



Samantha Cristoforetti

La astronauta Samantha Cristoforetti de ESA (Agencia Espacial Europea) llega a la Estación Espacial Internacional.

Nacida el 26 de abril de 1977 en Milán, Italia; es una piloto de aviación y la tercera mujer astronauta en la Agencia Espacial Europea, y la primera mujer astronauta italiana. Ha sido entrenada para ser parte de la Expedición 42/43 a bordo de la Estación Espacial Internacional.

El 23 de noviembre la nave espacial Soyuz despegó desde el cosmódromo de Baikonur en Kazajistán y atracó con éxito en la Estación Espacial Internacional.

Junto con Samantha están el comandante ruso de la Soyuz Anton Shkaplerov y el astronauta Terry Virts de la agencia espacial estadounidense NASA. Los tres forman parte de la tripulación de la expedición 42/43 y tienen que vivir y trabajar allí por 5 meses.

Alessandra Simonetti y Elisa Forte



La Exposición Universal de Milán abrirá sus puertas el primero de Mayo 2015 y terminará el 31 de Octubre del mismo año: 6 meses de espectáculos, encuentros, convenios, manifestaciones al interior de un lugar enteramente dedicado este extraordinario evento.

El tema escogido es “Alimentar al planeta, energía para la vida”. Serán llamadas en causa las tecnologías, la innovación, la cultura, la tradiciones y la creatividad unidos al sector de la alimentación y de la comida. El argumento principal es el derecho a una alimentación sana, segura y suficiente para todos los habitantes del mundo. La preocupación por la calidad de los alimentos en un planeta siempre mas poblado, acompañada por escenarios de aumento de riesgos y por la cantidad global de comida disponible.

Los visitantes tienen la oportunidad de realizar un viaje por el mundo a través de sabores y tradiciones de diferentes poblaciones de la Tierra.

Expo de Milan 2015 será la primera exposición de la historia por los artefactos realizados y sobre todo por la contribución al debate y a la educación a la alimentación, sobre la comida y los recursos a nivel planetario.

En Expo 2015 participarán 147 países oficiales. En el específico al momento han confirmado la presencia 144 países, mas 3 organizaciones internacionales: la ONU, el CERN, y la Comisión Europea.

Alice Mariotti y Naomi Mariangeli

EL CARNAVAL EN ITALIA

Entre los carnavales en Italia el que es más conocido y el más famoso, de orígenes muy antiguas es el de Venecia, con corteos en los románticos canales de la ciudad, música y conciertos en cada callejón. Uno de los eventos principales son el vuelo del ángel desde el campanario de plaza S.Marco y el homenaje al león alado de la misma plaza, símbolo de Venecia; sin olvidar los preciosos trajes típicos de este carnaval.



El segundo carnaval más importante es el de Ivrea en Piamonte, famoso sobre todo por la batalla de las naranjas. En efecto la batalla consiste en el lanzamiento de naranjas como símbolo histórico del levantamiento de la gente en contra del tirano.



Se asemeja un poco a la Tomatina que se celebra en España. El carnaval de Putignano, por otro lugar, está caracterizado por la realización de gigantes de papel que representan personajes políticos, sociales, religiosos; éstos, en cambio recuerdan los Ninòts de las Fallas de Valencia. Todos los jueves desde el 17 de enero están dedicados a una categoría para hacer un poco de sátira.



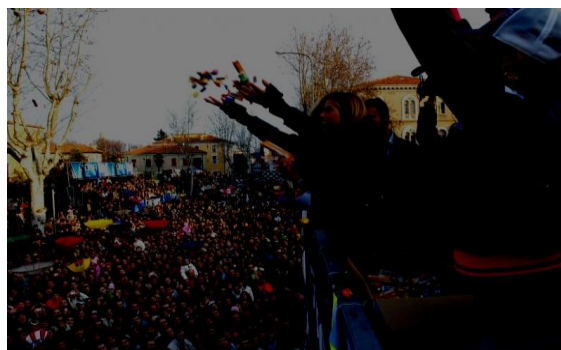
En general, los elementos comunes de los carnavales en Italia son los corteos con carros alegóricos o a pie, y los trajes muy elaborados. Un ejemplo es el carnaval de Cento hermanado con el de Rio de Janeiro por los enormes carros (20 metros de altura), de donde se lanzan dulces y peluches. Así como se suele hacer en el carnaval de Viareggio y Fano.



Carnaval de Cento (Ferrara)



Carnaval de Viareggio



Carnaval de Fano

Sofia Scarpellini y Nicole Migni

Los 3,9 mil millones que los migrantes dan a la economía italiana

La diferencia entre las contribuciones fiscales en relación con el gasto público

Escrito por Gian Antonio Stella

23 de noviembre de 2014

Papa Francesco tiene razón: los migrantes representan una riqueza. Lo dicen los números. Según un dossier de la fundación Moressa, nosotros ganamos 3,9 mil millones al año y la crisis, sin los migrantes que fundaron casi medio millón de empresas, sería aún más difícil. Claro, es fácil hoy en día por los parados tener miedo. Pero puede pasar la idea de qué el problema es "los otros"? También nuestros abuelos italianos, que emigraron a Tandil en Argentina, a Kalgoorlie en Australia, a Aigues Mortes en Francia y a Tallulah en los Estados Unidos, fueron acusados de "robar el trabajo" y masacrados por los "padrones de casa". Por ejemplo nos acordamos del linchamiento de los campos de algodón en New Orleans el 15 de marzo 1891. Francesco dice: "Los países que acogen los inmigrantes reciben beneficios para las necesidades de la producción y el bienestar nacional". Hay muchos problemas, desde las enfermedades hasta la criminalidad, conectados con los inmigrantes, pero hay también otros aspectos positivos que no deben ser ignorados. Dos dossier de la "fundación Leone Moressa y Andrea Stuppini" muestran que las empresas creadas por los inmigrantes son 497.000 (el 8,2% del total) y que el total de impuestos sobre la renta pagados por ellos en 2012 ascienden a 4,9 mil millones, con grande desigualdad entre Norte y Sur. Tenemos que añadir los impuestos sobre los consumos, que ascienden a 1,4 mil millones. Según una encuesta reciente de la Banca de Italia la propensión al consumo de las familias extranjeras es del 105,8%, es decir que casi nunca guardan dinero. Si se añaden los impuestos sobre los combustibles, las loterías y las renovaciones del permiso de residencia, se llega a un ingreso fiscal de 7,6 mil millones.

Esto es lo que los migrantes dan, pero ¿qué reciben? Ya que casi todos los extranjeros en Italia son jóvenes y sanos, el gasto en pensiones y salud es muy poco. Pero es mayor para la escuela, dado que el 8,4% de los alumnos no es italiano. El gasto público total para la población inmigrante es de 12,6 mil millones de euros. Resultado: del confronto entre ingresos y gastos, se ve que el equilibrio está en el excedente de 3,9 mil millones.

Según un estudio del Instituto de la Investigación Social, en Italia hay 830.000 cuidadoras, casi todas extranjeras, que se ocupan de un millón de enfermos y ancianos. Si fuera tarea del Estado, el gasto total sería de casi 21 mil millones al año, para la construcción de todos los edificios, el mobiliario y los empleados.

Del *Corriere della Sera*, los alumnos de la Profesora Lucia Allari, corresponsales del ISIS "Calabrese-Levi" San Pietro in Cariano (Verona)



**PALLACANESTRO FEMMINILE
UMBERTIDE**



EL BALONCESTO EN UMBERTIDE

ACQUA & SAPONE UMBERTIDE – FAMILA WUBER SCHIO 83-66

El tabú se ha reducido, la maldición se desacreditó. Por primera vez desde que ha estado en la primera división (serie A1), Acqua&Sapone Umbertide logró ganar contra Schio. Y lo ha hecho haciendo un rendimiento real, mediante el control del partido por toda su duración, hasta el 83-66 final. El equipo veneto (Schio) no había sucumbido por tantos puntos desde hace casi ocho años y son mas de nueve años que no perdía con un pasivo tan pesado. Dato que nos hace dar cuenta del gran evento del equipo umbertidese del Coach Serventi, equipo que ha tenido una actuación defensiva casi perfecta.

- Periódico “Informazione Locale” diciembre de 2014 -

La asociación deportiva de principiantes de baloncesto femenino en Umbertide es una sociedad en provincia de Perugia.

Nació de la división de Basket Fratta Umbertide, que nació en 1964, con el objetivo de difundir el baloncesto entre los jóvenes, poniendo de nuevo en auge una actividad que había tomado pié en los años veinte del pasado siglo.

LA SECCIÓN *FEMENINA*

El equipo femenino, después de haber ganado la serie B (Segunda división) en los años 2004-05, hizo tres estaciones en la serie A2. En 2007-08 el Basket Fratta llegó cuarto y pudo participar a los “playoff”. Juega en la primera fase contra el Ancona Basket y gana por 2-0. En la fase final se enfrenta a la Pallacanestro Cus Chieti, gana y obtiene el derecho de jugar en la máxima serie, la A1. Después de la promoción, la federación de baloncesto permitió la división entre el baloncesto femenino y masculino. Nació así “A.S.D Pallacanestro Femminile Umbertide”.

En los años 2008-09 la “Liomatic Umbertide” (así fue nombrado el baloncesto femenino), tuvo que hacer con los “play-out” porque llegó décima y tuvo que salvarse. Ya al primer turno pudieron salvarse porque ganaron 2-0 contra el “Banco di Sicilia Ribera”. En 2010-11 la Liomatic participó a la “finalfour” de copa Italia y llegó a la final, pero perdió contra el “Famila Schio”. Este equipo ganó otra dos veces contra la Liomatic; en la semifinal por el máximo gallardón en campeonato y en la supercopa en los años 2011-12.

Laura Naticchi & Francesca Elena Conti



eTwinning celebra su décimo aniversario

Empieza un nuevo año lleno de oportunidades, nuevos desafíos y muchas actividades y sorpresas en el programa eTwinning. La primera de ellas es la celebración del décimo aniversario del programa eTwinning, pues sí, parece increíble pero ya han pasado diez años desde su lanzamiento el 5 de mayo de 2005. Diez años compartiendo con vosotros ilusiones, proyectos y experiencias.

Diez años en los que el programa eTwinning ha ido creciendo hasta alcanzar 286.082 docentes y 133.660 centros escolares en toda Europa. Unas cifras muy satisfactorias que reflejan muy bien el grado de madurez y consolidación del programa y su buena acogida en los centros escolares.

Nos alegra poder celebrar este décimo aniversario con los principales protagonistas, o sea, vosotros, por lo que os invitamos a compartir a través de nuestras cuentas oficiales de Twitter y Facebook simpáticas imágenes o vídeos para ver cómo festejáis este décimo aniversario en vuestros centros escolares. Suelta de globos, concursos de tartas, lipdubs, dibujos, etc. Cualquier iniciativa artística será bienvenida. Estamos deseosos de recibir las primeras imágenes.

Gracias por permanecer todos estos años con nosotros y esperamos que nos sigáis apoyando muchos años más. <http://www.etwinning.es/>

Equipo eTwinning.

8 de enero 2015