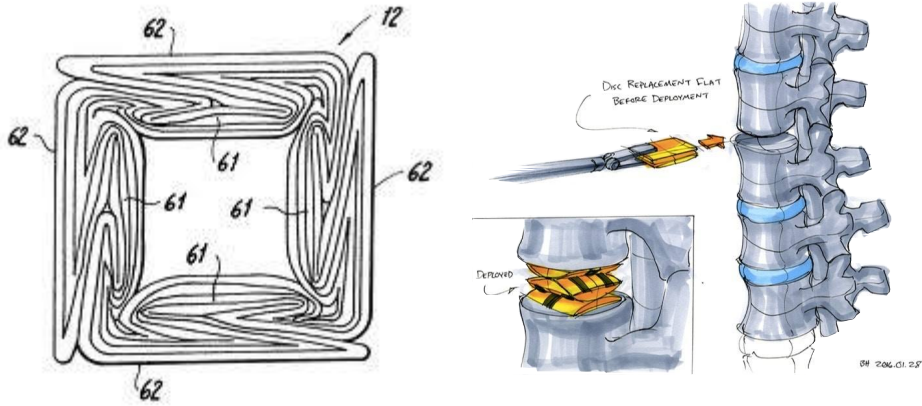



PAUTES DISSENY UNIVERSAL PER A L'APRENTATGE

| Principi I: Proporcionar diferents mitjans de representació | | EVIDÈNCIES DE COM IMPLEMENTAR-HO |
|---|---|---|
| Pauta 1 Opcions de percepció | 1.1.Oferir maneres per poder personalitzar com es mostra la informació | |
| | 1.2.Oferir alternatives per la informació auditiva | |
| | 1.3.Oferir alternatives per la informació visual  | En el cas d'alumnat amb limitacions visuals mostres de cada pas de l'elaboració per poder fer una percepció tàctil.  |
| Pauta 2 Opcions per al llenguatge | 2.1. Clarificar vocabulari i símbols | |
| | 2.2.Clarificar sintaxi i estructura | |
| | 2.3.Ajudes per descodificar símbols, notacions matemàtiques i textos | |

| | | |
|---|--|---|
| | 2.4.Promoure la comprensió entre diferents llengües | |
| | 2.5.Il·lustrar en clau no lingüística els conceptes clau | <p>Origami Vocabulary: imatges visuals dels diferents tipus de plecs</p>  |
| <p>Pauta 3 Opcions per a la comprensió</p> | 3.1.Activar coneixements previs | |
| | <p>3.2.Ressaltar idees importants, característiques essencials i relacions</p>  | <p>Technological applications of origami: es treballa a l'aula el tema de les aplicacions tecnològiques de l'origami: airbag, satèl·lits, stems mèdics, etc.</p>  |
| | 3.3.Guiar el processament, visualització i manipulació de la informació | |
| | 3.4.Maximitzar la memòria i generalitzar a nous contextos | |

Punts 1.1 a 3.4. (punts de verificació)

| Principi 2: Proporcionar diferents mitjans d'acció i expressió | | EVIDÈNCIES DE COM IMPLEMENTAR-HO |
|---|--|--|
| Pauta 4 Opcions per a l'acció física | 4.1.Variar els mètodes de resposta i navegació | |
| | 4.2.Optimitzar l'accés a eines i tecnologies de suport | L'alumnat té disponible la informació en format paper i digital. També hi ha enllaços a video tutorials. |
| Pauta 5 Opcions per a l'expressió i la comunicació | 5.1.Utilitzar diferents mitjans per a la comunicació | |
| | 5.2.Oferir eines per a la construcció i composició | |
| | 5.3.Donar suports graduals per assolir la autonomia | <p>Els origamis realitzats sempre són modulars: estan formats per unitats bàsiques repetides. Es realitza una unitat bàsica d'assaig, una (es) unitats bàsiques guiades i la resta d'unitats autònomament.</p>  |

Pauta 6
Opcions per
a les
funcions
executives

6.1. Guiar per a un bon establiment dels objectius



6.2. Ajudes per a la planificació i desenvolupament d'estratègies




6.3. Facilitar eines per a la gestió de la informació i els recursos

6.4. opcions per a millorar capacitat de seguiment dels processos

El seguiment de les etapes d'elaboració porten a la realització completa de la figura d'origami.



Punts 4.1. a 6.4. (punts de verificació)

| Principi 3: Proporcionar diferents mitjans per a la motivació i implicació | | EVIDÈNCIES DE COM IMPLEMENTAR-HO |
|--|---|---|
| Pauta 7 Opcions per captar l'interès | 7.1.Optimitzar autonomia i elecció individual | L'alumnat por realitzar a ritmes diferents les diferents etapes d'elaboració. |
| | 7.2.Optimitzar rellevància i autenticitat | |
| | 7.3.Minimitzar distraccions i amenaces | |
| Pauta 8 Opcions per mantenir l'esforç i la persistència | 8.1.Ressaltar metes i objectius | |
| | 8.2.Variar el nivell d'exigència per a que els reptes siguem assolibles però motivadors | |
| | 8.3.Fomentar col·laboració i comunicació | La dinàmica de l'activitat fomenta la col·laboració entre l'alumnat i la comunicació amb l'objectiu d'obtenir el resultat final. |
| |  |   |
| 8.4.Augmentar avaluació formativa | | |
| Pauta 9 Opcions per | 9.1.Promoure bones expectatives per a optimitzar la motivació | |

**l'autoregulaci
ó**

9.2.Ajudar a desenvolupar estratègies i capacitats d'afrontament



9.3.Fomentar autoavaluació i reflexió

L'origami modular és un procés que, a diferència de l'origami clàssic, permet a l'alumnat que presenta dificultats a nivell manipulatiu i de visió espacial pugui afrontar sense frustració el no assoliment de l'elaboració completa. Si l'elaboració d'una unitat bàsica resulta difícil o cal repetir-la es pot fer tantes vegades com sigui necessari.



Punts 7.1. a 9.3. (punts de verificació)